

FEB 05 1987

STORY BOARD



LD
ORIGINAL

MM

SHOW No. 75 I

"MUMM-RA LIVES" PART V

STORY BOARD BY ISHIGURO.

STORY BOARD IN _____
UP _____

CHECK IN _____
UP _____

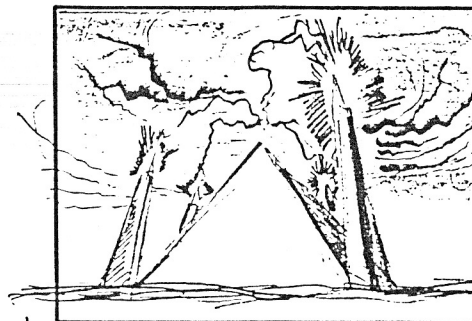
TRANSLATION IN _____
UP _____

TOTAL CUT No. _____

OTHERS

SHOW #75.
ACT. I

VIDEO



1

DISS

(5.0)



VIDEO

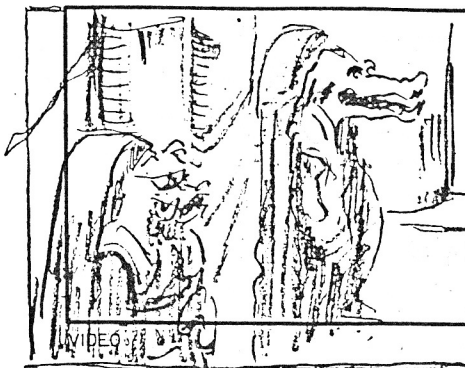
T.I.

(2.0)

マム・ラピッド (0-アングル)
イペリクからピラミッドの先端に電光が
走り、雷鳴が轟く、マム・ラ。

AUDIO

AUDIO Mumm-Ra's Pyramid (low angle)
Lightning flashes from the obelisks to the
pyramid tip and thunder rolls.
T.I.

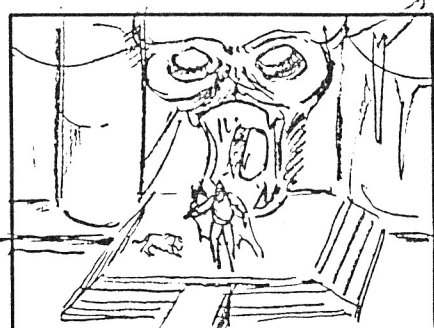


2

PAN
TU

ピラミッドに内装井戸の間に数神像
が浮かび、マム・ラ PAN TU.
マム・ラはピラミッドの奥に...

AUDIO Man/Beast statues are illuminated
by the lightning from the ceiling.
Pan & T.I.

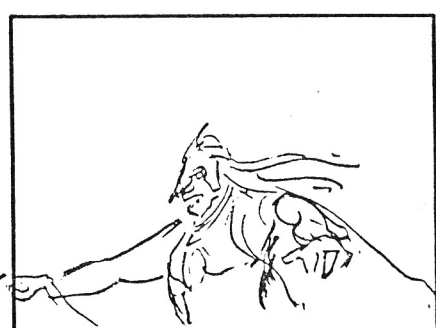


1

VIDEO

マム・ラはピラミッドの奥に
マム・ラはピラミッドの奥に
マム・ラはピラミッドの奥に (SFX)

AUDIO



3

VIDEO

マム・ラはピラミッドの奥に
マム・ラはピラミッドの奥に

AUDIO Mumm-Ra leaves Ma-Mutt and
walks toward camera.



1

(5.5)

VIDEO

マム・ラはピラミッドの奥に
マム・ラはピラミッドの奥に

AUDIO He sees as south west at the end
of this sc.

→ Mumm-Ra the Ever-Living ...

Ma-mutt whines (SFX) ~~~~~

MUMM-RA (contd)

I have a plan ... →

→ a THUNDERCAT TRAP ... →

PAGE NO. 1

TITLE

RANKIN/BASS PRODUCTIONS



VIDEO

VIDEO 72 12/11/12
zuiboc 一小時半錄影



VIDEO

VIDEO 黄如平受气哭诉... 2012
- 呜呜... 绝好仕甘苦持2018!



VIDEOČ

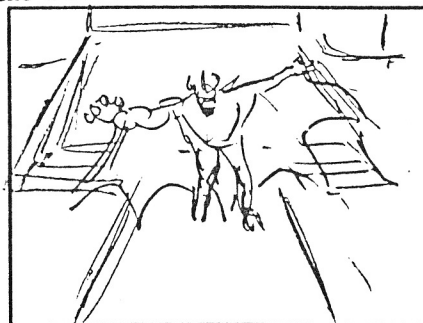
VIDEO *As he opens his cape stretching his arms, his insignia on his chest glows.*

AUDIO Ma-Mutt moves as if to follow Mumm-Ra and looks up.

AUDIO Mumm-Ra speaks ominously.

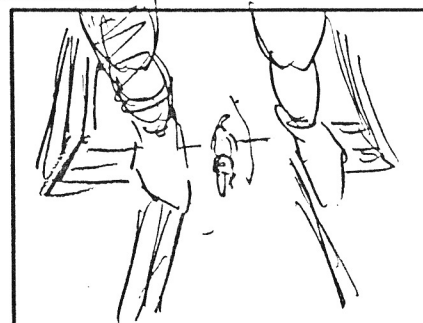
AUDIO As he opens his cape stretching his arms, his insignia on his chest glows.

→ (40) and our friends, the
Luna-Taks, heh-heh-heh, have just
the bait we need! Mhah-ha-ha-ha-hah!



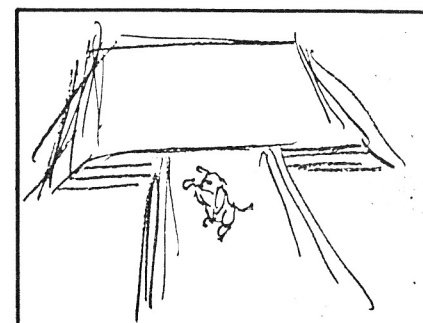
VIDEO

VIDEO *zh? f?u?*



VIDEO

AUDIO

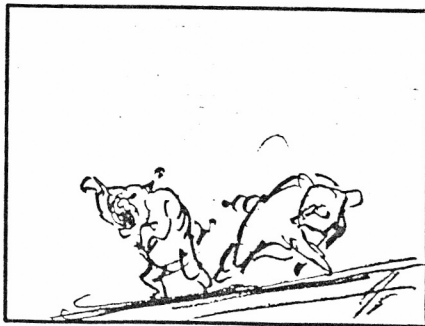


VIDEO

AUDIO

AUDIO Mumm-Ra flies up.

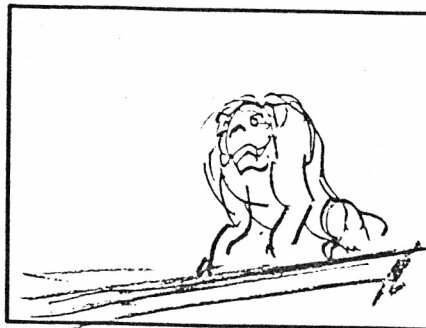
→ Mamutt whines and tries to follow his master.



VIDEO

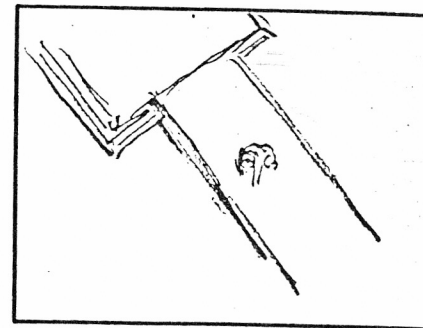
マムラ、主を追い
マムラ (SFX)
マムラ！ここにマムラ
マムラ、ここにマムラ

AUDIO Ma-Mutt tries to follow his master ---- AUDIO But gives up. He looks up at Mumm-Ra
He whines (SFX)



VIDEO

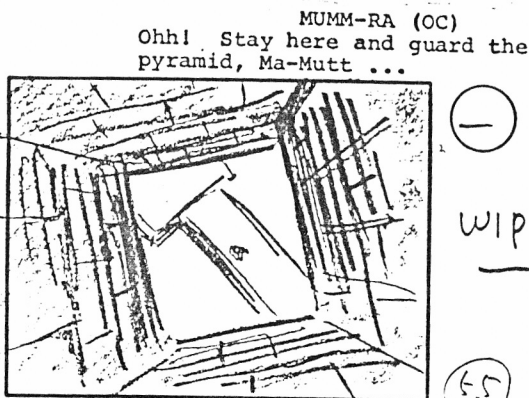
3.0



VIDEO

マムラ、マムラ (マムラ)
マムラ、マムラ
マムラ、マムラ

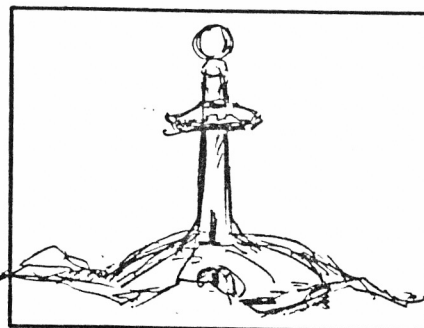
AUDIO T.O. from Ma-Mutt



VIDEO

マムラ、マムラ (マムラ)
マムラ、マムラ

AUDIO Down angle thru the passage to the outside



VIDEO

マムラ、マムラ (マムラ)
マムラ、マムラ
マムラ、マムラ
マムラ、マムラ

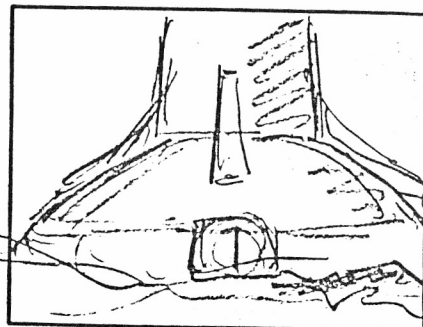
AUDIO Tower of Omens (Day)

T.I.

Snarf's angry voice is heard.

(calls)
Snarfer?

SNARF (OC)

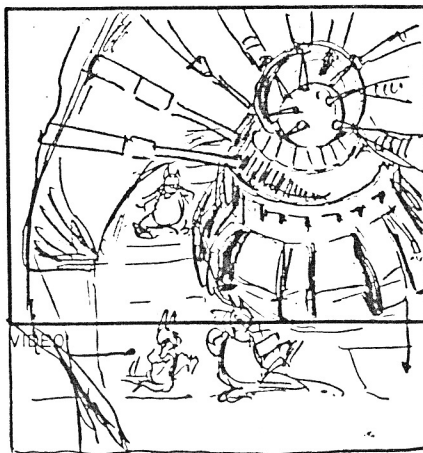


VIDEO

マムラ、マムラ (マムラ)
マムラ、マムラ
マムラ、マムラ
マムラ、マムラ

AUDIO

(beat)
Where is he?



ナー・スへの
 地下ナールー
 地中は1070m
 ストクは、
 インタクトグラー
 本館の資料を
 おた。物部全分
 コバコタには
 コバコタは、
 の向をやり、ス
 来る。(氏名不明)
 現存(もつ)
 前まで存在した



VIDEO 2.01
 ストアの半価 (1.27cm) 年寄
 全一、ストアに (2.01cm) 年寄
 年寄

Snarfer screeches to a halt half an inch from Snarf, who flinches (comically).



VIDEO
217
Tidur, 2 tahun?
217-
Tidur

AUDIO _____ SNARE
What kept you?

Hmm? SNARFER



VIDEO
2つ 筆記帳とカギ
2つ 1つはカギ、1つはカギとカギ

AUDIO Smart holds up the clipboard.

SNARF
Never mind! Did you check the
pressure gauges?

[illegible]

AUDIO Snarfer, assured and eager, speaking with a lot of gestures. Too cheerful to be convincing. SNARFER

Yessir, Uncle Snarf! I sure did!
Right on the money: 78 pounds per
square inch!



VIDEO
1
1
スナフリン。如く現物。現物。
スター718ポイント。たて？！ 67.2
94185250.00007.2

AUDIO Snarf reacts, angry + horrified

SNARF
78 pounds?! It should be at
least 94!



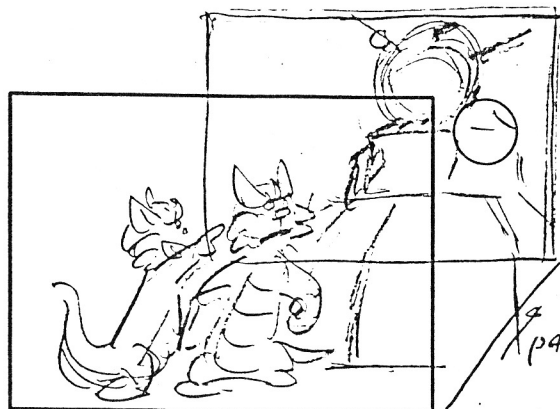
14

VIDEO

スナフ. 氣に違ひ顔をかき

スナフ. へえ — . 本当ですか スナフ おじさん

AUDIO Snarf scratches his head, embarrassed.



pan

こんな小さな発電機なあに?

この外へは発電機と見せられ、スナフ. 目を見や、おじさん

AUDIO

SNARFER
Gee, are you sure, Uncle Snarf

... for a generator this small?
Snarf points to a compact generator and looks up.



15

VIDEO

スナフ. 音もせず. 筆を紙にのみて
顔をしかめ、そいふ一瞬、ふり、ふり
ふりたりと

スナフ. へえ... へえ. その通り.

AUDIO Snarf turns back to the clipboard, frowns, then umms and ahs...

SNARF
(blustering)
Oh, ah -- ahh, ah ... yeah, yeah
-- oh q--quite right ...



1

VIDEO

〜ふふふ試してみたい (鼻をいじり、〜)

もちろん、スナフ. へえ へえ へえ へえ

AUDIO

Just testing you ...
(Self-important) Of course,
Cats' Lair is different --



1

VIDEO

(スナフ. 目を見や、おじさん)

スナフ. へえ! スナフ. へえ! 通信と接続するのを忘れた!

スナフ. へえ! スナフ. へえ! スナフ. へえ!

AUDIO

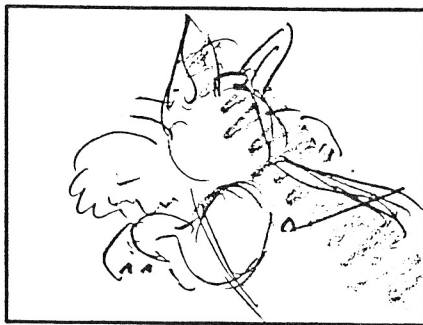
SNARF (contd)
(he interrupts himself
-- ears shooting up)
Cats' Lair! The communications
hook-up with Cats' Lair! I
forgot to do it!



1

VIDEO

Snarf hurriedly turns and starts to dash.
Pan to follow him.



16

VIDEO

あははは。何となくと。...

スナフ (OC) ↑ 今からスナフおじさん!



VIDEO

へ... S... かな。

1



17

VIDEO

スナフ... 今からスナフおじさん!

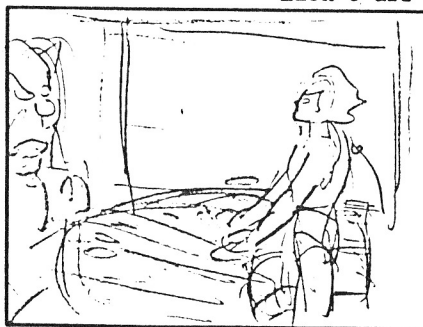
もうおじさん。100% ライオン-O 今話している。うわ!

AUDIO Snarf stops at Snarf's voice ...

AUDIO and turns.

AUDIO Snarf points to the ceiling and leaps in the air.

SNARFER (OC)
That's OK, Uncle Snarf. I did that already. Panthro and Lion-O are talking right now!

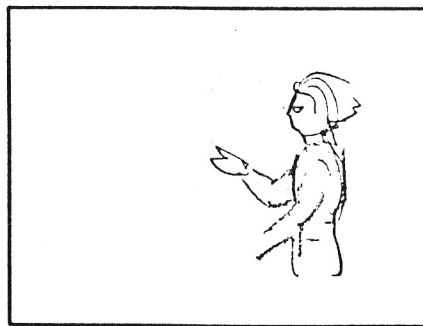


18

VIDEO

スナフおじさん / スナフおじさん... (OC) ↑ 今からスナフおじさん!

注: プラズマに 100% (100%) スナフおじさん! かな。



VIDEO

ライオン-O ↑ スナフおじさん! 今話している。うわ!

1



19

VIDEO

ライオン-O ↑ スナフおじさん! 今話している。うわ!

AUDIO Tower of Omens / Cat's eye control room. (Include Panthro on the TV screen.) Lion-O stands up from the chair.

AUDIO

LION-O
If we're going to stand a chance against The Luna-Taks, Panthro, we have to have a proper, coordinated plan of action.

AUDIO C.U. - Lion-O



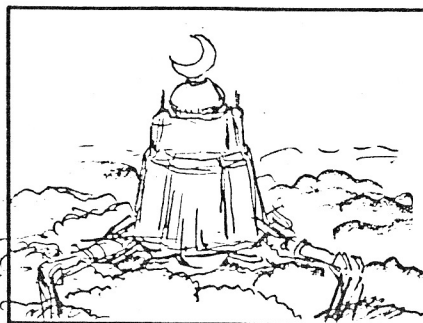
VIDEO

DEO
ライオン・スーパースター・スリム・リトル・リボン・
リボン・スーパースター・スリム・リトル・リボン・
ライオン・スーパースター・スリム・リトル・リボン・

AUDIO OTS Lion-O, Panthro on the screen.

PANTHRO

We'll come over to The Tower
of Omens now, Lion-0 -- and
we'll all figure it out
together.



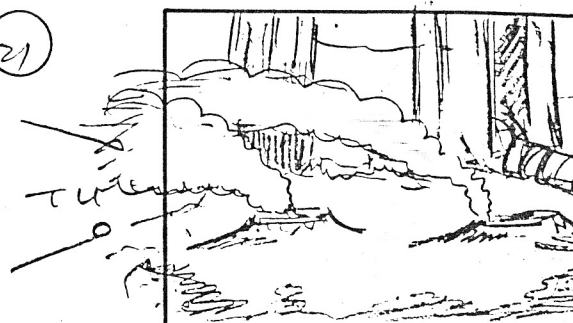
VIDEO

0. 階の世界 (値), 2^k 個の値.
中から 2^k .

Darkside

AUDIO / SKYTOMB (Day)

下工



VIDEO

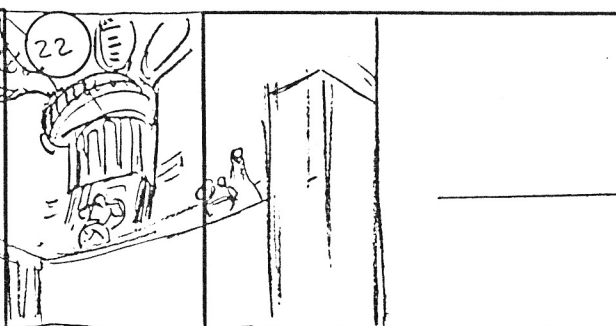
九-7-0 海所刊 排印 2013

AUDIO Exhausted gas rises from a crater.



VIDEO

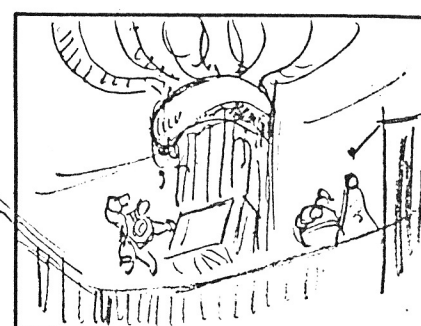
ビデオ
スカパー／テレビ放送局
1980. 10. 18. 日、フルトンと奴隷達を解放
するに成功した。 1980. 10. 18. 日



VIDEO

[illegible]

AUDIO Red-Eye is at the control panel. He ma
Tug-tug and Chilla are walking the gantries.



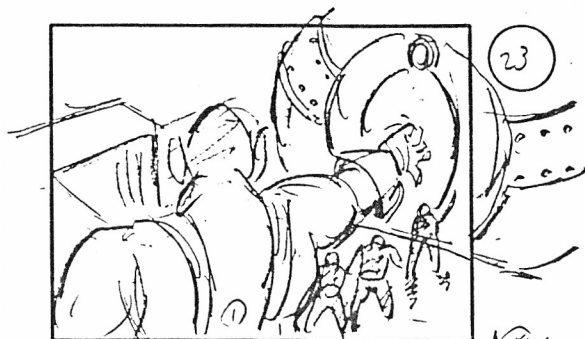
VIDEO

VIDEO
エミナ アラタコガキヘイ
レタイ「土自給燃料供給に成功
8月(前)から現在まで

AUDIO: some final adjustments and moves across to Tug-nug and Chilla.

RED-EYE

We're ready to switch to
automatic fuel feed now.

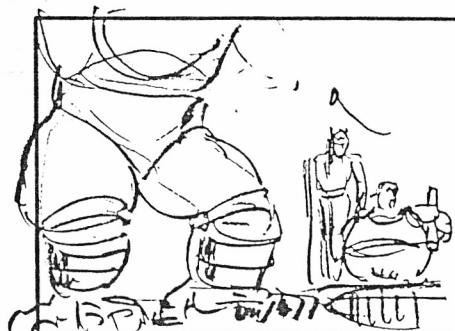


23

VIDEO

レドアイ、下の奴隷達に「何だ
親父をぐいす下にのけし
レドアイのせいで奴隷は」

AUDIO Red-Eye jerks his thumb down at
the toiling slaves.

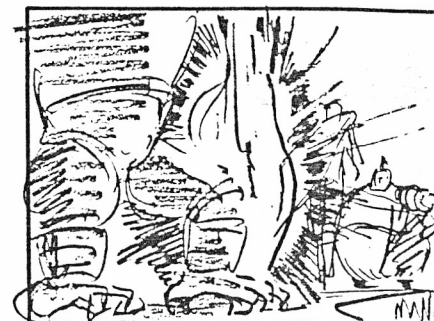


24

VIDEO

43. 9727 進む

AUDIO Chilla + Tug-Mug walking toward him.



25

VIDEO

突然、まじかー量の閃光が
海を照らす (OFB)

AUDIO Suddenly. Mumm-Ra materializes
in a massive flash of light.

RED-EYE (contd)
We can jettison these dumb
slaves! Heheh-heh-heh-heh.



26

VIDEO

レドアイ (驚く反応) VSFX
閃光の照り返り

AUDIO Red-Eye reacts in astonishment,
illuminated by the flash.
(VSFX)



27

VIDEO

43. 9727 (驚く反応) TB
(OFB) VSFX

AUDIO Chilla + Tug-Mug react (VSFX)



28

VIDEO

閃光の中に、
まじかー量の閃光が
奴隷を照らす (閃光消滅)
奴隷は逃げ出す (閃光消滅)

AUDIO Mumm-Ra emerges in the flash

T.O.

MUMM-RA The flash disappears
NO! You fools ...

You cannot
get rid of these slaves!

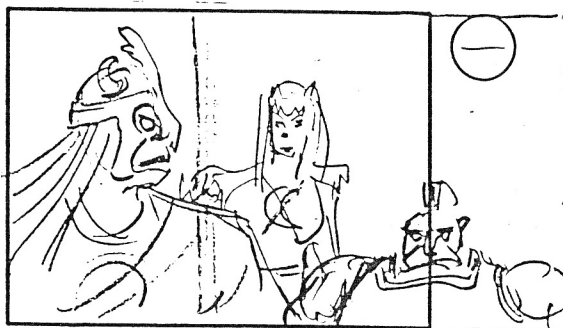


27

VIDEO

スウハニ帯カレ5< , スウ(指サシ)カレパン

セウハニモスウ, アニ

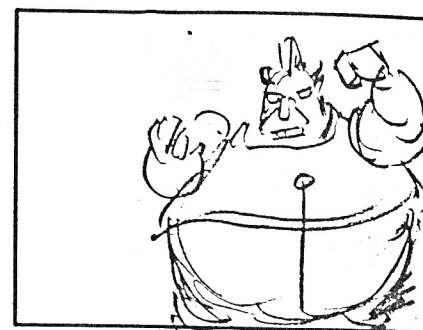


—

VIDEO



セウハニカレパン? 2年カレパン



1

VIDEO

2727, 指サシ(2.0.1.2.2)

2727, 人々 2727, 人々 2727, 人々

AUDIO Some of Mumm-Ra's bandages wave.

He turns back. PAN east.

Tug-Mug leaps in the air (using his spring-loaded legs)

CHILLA
But, Mumm-Ra, ashhhhh -- who needs them? They're dead weight ...



28

VIDEO

指サシ
スウ, アニ 2727, 人々 2727, 人々 2727, 人々
2727, 人々 2727, 人々 2727, 人々
2727, 人々 2727, 人々 2727, 人々

Mumm-Ra looks OS west



29

VIDEO

2727, 人々 2727, 人々 2727, 人々

2727, 人々 2727, 人々 2727, 人々

2727, 人々 2727, 人々 2727, 人々

AUDIO Mumm-Ra pants.

(2727, 人々 2727, 人々)

AUDIO

Red-Eye looks down

AUDIO

at the slaves and turns to Mumm-Ra.

MUMM-RA
They are the perfect bait for the ThunderCats!

RED-EYE
(puzzled)

Bait? You mean the Thunder-Cats will try to rescue them?

14

14



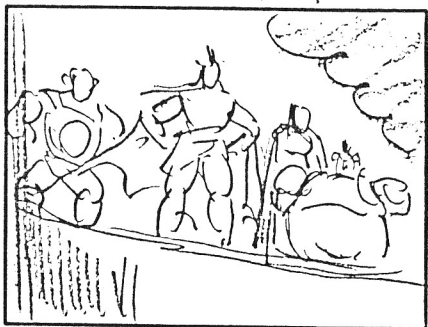
30

VIDEO

タグ・マグ、再び宙に浮かんで着地 (ワカス
タグ・マグ (同様に当惑に)
「何だ?」 人々の足音の音は聞かれない?

AUDIO Tug-mug leaps in the air again
and lands on the gantry.

TUG-MUG
(equally puzzled)
Why? They are worthless slaves!



32

VIDEO

見下ろす。一同 驚き呆れる。又ワカス。一同
「何だ?」 人々の足音の音は聞かれない?
何だ? 何だ?

AUDIO They all look beneath them.
Steam reaches them.

Mumm-Ra looks east + west at the Luna-Taks.

precious, hah-ha-ha-ha. Rest assured,
they will come here -- and we will
profit from their weakness!



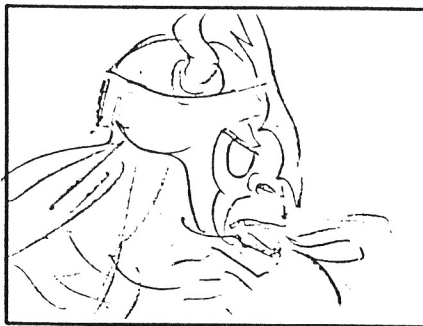
31

VIDEO

又ワカス。前へ歩み寄る。又ワカス。人々の足音の音は聞かれない?

AUDIO Mumm-Ra steps forward.

MUMM-RA
Yeah-ha-ha-ha. The ThunderCats have
the foolish notion that all life is



33

VIDEO

又ワカス。眼を光らせる。

AUDIO

Mumm-Ra's eyes glow.

「はい、俺達はお前等の弱さをくみ取ります!」



34

VIDEO

大カトにカトリウムをくみ取る。ワカス。人々の足音の音は聞かれない?
「はい、俺達はお前等の弱さをくみ取ります!」

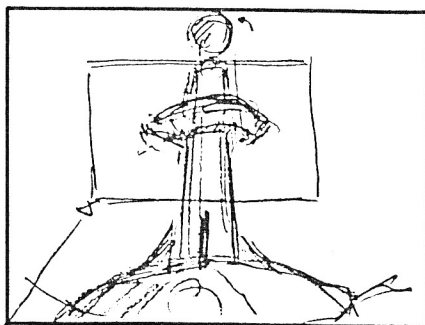
AUDIO Wallas, Bolens, + Brutemon are
putting Thundrillium into a big furnace.
Steam rises.



35

VIDEO

AUDIO



VIDEO

DEO
 $x - x = 2 \times 2$
 $2x - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1$
 $2x - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1$

AUDIO Tower of Omens / Cats eye control Room
T. I to
Cats eye rotating



VIDEO

VIDEO
イントロ・レ・ル・ム、ライオン・オー・
ハ・ン・ゾ。タイ・グ・ウ・４・タ・ウ。バン・カ・リ、ビ・ズ・イ・ウ。４・ソ・ク・オ・ウ。
タイ・グ・ウ・４・タ・ウ。バン・カ・リ、ビ・ズ・イ・ウ。４・ソ・ク・オ・ウ。
ライオン・オー・

AUDIO Int: Central Room
Lion-O, Panthero, Tygra, Cheetara, Ben-Gali,
Pumyra and Link-O are gathered. Lion-O stops and
crosses his arms.

There's no way we can deal with the Skytomb until we free the Brute-



VIDEO

本日の収支と昨日を比べると
 201-10を落しあがは無理だ。

AUDIO

men, the Wolloos and the Bolkin
slaves ...



VIDEO

ういさー人ンソに何処へ
ういさー人ンソに何処へ! もしスカートの改変で罪を犯す人は下着傷
付くぞういさー!

AUDIO Iron-O turns to Panthro

LION-O
You're right, Panthro! If we
attack Skytomb, we could injure
a lot of innocent people.



VIDEO

AUDIO



VIDEO

42-1. 肩と上腕の筋 到達 4 PAN
42-1 肘より上 (の肘) の筋 到達 4 PAN

AUDIO Cheetara, frowning.

Quick PANeast

CHEETARA
There's another problem, too.



VIDEO

ベングリ、パンテロとタイグラが
タイグラ「アムム-ラ」

AUDIO Camera moves past Bengali, Panthero
and comes to Tygra.

TYGRA
Mumm-Ra!



VIDEO

〜タイグラはわかる。タイグラは新しい生きている、

AUDIO

→ ... but I know he is still around!



VIDEO

タイグラ、ここにいます。タイグラはタイグラの猫、タイグラの猫（タイグラの猫はタイグラの猫）
タイグラ、タイグラの猫。

AUDIO

CHEETARA
Exactly! We may not have seen
him around
(she holds her hands
to her head)

Cheetara looks around at the 'cats'.



VIDEO

タイグラ、タイグラの猫、タイグラの猫
タイグラの猫、タイグラの猫
タイグラの猫、タイグラの猫

AUDIO

Lynx-O slowly looks up.
Thoughtful.

LYNX-O

Well ... there's one way to find
out for certain ...



VIDEO

タイグラ、タイグラの猫、タイグラの猫
タイグラの猫、タイグラの猫
タイグラの猫、タイグラの猫

AUDIO

Lion-O turns to Lynx-O.



VIDEO

タイグラ、タイグラの猫、タイグラの猫
タイグラの猫、タイグラの猫
タイグラの猫、タイグラの猫

AUDIO

Lion-O turns to Lynx-O.

LION-O

How's that, old friend?



VIDEO

42 Lynx-O - (to) (to) (to) LION-O VIDEO PAN

42 Lynx-O - 「君は実際にその目で見なければ、どうも生きているかどうかわからんぞ (もし42-うと君はそれを自分で見なくては生きているかわからんぞ)」

AUDIO

PAN east as Lynx-O looks around at the Thundercats.



VIDEO

44 Lynx-O - 42-うの顔をのぞく、おかしな、

「俺は俺の前で暗闇のベロミッドにいた! もし、どうも生きているかは俺達にはわかる。俺達で見て確かめよう」

AUDIO

Slowly T.I.

LYNX-O
You'll only know for sure that Mumm-Ra is still around when



VIDEO

45 42-う、俺達に賛成をしてくれ
42-う「絶対にしてくれ Lynx-O-!

LYNX-O (contd)
one of you actually sees him! But Cheetara and I don't have to see Mumm-Ra to know he's alive.



VIDEO

46 Lynx-O - 「おかしな、一瞬考えた。決断した。君達と俺達、暗闇のベロミッドで42-うと確かめよう」

(he turns to Cheetara)
Let's you and I go to the Dark Pyramid! If Mumm-Ra's alive, we'll know it! We'll feel it!



VIDEO

47 Lynx-O, 42-うの顔をのぞく、おかしな、

AUDIO

Cheetara smiles her agreement.

CHEETARA
I'm with you, Lynx-O!

AUDIO

Lion-O frowns.. a moment's thought.. then comes to a decision

LION-O
It's agreed, then. Cheetara and Lynx-O will check out the Dark Pyramid.

AUDIO

Lion-O turns to face camera.



VIDEO

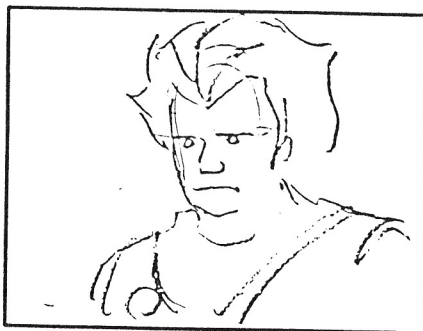
ライオンズ・ウィカリ

へベンカリ 足はニシに付いてくる。

AUDIO

(he turns to Ben-Gali)

→ Ben-Gali, you stay here --



VIDEO 72.49.44

[illegible]

AUDIO T.I. slowly.

→ Wilykat
and Wilykit are on duty at Cats'
Lair -- you will be on duty
here ...

Ben-Gali hangs his head, disappointed.



VIDEO

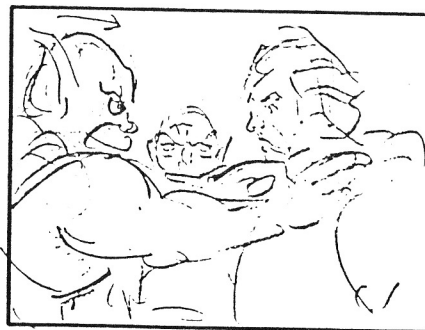
VIDEO
ペンカール - 高橋 新一郎、ラオス - 高橋 新一郎

ハンカチでもうけな、~~お~~番じのつらんも!

AUDIO
Ben-Gali steps forward, interrupting.

BEN-GALI

But, Lion-O ... I'll miss all
the action!



VIDEO

$10=20, 2=10$ 且 $10=20$ 且 $2=10$

$\frac{1}{n} \rightarrow 0$ であるから、 $\lim_{n \rightarrow \infty} \left(\frac{1}{n} + \frac{1}{n^2} + \dots + \frac{1}{n^n} \right) = 0$

「合機能」の～んた。

AUDIO Panthro puts consoling hands on his shoulders.

PANTHRO

Besides, the Tower of Omens
is not fully operational yet --



VIDEO

リンク先 - パンカ | 小説家・作家・文壇

42728-1 伝達 127502. 設備 1000000

1. へんが、 $\frac{1}{2} \times 10 = 5$ である。

AUDIO Linux - 0 places (Tu 22) -
a restraining hand on his arm.

LYNX-O

We all have a part to play, Ben-Gali. Lion-O is Lord of the ThunderCats and you must respect his decision.

T.I. start



VIDEO

$$100 = 20$$
[illegible]

AUDIO

PANTHRO (contd)

and it's a ton of Thundrillium to a Bolkin's bonnet that we'll need your help before the day's out! —



VIDEO

[illegible]

AUDIO Ben-Gali looks up, encouraged.



VIDEO

天正一「第112」号。世界の歴史を
これに参考し、これを以てする。

AUDIO



VIDEO

IDEO
ういんター 集合に入。
- 奴隷を解放して、その取返を
おれんたスにやらせろ！

AUDIO

Lion-O gets more and more determined.

Once we've freed the slaves,
we'll deal with those miserable
Luna-Taks.



VIDEO

VIDEO — 同部2世の父
10220.
T 61 2378259

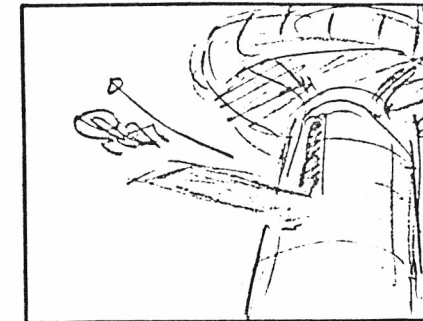
AUDIO They all start to move.



VIDEO

VIDEO
一回、片断を録取する。
33秒。――5分47秒
ベニカ川 - 5分47秒止る
ch. 11 を T01 に。

AUDIO All raise their arms and
run out of frame. B



VIDEO

$\delta - \epsilon = 2 \times 10^{-6}$ 1. 10^{-6} 2. 10^{-6}
 $\epsilon = 2 \times 10^{-6}$ 1. 10^{-6} 2. 10^{-6}
 $\delta = 2 \times 10^{-6}$ 1. 10^{-6} 2. 10^{-6}

AUDIO

Tower of Omens: The hatch opens and The Thunderclaw takes off.

Slightly follow PAN.

PANTHRO
If we're going to do it --

ALL THUNDERCATS
IT!



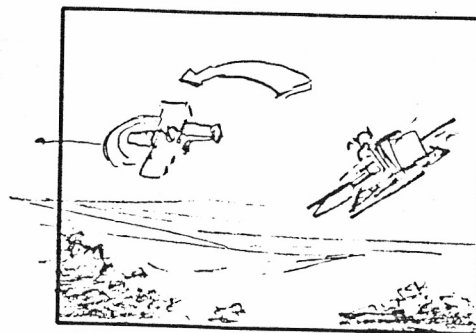
55

VIDEO

チーラとリン・オの車内
Follow.

(1.0)

AUDIO Cheetara and Linx-O on board.
Follow.



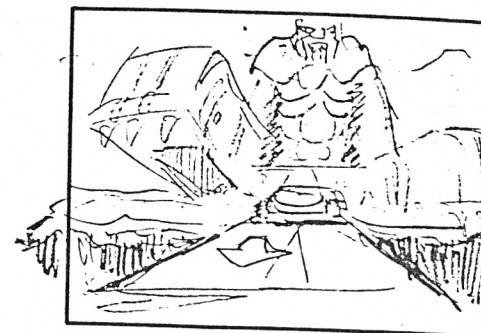
56

VIDEO

方向転換。バック回車して行く
パンク・ロー・アップで映す

(2.0)

AUDIO Close shot of Thunderclaw's back.
It makes a turn (BG turns.)



57

VIDEO

パンク・ロー・アップで映す。カメラが近づいていく

(2.0)

AUDIO The Thunderclaw roars toward
camera across the drawbridge.



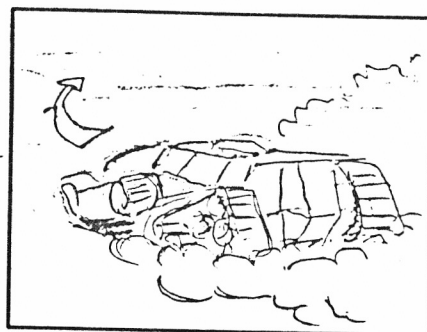
58

VIDEO

リン・オとパンタロの車内
Follow.

(1.5)

AUDIO Linx-O + Pentaro.



59

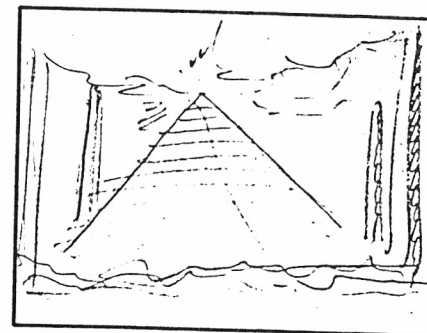
VIDEO

パンク・ロー・アップで映す

wipe to

(2.5)

AUDIO The Thunderclaw moves along.



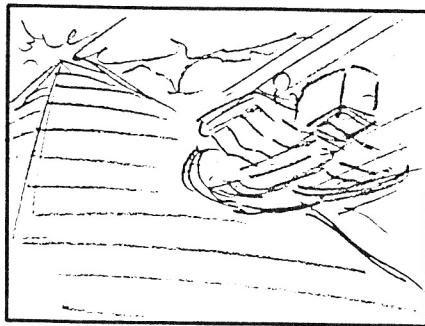
60

VIDEO

ムン・ラピッドのピラミッド
ピラミッドの頂上から雷が落ちる。カメラが近づいていく

AUDIO Mumm-Ra's Pyramid.
Lightening flashes from the
obelisk tips to the apex of the
Pyramid.

S/A Sc. 1



VIDEO

雷光の車 - Frim

60



VIDEO

11.7.1 - 耳を立ちて周囲を注意して見回す。

Thunderclaw exists in front of him.

4.5-3...

雷光の車を発見。

Follow. (3+16)

AUDIO

Lynx-O's ears glow + rotate.
He looks around.



VIDEO

4.5-3

唯一の安全な場所を見つける。あそこへ逃げ込む。

雷光の車を発見。

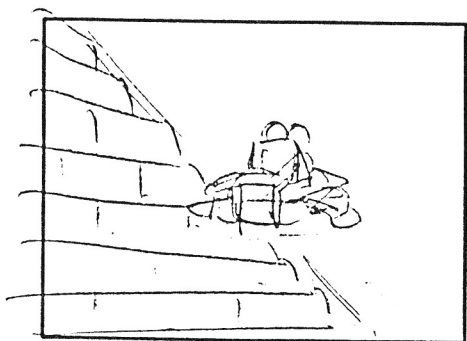
Follow. (5+18)

AUDIO

CHEETARA

The only way to be sure is to land and find a way into that miserable place...

Note: They move along amid lightning.

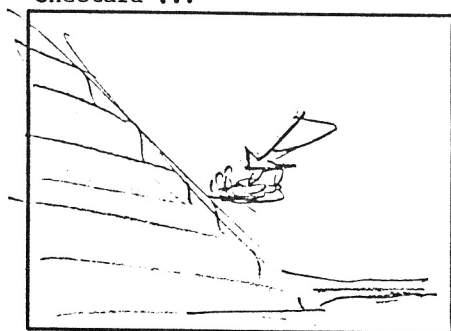


VIDEO

雷光の車はピラミッドへ向かう。

雷光の車はピラミッドへ向かう。

63



VIDEO

ピラミッドへ

64

WIPE TO



VIDEO

雷光の車はピラミッドへ向かう。

雷光の車はピラミッドへ向かう。

PAN

雷光の車はピラミッドへ向かう。

(2+12)

AUDIO They move from F6 toward the pyramid

Lightening continues to flash.

AUDIO

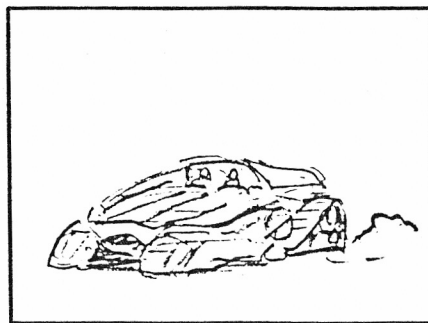
Thunderclaw zooms down.

AUDIO Forest of Mist, the infinitely high, cliff-like barrier to Darkside.



VIDEO

ThunderTank moves along the edge of the mists.



VIDEO

(470)



VIDEO

LION-O
If I remember right, the opening through to Darkside should be coming up any moment ...

(471)



VIDEO

LION-O
Then I guess it's time to switch on the fog lamp! Let's hope it works ...

Follow

(472)



VIDEO

LION-O
(laughs)
Ha-ha! It'll work, Panthro. Nothing you invent would dare not to work!

(473)



VIDEO

Front of ThunderTank.
A panel slides back and the powerful fog lamp emerges.

Follow

AUDIO

PANTHRO
Then I guess it's time to switch on the fog lamp! Let's hope it works ...

He reaches toward camera.

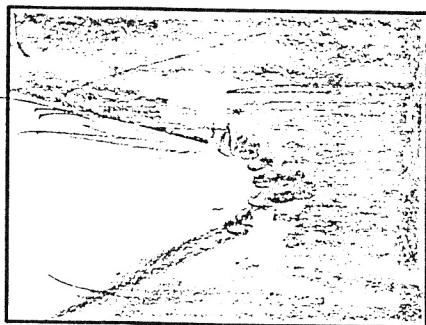
AUDIO

LION-O
(laughs)
Ha-ha! It'll work, Panthro. Nothing you invent would dare not to work!

He turns to Panthro and turns back.

AUDIO

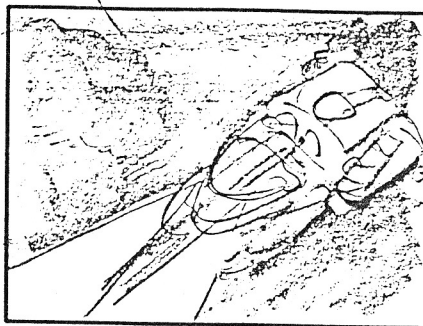
Front of ThunderTank.
A panel slides back and the powerful fog lamp emerges.



VIDEO

ミヤコ

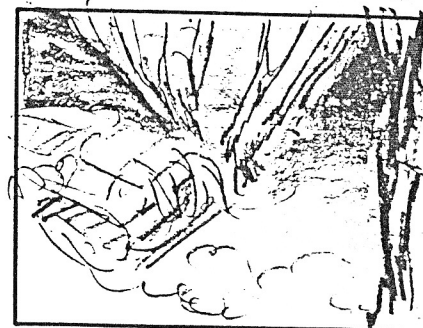
68



VIDEO

サカ-タン

69



VIDEO

九十度方向に急転

70

It illuminates

(310)

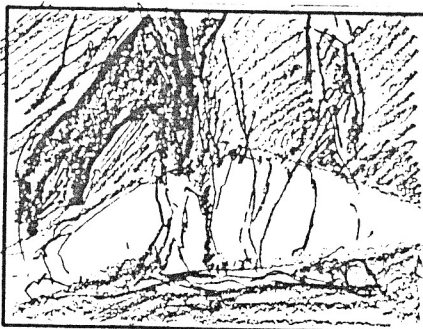
AUDIO

Thunder tank

AUDIO

It turns at a right angle and heads for the Forest (210)

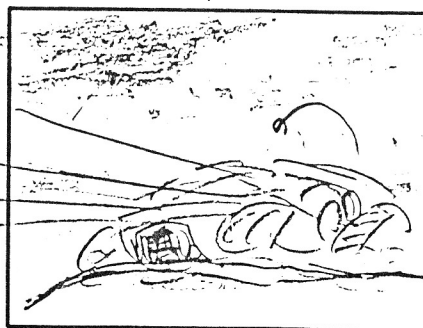
AUDIO



VIDEO

霧の間にミヤコが光を照らす
ミヤコ (ミヤコが光を照らす)
霧の間にミヤコが光を照らす

71



VIDEO

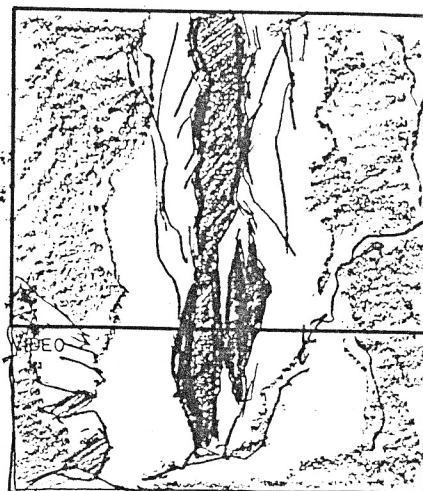
ミヤコが光を照らす。大きな岩を照らす。
ミヤコが光を照らす。大きな岩を照らす。

72

AUDIO Thunder tank approaches.

As it moves over a huge rock,
the Fog Lamp illuminates upward.

(171)



VIDEO

AUDIO As the light from fog lamp goes up,
the opening of the Forest of Mist
is revealed.

Pandora

LION-O (VO)

There it is!

73

ミヤコが光を照らす。大きな岩を照らす。
ミヤコが光を照らす。大きな岩を照らす。
ミヤコが光を照らす。大きな岩を照らす。
ミヤコが光を照らす。大きな岩を照らす。
ミヤコが光を照らす。大きな岩を照らす。
ミヤコが光を照らす。大きな岩を照らす。
ミヤコが光を照らす。大きな岩を照らす。
ミヤコが光を照らす。大きな岩を照らす。
ミヤコが光を照らす。大きな岩を照らす。
ミヤコが光を照らす。大きな岩を照らす。

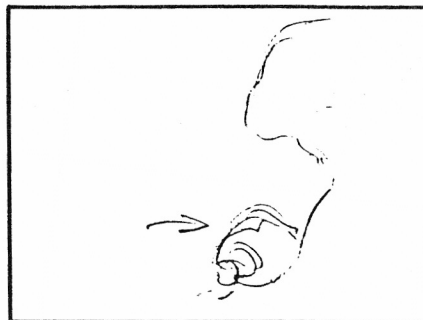


73

VIDEO
Panthro looks out the window
「何だかんだで！」

(120)

AUDIO Panthro reaches for a lever.

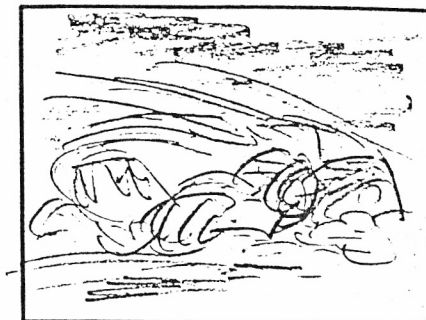


74

VIDEO
He pulls the lever.

(120)

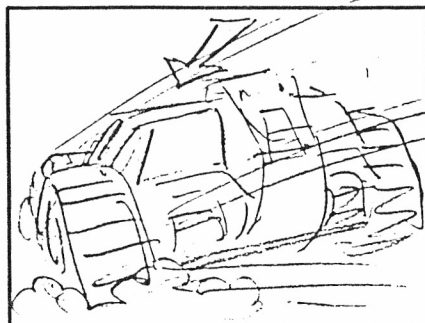
AUDIO He pulls the lever.



75

VIDEO
The Thunder Tank dashes like
a wild boar.

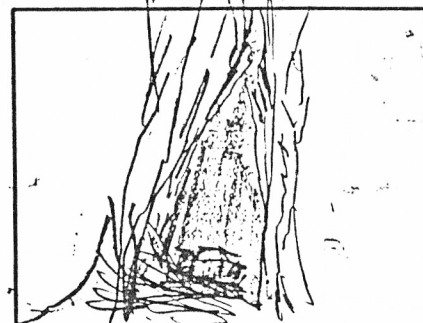
AUDIO The Thunder Tank dashes like
a wild boar.



76

VIDEO
Thunder Tank

AUDIO .. into the Forest of Mists

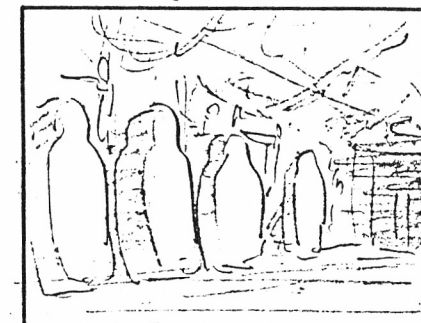


77

VIDEO
Thunder Tank
(120)

AUDIO .. and disappears
low-angle

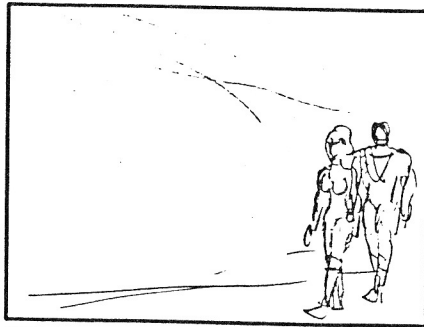
WIPE TO



78

VIDEO
Tunnels beneath the pyramid.
One side is lined with mummy cases.

AUDIO Tunnels beneath the pyramid.
One side is lined with mummy cases.



VIDEO

48-5411:7.7-7,7c2

AUDIO Clectura and LincO
moving forward.



VIDEO

かへんの²紙紋字に³なりませう
1/4 - 7 in

AUDIO Link-O runs his hand over the strange hieroglyphics carved on the wall. (Hana enters frame)



VIDEO

11/20/74 読im. 99-521012, 手配中であること
わかちます。この場所には正しく通入の力を入
れたい。(279)

AUDIO His face enters frame. moving
along slowly.

LYNX-O
I have the strange feeling that,
for all its evil, this place has
known great forces for good ...



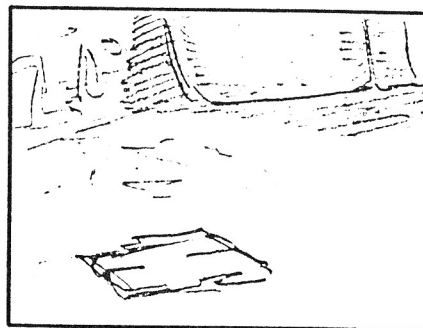
VIDEO

48-5
「花の香は中に気, 心に通る山,
1:04 -」 up. 48 5
flower

AUDIO

CHEETARA
(grim)
Must have been in the mists of
antiquity, Lynx-O ...

She walks slowly. BG follow

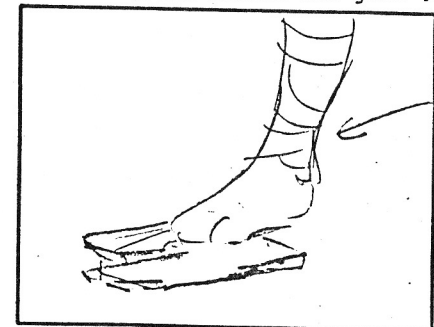


VIDEO

[illegible]

AUDIO a talisman on the floor

CHEETARA (contd OC)
-- this has been Mumm-Ra's home
for thousands of years ...



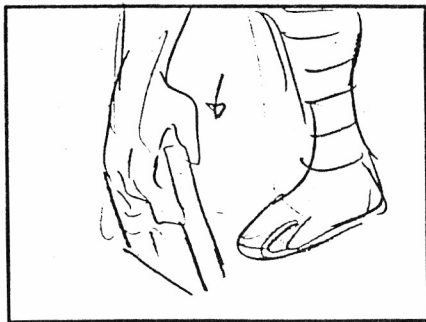
VIDEO

1127.1-02 in. 1127.1-1072
2112222222 T 22. - 2

AUDIO *Linux-O's foot enters frame and comes down on talisman*

LYNX-0 (OC)

Wait ...



VIDEO

म३५१.
(OFF) ११२५.१-
रिजिस्ट्रार ?

(0+22)



VIDEO

DEO
23/12/2022
20/12/2022

(110)



VIDEO

49.5
T₇ 12 x 12 22 ± 76 and 3 T₁ 4

(170)

AUDIO He picks it up.

(U.O) LYNX-0
What is this?



VIDEO

7-9.4-
「海人の語」に、変心、邪変、石場の
處に引合で「心より」が...

(870)

AUDIO

LYNX-O
A talisman of some sort ... Strange. It
does not feel as though it
belongs in a place of evil ...

wipe
to



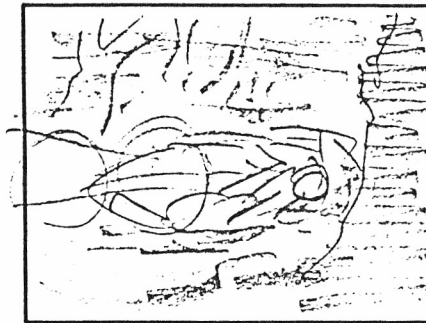
VIDEO

DEO
 雲が、吉野の木や岩のシルエットを
 浮かべて、ササガの葉が、その
 光を、（おまじないの音）

(3-10)

AUDIO

The Fog lamp light cuts thru
the Mists toward camera,
illuminating ominous trees and rocks.
(It doesn't come straight.)



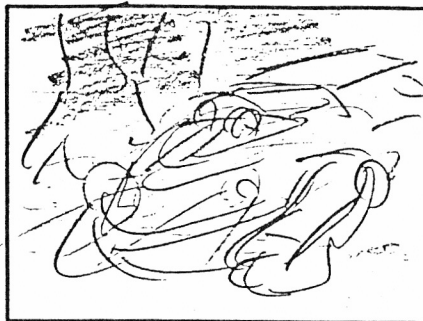
VIDEO

VIDEO

$\pi: S^1 \rightarrow S^1$ A Fellow

木口紙のよき仲間、世に。

AUDIO Thunder tank moves along,
twisting and swerving to avoid
the trees + rocks.



VIDEO

有部ハ、自アセテ、110-トナレテ
ヤ下土ハ

$$(2+12)$$

 ~~$(3+0)$~~

AUDIO BG moves. No recycles.

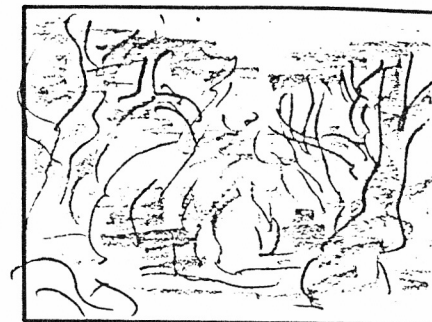


VIDEO

中、
ラゲル: オーセバロニ20. (太ッレ)

(1+12)

AUDIO Lion-O & Panthro aboard
A wild roller-coaster ride



VIDEO

2. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845

(2ro)

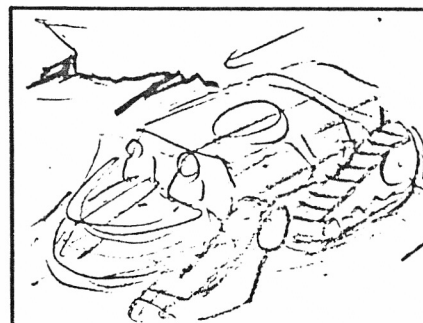
AUDIO
In the distance, the exit of the pass appears. (Getting more & more visible.)



VIDEO

森の山
とひまに() + さー 7 : 7 . ジャンク
ろを ~~読む~~ いる /
(1412)

AUDIO The edge of the Forest .
The Thundertank bursts out,
and leaps over the valley .



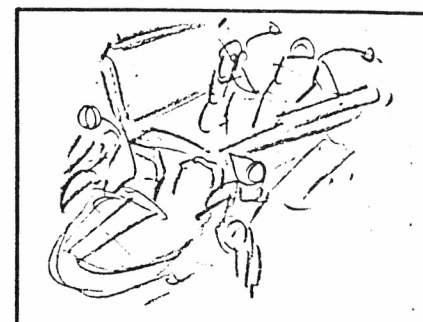
VIDEO

— 幅が地面に着地する
(G)うしろへー
「よ(や)ん!」

AUDIO

.. and springs down onto the ground like a cat.

LION-O (OC)
Great ride, Panthro!



VIDEO

VIDEO ヤネウミ
ラフ・ナー・ハ・スロ・タイ・ウ・エ・ス・ス
東ナ・ウ・エ・ス・ス

AUDIO As the roof door opens and Lion-O, Panthro, Tygra and Pumyra leap down from the vehicle.



86

VIDEO

「パン・オー
「命令はここから出るはずだ」



87

VIDEO

「二時間後には再びここに集合する」



88

VIDEO

「パン・オー
「ホー！」

AUDIO ... and gather in a huddle.

AUDIO

(47/8)

AUDIO

(174)

LION-O
We'll cover more ground if we
split up ...

we'll meet back
here in two hours!

(he raises his
clenched fist)

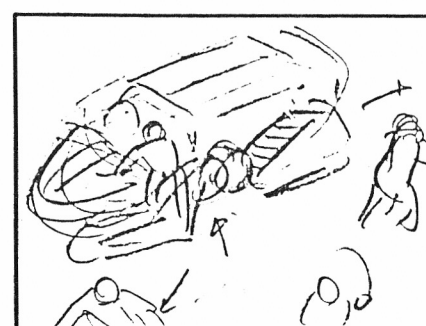
HO!



89

VIDEO

「パン・オー
「ホー！」



90

VIDEO

「パン・オー
「パン・オー」



91

VIDEO

「パン・オー
「ホー！」

AUDIO

(173)

AUDIO

They all take off in different
directions — Panthro leaping into
ThunderTank.

(172)

AUDIO

Establish Skyfomb (Day)
T.I.

(27/9)
(172)

HO!

PANTHRO, TYGRA, PUMYRA

MUMM-RA (OC)

Luna-Taks ...



VIDEO 2007.04.27.11:17 (00:00:00)

267.
 $\pi_1(\mathbb{R}) = \pi_1(\mathbb{R}^n) = 0$ for $n \geq 2$. (2118)

AUDIO
Mumori-faces V-77 77 77 77 77
Luna + Smokey and Red-Eye. Goro, Tug-mug and
Chilla at the control panel.

MUMM-RA (contd ~~ee~~)

... The ThunderCats are here!
He turns to camera. Red-Eye looks at the screen.



VIDEO
245 (157122)
「ハ、世に知れず」 (何れに不足の24512
加三世の地すて、何年かある) 知れず
24512 生れし35653

AUDIO

MUMM-RA
(extreme scorn)
Hah-hah! Sensors! I, Mumm-Ra, the
Ever-Living have survived on
Third Earth for thousands of
years without sensors!



VIDEO
、人々を驚かすために、彼らは、
「これは、本当に、素晴らしい、ことだ。」

AUDIO Ba-Eye angrily turns from the panel.

RED-EYE

How can they be, Mumm-Ra?



VIDEO
(243716)
随にや 亦其の意を薄弱に技術
は其の意を

AUDIO
OTS Mumen Ra



VIDEO
 (計帳士乙)
 指差の材に付、何と云ふか二〇〇〇〇〇ノア
 (ア+ハ)

AUDIO

RED-EYE (contd)
(he indicates his
instruments)
The sensors haven't picked up
any signals! Archhhh.



VIDEO (up)

750-711. 7-11-71 p. 71 d 221:

11762,

AUDIO C.U.

I have no need of your feeble-minded technologies! ThunderCats are here! I tell you, the



95

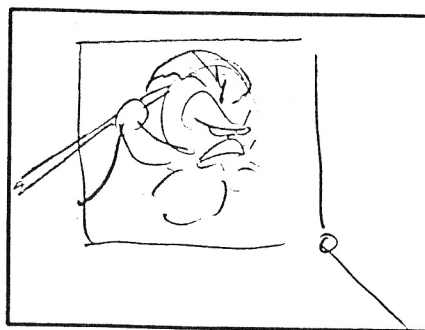
逆作に5秒

VIDEO

アミコの上のルナ
「おかしな、LT-9のリスハンター-20-7の
侵入を感知した。おかしな」

AUDIO Luna aboard Amok.

LUNA
Well, Luna-Taks, the Thunder-
Cats have come here to find
us



96

VIDEO

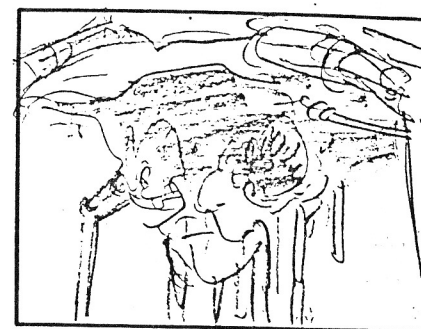
お、おかしな、おかしな、おかしな、おかしな
おかしな、おかしな、おかしな、おかしな

(1170)

AUDIO

T.I.

... so, let us go out and
greet them!



97

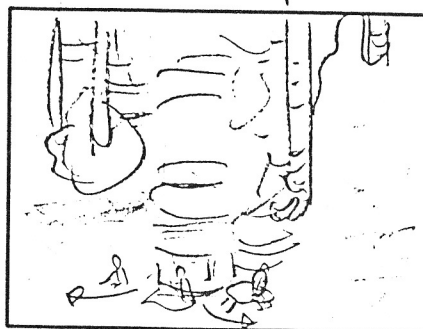
VIDEO

スカイト-4の内部
おかしな、おかしな

P-D

AUDIO The base of Skytomb.

The door opens. Pan Down.



98

wipe to

VIDEO

おかしな、おかしな、おかしな、おかしな
おかしな、おかしな、おかしな、おかしな

(2112)

AUDIO Red-Eye, Aluro, Tug-Mug and
Chilla run out, heading off in
different directions (exit frame.)



99

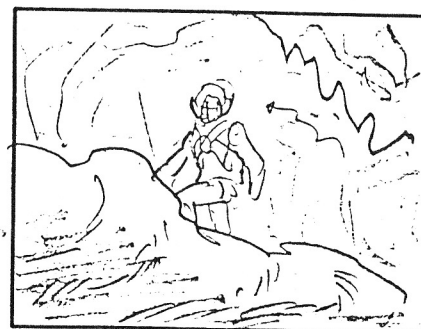
VIDEO

闇の世界、岩端(奇怪な)
おかしな、おかしな、おかしな、おかしな

← Fill in

(210)

AUDIO Tygra, moving through the strange
Darkside terrain, cautious and
stealthy.



100

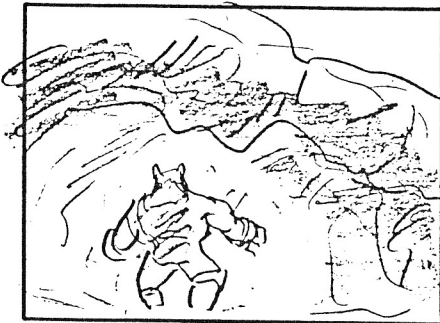
VIDEO

おかしな、おかしな、おかしな、おかしな
おかしな、おかしな、おかしな、おかしな

P-D

(0112)

AUDIO He is walking along a rock
overhang (shaped like a semi-tunnel)



(98)

VIDEO

Red-Eye is looking down at the ground.
Tygra is looking down at Red-Eye.

(3th)

AUDIO Pan down and find Red-Eye,
moving in parallel with Tygra,
beneath him.



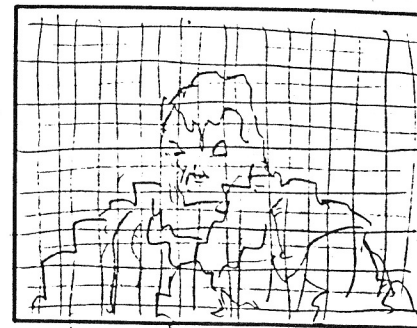
(99)

VIDEO

Red-Eye looks up.
His eyes glow red.
Quick T.I to the eyes.

(2th)

AUDIO Red-Eye looks up.
His eyes glow red.
Quick T.I to the eyes.



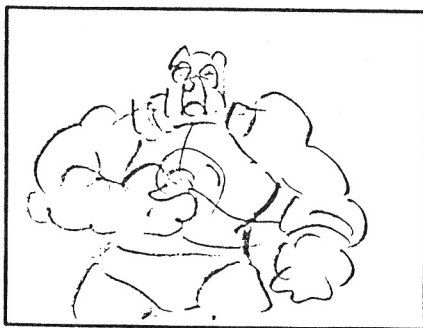
(100)

VIDEO

Red-Eye is looking up.
His eyes glow red.
Quick T.I to the eyes.
Red-Eye is looking up.
His eyes glow red.
Quick T.I to the eyes.

(2th)

AUDIO (Red-Eye special heat, sensitive
POV). Tygra appears as Tygra-
shaped grid of squares.



(101)

VIDEO

Red-Eye is looking down at the Sidewinder.
He is looking down at the Sidewinder.

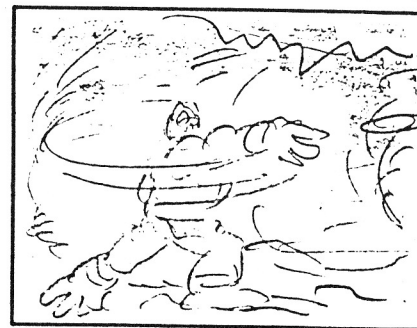
AUDIO

Red-Eye withdraws the Sidewinder
and prepares to launch it.



(102)

VIDEO



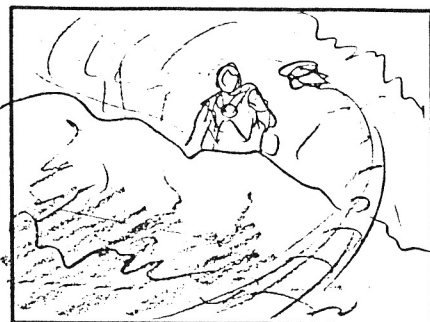
(103)

VIDEO

Red-Eye is looking down at the Sidewinder.
He is looking down at the Sidewinder.

(1th)

AUDIO He throws it. (like a football.)



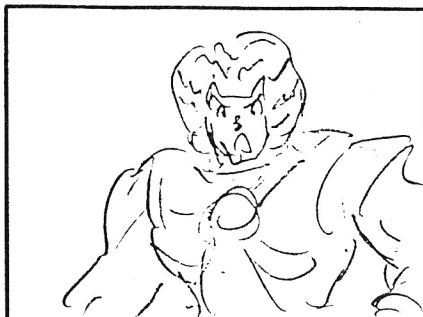
103

VIDEO

サイドワインダーは岩棚をよけ
上を飛行する

(170)

AUDIO Sidewinder curves up around
the rocky ledge toward Tygra.

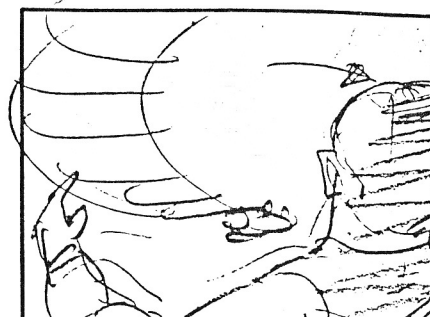


104

VIDEO

170と172の間でタイグラ

AUDIO Tygra reacts.



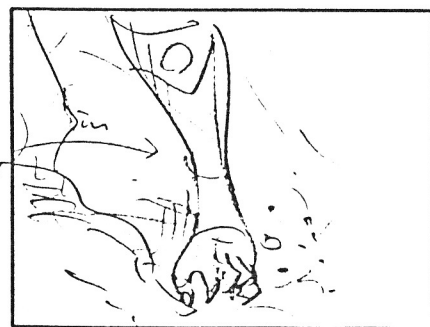
105

VIDEO

170と172の間でタイグラ
サイドワインダーは飛来する

(176)

AUDIO He quickly dodges it.
Sidewinder just misses him and
moves away from camera.



106

VIDEO

タイグラの足が岩棚から滑り落ちる

(170)

AUDIO A foot of Tygra's slips off
the ledge.

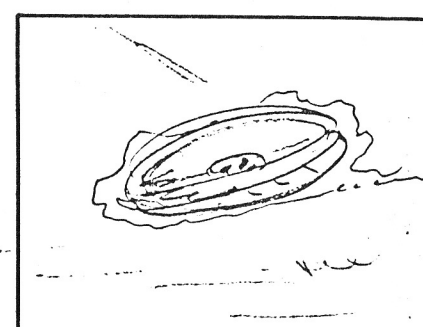


107

VIDEO

170と172の間でサイドワインダー

AUDIO Sidewinder U-turns.



108

VIDEO

サイドワインダーは飛来する

(172)

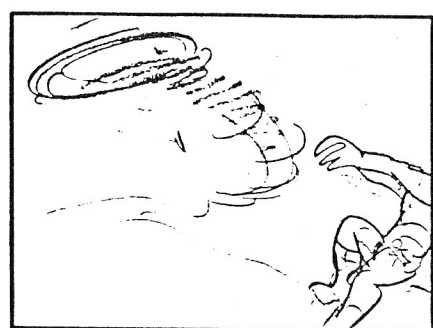
AUDIO .. and hurtles toward camera.



107

VIDEO

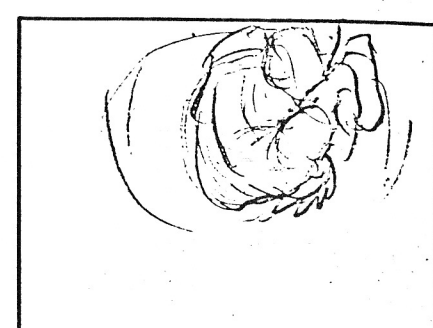
サイレンダーがタイグラに
つかうパワーアップ



108

VIDEO

サイレンダーがタイグラに
つかうパワーアップ



109

VIDEO

サイレンダーがタイグラに
つかうパワーアップ

AUDIO Sidewinder moves toward Tygra, who has lost balance.

AUDIO He falls at last. Sidewinder continues toward camera.

(17L)

AUDIO Tygra maneuvers acrobatically in the air



110

VIDEO

サイレンダー



111

VIDEO

サイレンダーがタイグラに
つかうパワーアップ



112

VIDEO

サイレンダーがタイグラに
つかうパワーアップ

AUDIO and lands on the ground beautifully.

(210)

AUDIO OTS Tygra. Sidewinder returns to Red-Eye's hand.

(270)

AUDIO Red-Eye points Sidewinder at Tygra.

(417)

RED-EYE
Looking for me, ThunderCat?
Heh-hee-hee-hee.



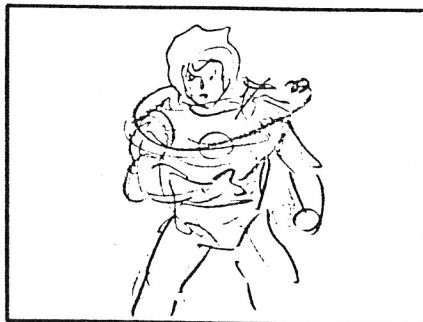
110

VIDEO

「今、俺が見える」

「今、俺が見える」

AUDIO Tygra cracks his bola whip.



111

VIDEO

「今、俺が見える」

「今、俺が見える」

AUDIO ... and wraps it around him.
He disappears.



112

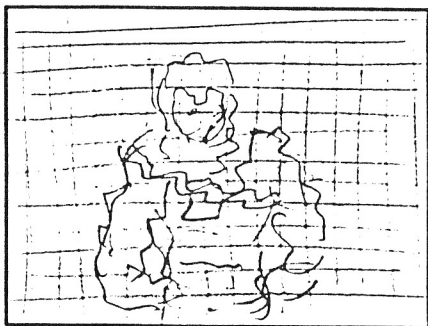
VIDEO

「今、俺が見える」

「今、俺が見える」

AUDIO Red-Eye's eyes glow fiercely.

TYGRA
Now you see me ...



113

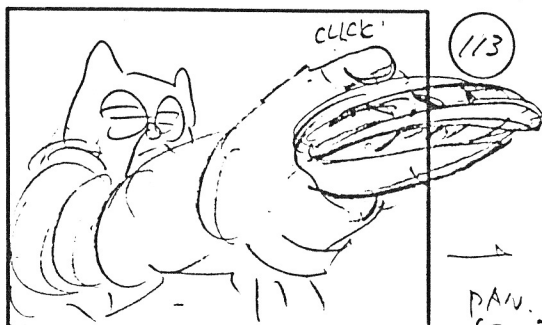
VIDEO

「今、俺が見える」

「今、俺が見える」

AUDIO Red-Eye's (EFX) POV.
Tygra appears as a grid of colored squares

TYGRA
Now you don't!



114

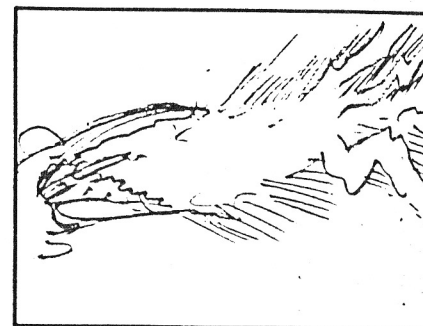
VIDEO

「今、俺が見える」

Red-Eye presses a button on Sidecinder.

AUDIO

RED-EYE
Wrong, ThunderCat!



115

VIDEO

「今、俺が見える」

AUDIO As its nose cone opens, a red, crackling forcefield blasts out.



114

VIDEO

赤い光、タイグラの足元に照りつけ、
タイグラ、足元を包み込む

AUDIO It hits the spot where Tygra was standing — and envelops Tygra.



115

VIDEO

タイグラの足元に赤い光が照りつけ、
タイグラ、足元を包み込む

AUDIO Tygra is now seen as a crackling red silhouette.



116

VIDEO

(OC) レッド・アイ
「タイグラ、足元に照りつけ、
タイグラ、足元を包み込む」

AUDIO

RED-EYE (OC)
You came to find Skytomb,
ThunderCat ...

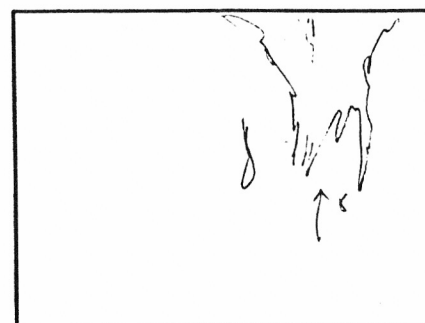


117

VIDEO

レッド・アイ
「タイグラ、足元に照りつけ、
タイグラ、足元を包み込む」

AUDIO RED-EYE
Chhhh -- I'll take you there!

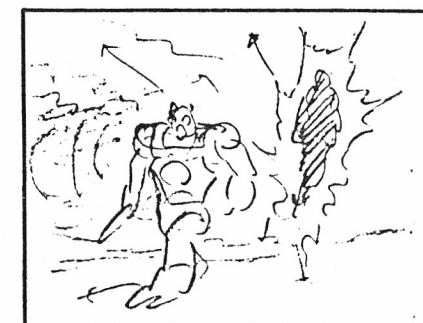


118

VIDEO

タイグラ、足元に照りつけ、
タイグラ、足元を包み込む

AUDIO A red flash of light streaks from Skytomb to Tygra and lifts him up in the air.



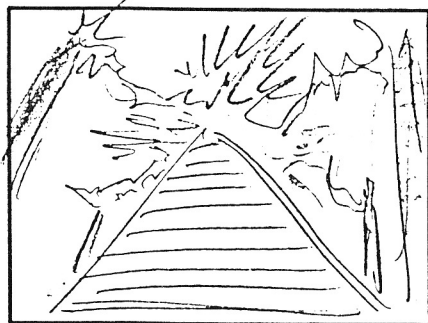
119

VIDEO

レッド・アイ
「タイグラ、足元に照りつけ、
タイグラ、足元を包み込む」

AUDIO Red-Eye walks out of frame Tygra, in silhouette, follows

WIPE
G



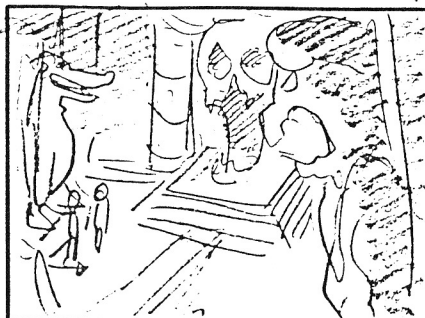
(117)

VIDEO

ピラミッド 走る閃光

(2+0)

AUDIO Pyramid. Lightning flashes.



(118)

VIDEO

マムラのピラミッド内 (245の部屋)

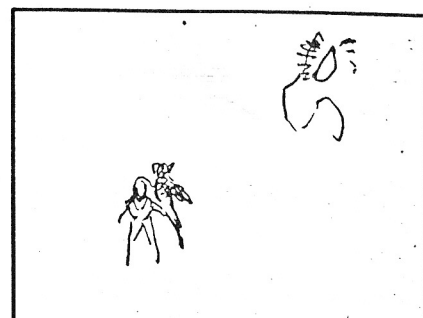
奇怪な感じがある。用心みかこ

入ってくるリンク・Oとチータラ。獣神像と見比べながら、不気味な感じがする。目には見えない。

AUDIO Int: Mumm-Ra's Pyramid (main chamber)

Ominous statues loom.

Linx-O and Cheetara enter the chamber, wary and awed, looking up at the Man/Beast statues.



(119)

VIDEO

獣神像の目から閃光が走る。(30)

AUDIO As they look away from the statues the statues' eyes flash — unseen by either Thundercat.



(119)

VIDEO

チータラ (土足で)

「ここにはマムラが住んでいるらしいが、」

用心して周囲をみまわす。(3+0)

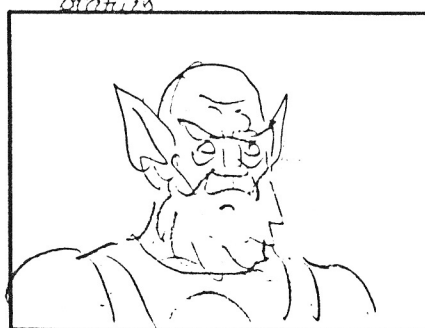
AUDIO

CHEETARA

(whispers)

I don't feel that Mumm-Ra is here.

She looks around cautiously.



(120)

VIDEO

リンク・O (耳の動きで不安を感じている)

「チータラ、マムラがいない。」

AUDIO

Linx-O's ears rotate, twitching.

LYNX-O

You are right, Cheetara. Mumm-Ra is not here.

(5+21)



(121)

VIDEO

マムットが突然、サarcophagusから飛び出す。(SFX) (1+20)

AUDIO Ma-Mutt explodes into view, shrieking, from behind the sarcophagus. (SFX)

Follow PAN

(Shock cut)



(22)

VIDEO

二人は叫びながら走る。(CUSFX)



(23)

VIDEO

マムットの攻撃の衝撃で二人は後方へ倒れる



(24)

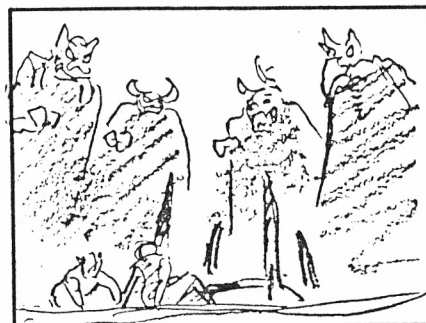
VIDEO

二人は地面に倒れる。マムットの顔が画面に迫る。

AUDIO Link-O & Cheetara cry out in shock (CUSFX)

AUDIO The impact of Ma-Mutt's attack knocks them backward ...

AUDIO ... onto the ground.



(25)

VIDEO

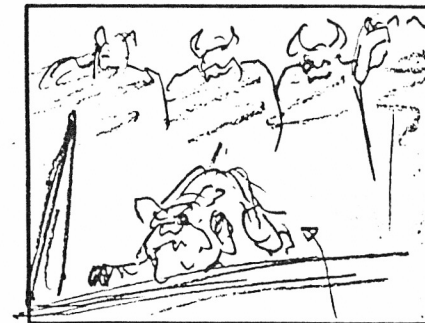
背景の獣人彫像が動き出し、目目が光る。二人は振り返る。



(26)

VIDEO

二人は振り返り、後方へ退く



(27)

VIDEO

獣人彫像が動き出し、二人は振り返る。マムットが画面から入り、歯を露出させる。彼の力強い顔が画面を占める。F.O.

AUDIO The Han/Beast statues start to move, creaking, eyes glowing, closing in on Link-O & Cheetara.

AUDIO Link-O & Cheetara scramble to their feet and recoil.

AUDIO The Statues close in. Ma-Mutt enters frame from AS side and fly at them, teeth bared. His fierce-looking face fills the screen. F.O.

FEB 05 1987

LD
ORIGINAL

STORY BOARD



SHOW No. 75 J

"MUMM-RA LIVES" PART V

STORY BOARD BY ISHIGURO

STORY BOARD IN _____
UP _____

CHECK IN _____
UP _____

TRANSLATION IN _____
UP _____

TOTAL CUT No. _____

OTHERS

SHOW #75,
ACT. J

VIDEO

AUDIO

VIDEO

AUDIO

VIDEO

AUDIO

VIDEO

AUDIO

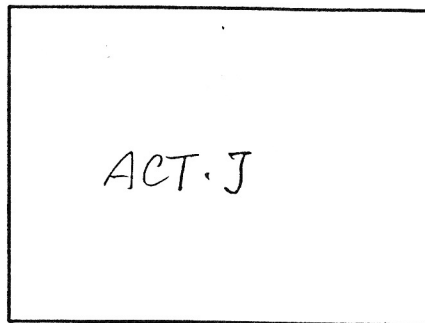
VIDEO

AUDIO

VIDEO

AUDIO





VIDEO

AUDIO



VIDEO

FL (16K) C-124 兼用. 手前: 4人. 1人. グラス-
数身隣. 光は消え生し. 眼と生れせ.
動き出す. O-A-7IL

AUDIO CTR, LKO are on the floor. Statues,
glowing their eyes, begin to move.
It gives out clacking sound.



VIDEO

見上げる. 4人. 4人. 4人.
C-125 兼用.

They look up

AUDIO



VIDEO

獣身隣を後ろに. マット. カン. 高.
声. 4人. 4人. 4人. 4人.
C-126 兼用.

AUDIO MMT jumps to attack toward FG.
We see the statues in behind him.



VIDEO

カ. 横. 横. O-A-7IL
龍. 1人. 4人. 4人. 4人. 4人. 4人. 4人.
4人. 4人. 4人. 4人. 4人. 4人. 4人. 4人.
4人. 4人. 4人. 4人. 4人. 4人. 4人. 4人.

AUDIO SIDE ANGLE. CTL dodges him. But soon ~~MMT~~ MMT comes back to attack.
During this, LKO gets to his feet with his might.



VIDEO

4人. 4人. 4人. 4人. 4人. 4人. 4人. 4人.

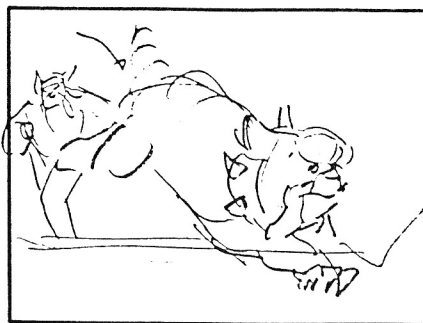
(Note: MMT cam fly.)



VIDEO

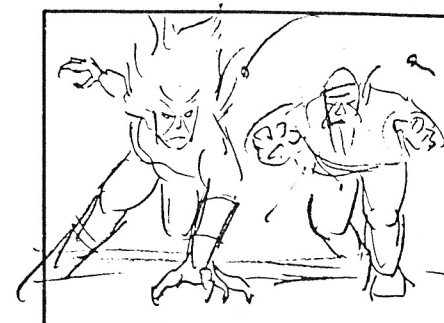
42-7 Hiraoka-jō no 70 no front 22-1. 地蔵堂の正面, Front

2. $4 = 72 \times 1 - 42$ → 2 字 5 回 4 回 11 = 2



VIDEO

$\frac{1}{2} \times 33 \times 33 \times 11 \times 11 \times 11 \times 11 \times 11$. BG in 41 Follas ± 0.8 $\times 10^3$



VIDEO

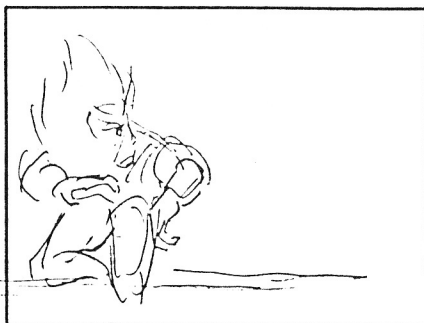
42-3. 着地. $y = 9.2$ 是之. 故同之.

近づく

AUDIO CTR springs up, using arms' strength. ~~AUDIO~~ MHT comes to where she has been and scrapes the floor with its nails.

UXO copies to protect CTL.

AUDIO CTR lands on the floor. LxO comes to her dragging g'y.



VIDEO

42-7. 丁亥子=乙未 丙午
丁未→戊申 己酉

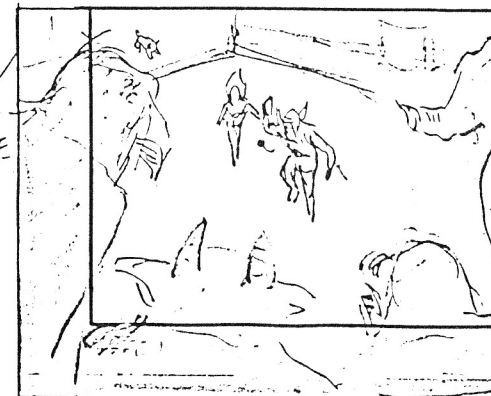
222 Hix



VIDEO

$$4x - 2 \leq 4x - 2 \quad (4.3.5)$$

11. 今2つの集合に10個の
数自身を1256555555



2.

加うワシ、歌身後、412スオーエ 42-11
 せり、412スオー 係、411845-94422441849
 AUDIO 411845011 41184117

AUDIO Taking a pose to fight, she turns to exo
and gets stunned. BEET.

AUDIO Behind LXD, the statues are getting close to him threateningly, giving out creaking sound.

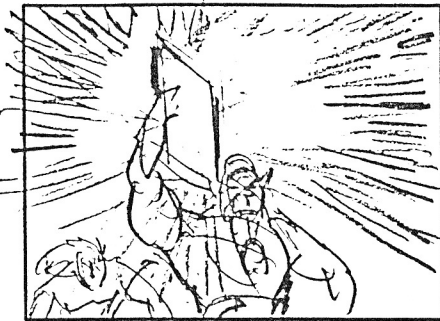
CHEETARA

Lynx-0!

Behind you!

AUDIO

(ADS) The statues are moving toward them threateningly. Stepping back, LEO brandishes the talisman blindly.



VIDEO

11022, 11023, 11024, 11025
 11026, 11027, 11028, 11029
 11030, 11031, 11032, 11033

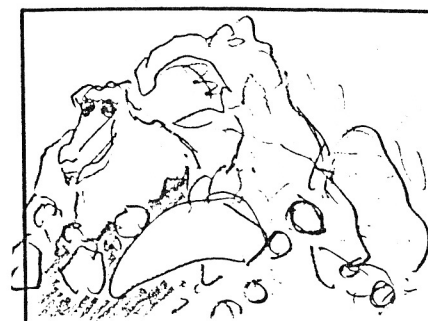
AUDIO LEO holds up the TALISHAN above his head. AUDIO
It emits tremendous light. During this CTR gets to h



VIDEO

獸具像にひびく。
24222の光の中

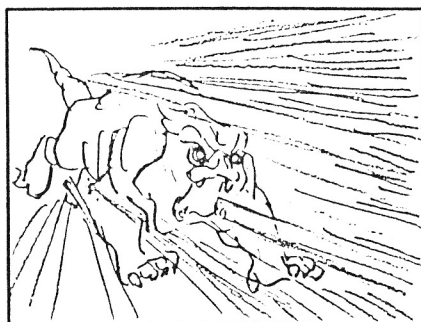
Cracks run thru a statue in the
light of TALISMAN.



VIDE O

[illegible]

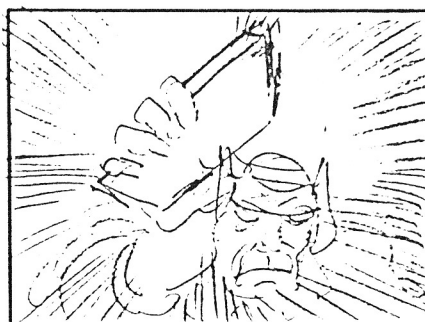
AUDIO In the light of TALISMAN. The statues collapse, giving out screams



VIDEO

[illegible]

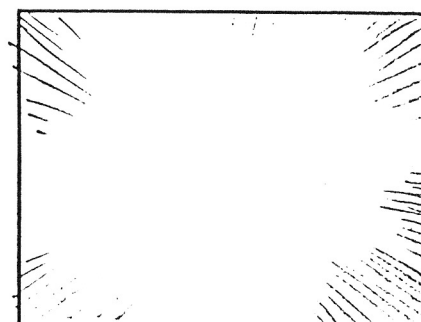
AUDIO MMT is stepping back with scream in the light of TALISMAN.



VIDEÓ

ノズル：カ分出白、光也
爆発1200火機

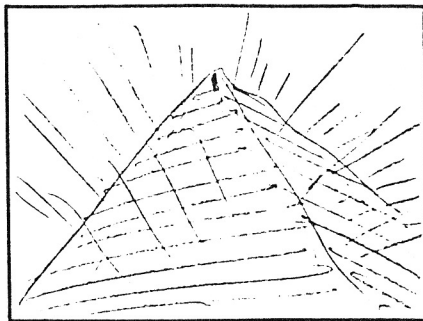
AUDIO
TACISMAN'S dazzling white light
TACISMAN emits dazzling white light
explosively.



VIDEO

光の速度: $3 \times 10^8 \text{ m/s}$ (0.5)

The white light fills the HORIZON



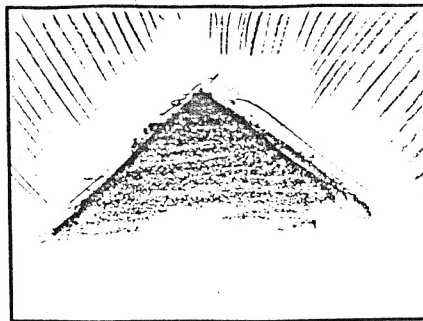
142

VIDEO 屋外。マハのピラミッド(7147-14)

昼

小正は光は白い光がピラミッドの側壁を
中を貫いているの見える (白く光る)

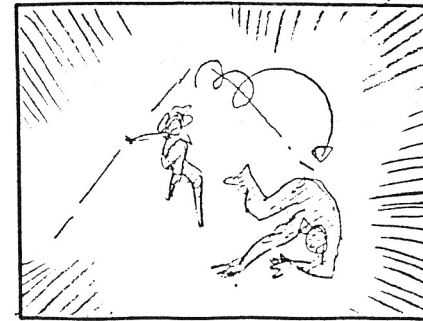
AUDIO (EXT) MAH'S Pyramid. Day.
We see white beams of light are breaking
from gaps of the pyramid.



143

VIDEO その光が驚くほどのスピードで
ピラミッドの壁を溶かす

AUDIO The light melts down the walls of
pyramid instantly.

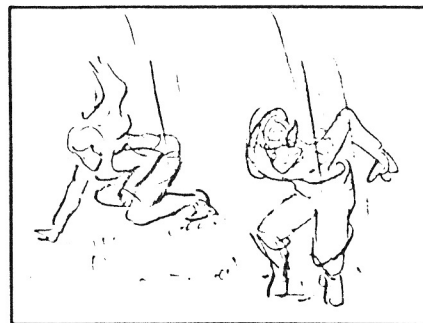


144

VIDEO 最後にはスクリーン全体を
燃やしていく。(3+0)

その爆発でマハのピラミッドは2分
42秒、光の中を前に回転しながら(2分42秒
開始)

AUDIO At last the light fills up the FRAME.
Then we see EXO and ETR are released,
turning out of control toward FET.

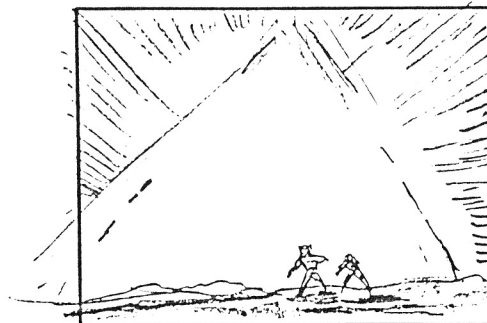


145

VIDEO (白く)に燃やしたマハのピラミッド

(2分42秒-21)

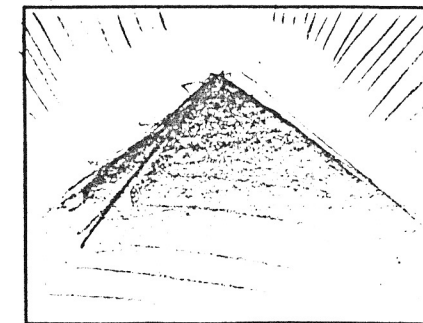
AUDIO They land down like rats. (1+1)
(Light: Abnormal)



146

VIDEO

AUDIO

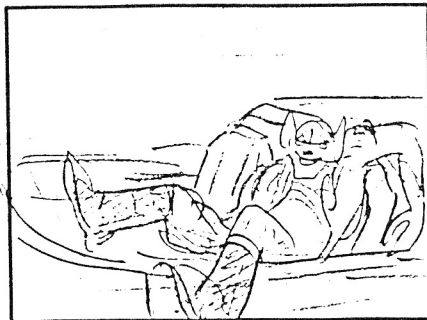


147

VIDEO ピラミッド
光の中を21秒

AUDIO

The light began to turn down.



VIDEO

0 操縦席に座, 2113 3140

(7th Jan - 422 turns)

1.0 $\frac{1}{2} \pi \times 7$. $\tau u (u, u)$ $10 = 20$ (1740. $\frac{1}{2} \pi \times 7 = 11.2$)

10/20の午前中にTさんへあった。いまだ、ここから出る！

AUDIO

AL is sitting in the cockpit.
1.5 after, CAMARA slowly CTU).



AUDIO

Getting close to him.

PANTHRO (contd)
(fighting mad)
You've got a lot of nerve, friend!
Now ... get out of here!



VIDEO

— 花の、行こうといる所では、サトウ
タネは必要ない。

(五) 以外考作五推 (翻词记不交)

AUDIO

AL "You won't
be needing the ThunderTank
where you're going!"



VIDEO

VIDEO
 $10 \rightarrow 20, 20 \rightarrow 40 \rightarrow e$. 50年を111%
 一歩進んだら
 $10 \rightarrow 20 \rightarrow 40$ 進んだら

10-20 垂直に二から三センチ

AUDIO PTH pulls out anti-ducks from behind, stepping back.

PANTHRO

Are you going to go the easy way ...



VIDEO

ブルジョア！怒るな。サング-キョウ...

AUDIO

ALURO

Hah! Relax, ThunderCat.



VIDEO

$$x = 4 \text{ cm} \rightarrow \text{in in } (2) \text{ then } = 20$$

痛・目と見え光!

AUDIO He begins to brandish it.

PTM (he whirls the nun-
chuks)
" ... or the painful way?"



155

VIDEO

アロ、俺の手に、クリスタルボールを握った。武器を握った。俺は先鋒のボールを投げた。
アロ、俺の手に、クリスタルボールを握った。武器を握った。俺は先鋒のボールを投げた。 (2.0)



156

VIDEO



157

VIDEO

ボールは10020の距離で30cmの距離で止まる。俺の手に、クリスタルボールを握った。俺は先鋒のボールを投げた。 (2.0)

AUDIO

Putting his hand into the cockpit...

AUDIO

... he pulls out "CRYSTAL BALL" and throws it at PTH (OC).

AUDIO

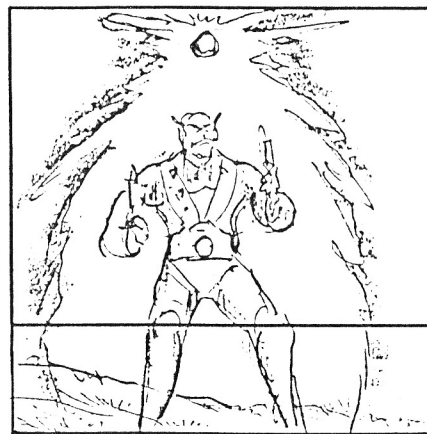
俺の手に、クリスタルボールを握った。俺は先鋒のボールを投げた。 (2.0)

The ball comes and stops in the air, about a foot above his head.

AL

"you don't stand a chance."

ALURO
Put those toys away, Thunder-Cat,



158

俺の手に、クリスタルボールを握った。俺は先鋒のボールを投げた。 (2.0)

3.5



159

VIDEO

俺の手に、クリスタルボールを握った。俺は先鋒のボールを投げた。 (2.0)

アロ (OC) 俺の手に、クリスタルボールを握った。俺は先鋒のボールを投げた。 (2.0)



160

VIDEO

俺の手に、クリスタルボールを握った。俺は先鋒のボールを投げた。 (2.0)

AUDIO

The ball emits light to envelop PTH

AUDIO

PTH seems to get dizzy.

AUDIO

ALURO (contd OC)
No one stands a chance against ...

cont'd



VIDEO

158 10-20 a POV. 光にかがんで見詰る。22より下へ下る。
(幻覚) 100. だんだん小さく見えて、意味を失っていく。

100「俺様と相争うのは、無駄な意味がある。お前が、こんな事をして俺に何を
おこしたか、おぼえんぞ。」

AUDIO PT'S POV: (illusion)

AL is getting bigger threateningly.

ALURO

... me. There's no point
in fighting. Whatever you do,
I'll have an answer ...



VIDEO

AUDIO



VIDEO

AUDIO distressed ... apparently fearful

PANTHRO (VO-THOUGHTS)

He's right! I don't understand
it but there's nothing I can do ...



VIDEO

161 10-20 a 幻覚の中。

100「俺は前より強くなり、お前に勝つぞ！」
(図) 100「俺様と相争うのは、無駄な意味がある。」

AUDIO PT's illusion

ALURO (OC)

I'm better than you! Stronger
than you! Give up!



VIDEO

AUDIO

162 10-20 光の中、場々弱々しく
恐怖を感ずる。

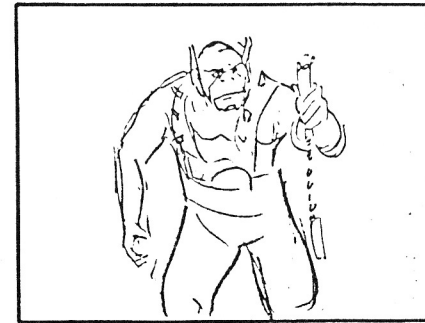
(OC) 勘定が立たない!
10-20「俺は前より強くなり、お前に勝つぞ！」

AUDIO growing weaker and more fearful

(OC)

PANTHRO

He's better than me! Stronger
than me! I don't stand a
chance!



VIDEO

AUDIO



VIDEO

AL. mini-chuckを握る

(1)



VIDEO

AL. mini-chuckを握る

AL. (抵抗するが弱々しく)
「アハ」

(1)

A.C.



VIDEO

AL. mini-chuckを握る (162)

(162)

AUDIO AL reaches out toward mini-chucks

AUDIO ... and snatches it from PTH's hand
PANTHRO (contd)
(protesting, but weak)
No ...

AUDIO AL throws the mini-chucks at PTH.

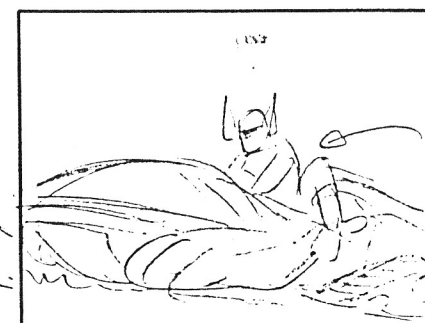


VIDEO

AL. mini-chuckを握る、AL. mini-chuckを握る
AL. (163)
「ハハハハハ」

(163)

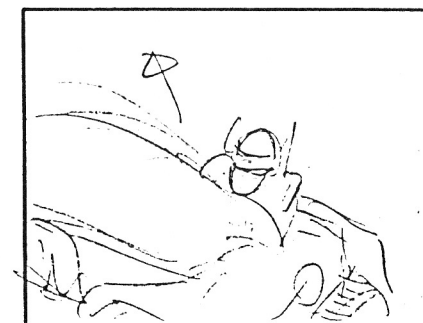
(2.5)



VIDEO

AL. mini-chuckを握る、AL. mini-chuckを握る

(164)



VIDEO

AL. mini-chuckを握る、AL. mini-chuckを握る

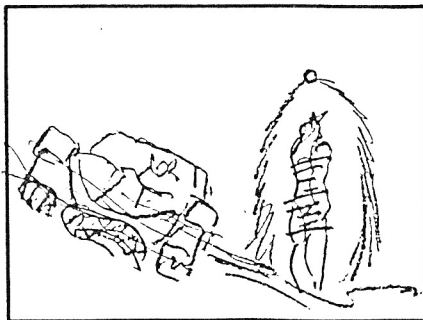
(1)

(2.5)

AUDIO The mini-chucks wrap itself around PTH's chest and arms.
AL "Ha-ha-ha-ha!"
(164)

AUDIO AL slides on the tank.
ALURO
So primitive, these ThunderCats ...

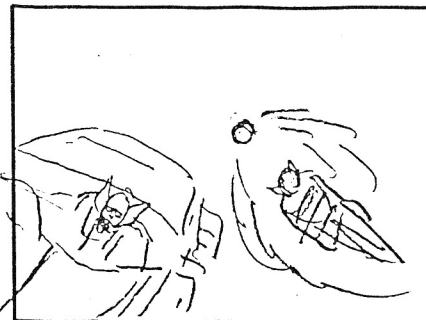
AUDIO He starts the tank.



165

VIDEO

サタンタンク 斜面を駆け下りる。



166

VIDEO

この瞬間にどうもこの球が不思議な力を持っていて、サタンの手から離れた瞬間にこの瞬間に球が...



167

VIDEO

この瞬間に球が不思議な力を持っていて、サタンの手から離れた瞬間にこの瞬間に球が...

AUDIO THUNDER TANK goes down the slope. ...

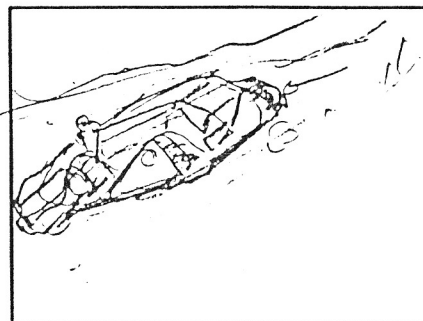
AUDIO ... dragging helpless PHR.

ALURO (contd)
(fading as the
ThunderTank moves
off)

... but he'll probably make a

AUDIO The crystal ball continues to follow PHR.

Cont'd

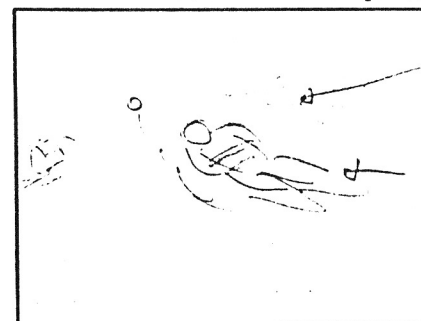


168

VIDEO

去っていくサタンタンク
アロアの音が遠くから聞こえる

AUDIO The tank moves off. ...



169

VIDEO

球が不思議な力を持っていて、サタンの手から離れた瞬間にこの瞬間に球が...

AUDIO dragging PHR.



170

VIDEO

突然、暗い森（異常なほど植物が繁茂した）PHRは慎重に森の中を歩いている。カメラは...

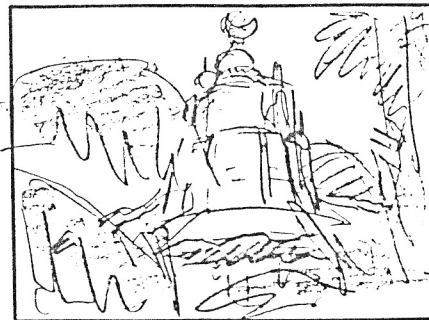
AUDIO Dark World. (Forest of abnormally grown plants) PHR is walking thru the jungle cautiously. (Follow) him. A bush crosses right before CAMERA.

AL's Lique
first-class stoker! Hahahahahahaha!



166

VIDEO 166 行、葉を分けて、手前 (K.)
に現れる
静かに
「スカイトーム！」



167

VIDEO 167 行の扉 - スカイトーム
静かに 示す



168

VIDEO 168 行、おどろき顔をする
Fin. 奥へ行く

AUDIO Leaves are separated and PHR appears there.

PUMYRA

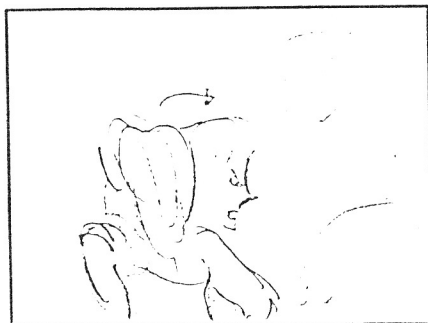
SKYTOMB!

AUDIO

Her PRIN' SKYTOMB Silence.

AUDIO

(OFF IN)
PHR gets close toward SKYTOMB



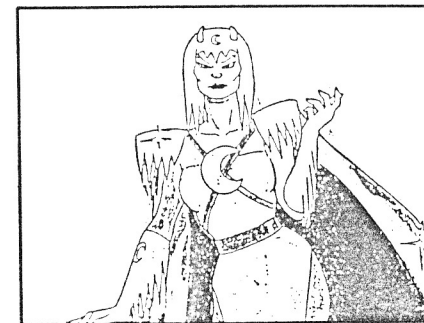
169

VIDEO 169 43001
「167の世帯」
167の17.412 Fin (2)



170

VIDEO 170 行の扉を壊す



171

VIDEO

AUDIO Hearing CL's voice, PHR turns toward the voice sharply.

CHILLA (OC)
Welcome to Darkside ...

AUDIO

Showing a cruel smile.

AUDIO

CHILLA (contd)
... ThunderCat! ...



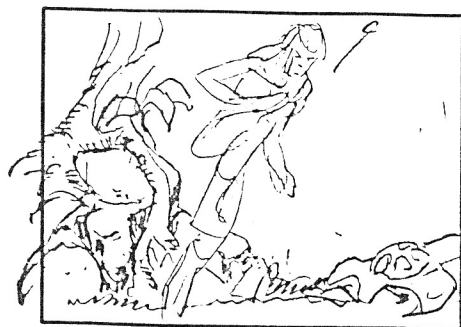
VIDEO 千の表情が変わり、シューという音
とともに冷凍ガスが噴出される

43 Tin ——— 1

AUDIO

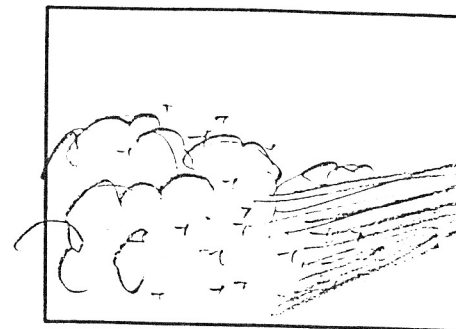
Changing her face into sharp one,
she breathes out freezing vapors.

"Ashhhhhhhh!" CHILLA (contd)



VIDEO ビュマワ 傾のような優美で
冷凍ガスもかれし、片側に飛ぶのく

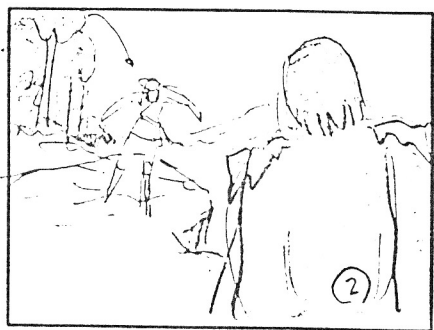
AUDIO PWR spring up with cat-like grace
to one side,



VIDEO
今更にヒマワリを育てよう
凍つく
(お茶会にはきりぎりすの音の響く
てきりぎりすの音)

AUDIO

The freezing vapors strike where she has been and freezes there.



VIDEO 15 (100) 9500 (100)
15 (100) 9500 (100)

47. 7-2 外-0 內-2 內-4 眼線-2 建;
12. 內-2 內-3 着地 7: 4 內-前 建

AUDIO

① CL follows PMR ^(PCC) with her eyes.

② PMR comes into FRAYE, landing.
CL advances toward her.
CHILLA

(snarls)

I'll ice you yet, ThunderCat --



VIDEO 47
T-2000-2-100/100-7000000

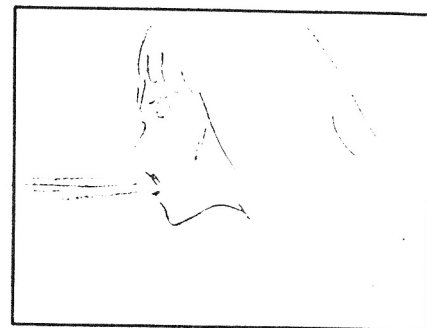
参考. Frin 気味 (7-6-1 部 213)
7-6 中央に 11 月 22 日

AUDIO

AUDIO Stepping forward from the edge
of FRAME

CL

"... or my name's not Chilla ...



VIDEO 43
32 — 4 1 3 2 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

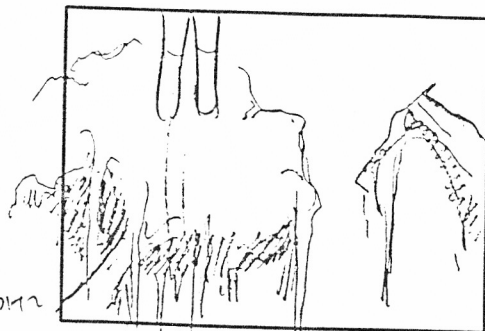
AUDIO

CL
" --, ashhhhhhh! "



VIDEO

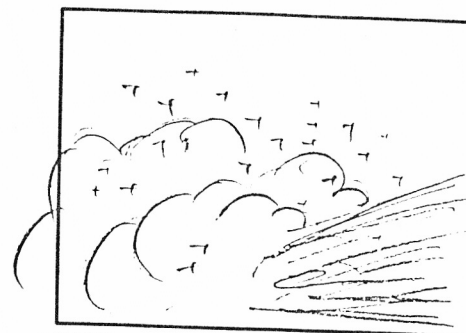
VIDEO 102247. 喜遊く奥指江.
江上より



VIDEO

カキ
6022431-7172
9 JAN
冷凍食品

परिपक्व फल वृत्तान्त फलान्तर्गत



VIDEO

ピエマの背後にまた氷が
氷に包まれている

Quickly DMR buttons for wrist and...

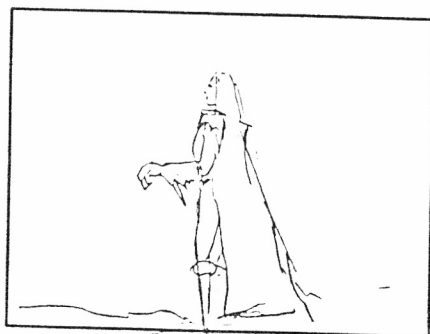
AUDIO

AUDIO Prings up out of France (21.)
to devent the vapors.

AUDIO

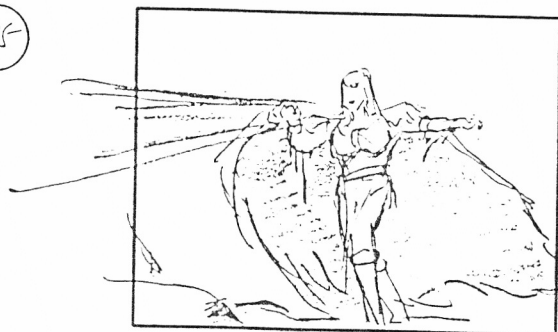
The vapors come and strikes (07:11)
 a tree and encases it in ice.

AUDIO



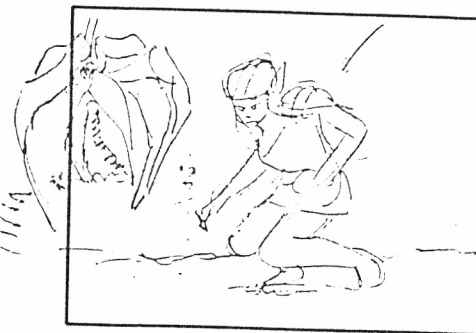
VIDEO

$1p_{24} \leftarrow 2247 = 1p_{62} \leftarrow \frac{1}{2} \leftarrow 2113 \leftarrow 47$



VIDEO

冷温か2を吐く。



VIDEO

シマノの表に記す通り:

AUDIO CL unhurriedly looks for PMR

AUDIO

AUDIO Then sharply turns toward a direction
and breathes out vapors, spreading the
mantle.

AUDIO

AUDIO PMR bursts on the ground.

AUDIO



VIDEO

合計 20.1m. 盤面 20.1m (0.57x)

Right after that the ice vapors
AUDIO come and hit her. (USFX).



VIDEO

4. 2. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 8

AUDIO PMR begins to be encased in ice
CL comes approaching toward her
from Bq.

CHILLA
Scratched -- one frozen ThunderCat!



VIDEO

今完全一致

AUDIO Now PMR is completely imprisoned in the ice.



wipe to

VIDEO

美入に胸を打つ。

71-1-1-1-2-1
(14121212) 1212121212121212

AUDIO Triumphantly, giving out white bread,

Ahahahaha~echhhhh!



%L

VIDEO

1870-71 (1870-71)

証明. $\rightarrow (x = x -$

Dark World: Lo is walking
thru the strange world.



VIDEO

第一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百

7.110 ~

(1718)

AUDIO Suddenly Sandra's face
glows.



(180)

VIDEO ライオン- (心の中の言葉 VO)
「危険だ！」

431

LO steps walking. (0+20)

AUDIO

Danger!

LION-O (VO-THOUGHTS)



(1)

VIDEO ライオン- 剣を引く様子を

パン7-4

... drawing the sword.

AUDIO



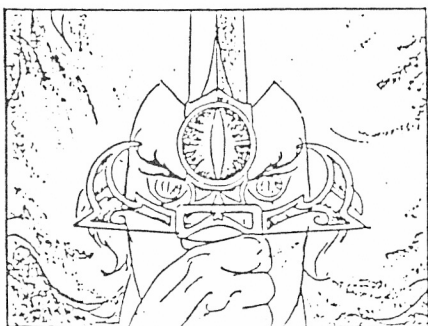
(1)

VIDEO 目の前に持て、ライオン-
「スーパースター...」

Holding it in front of face. (15)

AUDIO

LION-O
SWORD OF OMENS ...



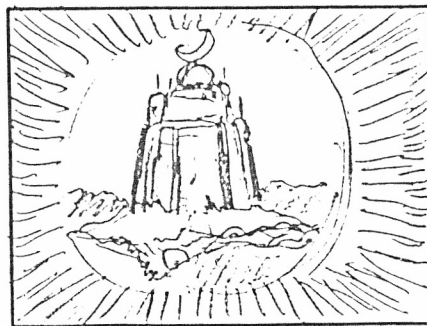
(181)

VIDEO 手のひらで持たれて眼鏡球になる
ライオン-
「ほら、彼を見えたさあ！」

(7-12)

AUDIO The crossbar curls into eyepieces.

LION-O (contd)
GIVE ME SIGHT BEYOND SIGHT!



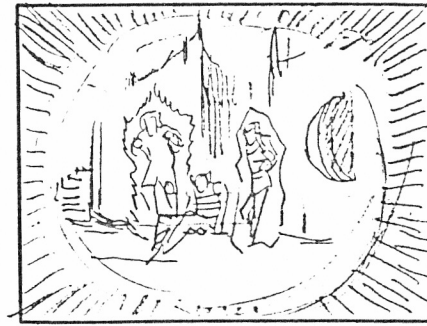
(182)

VIDEO ライオン- 見た
スカイローム 全景

1.0

スカイローム

AUDIO LO's POV; FULL SHOT of SKYTOMB.



(1)

VIDEO スカイロームのコントロールセンター
パン20.9.17.4. スカイロームの全景

(注) 眼が合わない場合は(2)に作り直し。

AUDIO LO's POV; SKYTOMB's control center.
PTH, TYG and P4R are imprisoned

Note: On case time is not enough.
this cut will be omitted.



VIDEO

フタリがチェーンで繋がれている
1P-2P

①

φ → PTH



VIDEO

氷の国の姫王子

①

φ PTH



VIDEO

レドアイのガジに捕えられている
ガジガジ

①

(三人も死んだように動かない)

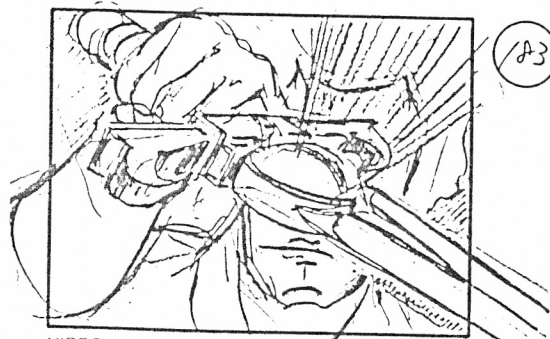
(10)

1st 5.0

AUDIO PTH is tied up with the chain
of man-chicks

AUDIO Froze. PMR

AUDIO TV4 is in RE's cage.
(All of them do not move an inch
as if they are dead)



VIDEO

ラベンス- 剣を空中に突き出す (作中では) (15)

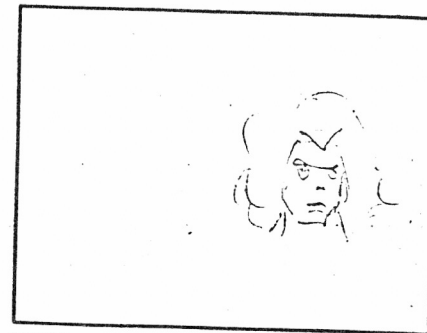
(13)



VIDEO

ラベンス- 「リオン」
1st (OC) 1st 42

①



VIDEO

ラベンス- 剣をかざして
目を見つめて 叫びを聞かせる。

①

AUDIO

AUDIO

Thunder -- LION-O

AUDIO Holding the sword into sky, LO
frowns and looks around.

(PULL BACK by drawing work not by simply pulling back CAMERA)

LO holds up the sword into sky.

Help!

LUNA (OC)



184

VIDEO

獅子王は剣を高く掲げ
ライオンオ(不確かな)
「サンタ」

AUDIO LO looks back to the sword

LION-O
(uncertain)
Thunder --



185

VIDEO

「助けて!」
ライオンオ
「ルナ(OC)
助けて」

AUDIO Hearing LN's voice, he loses his

chanting noise.

LN(VO)
Help me!



186

VIDEO

素早く振り回す

AUDIO

Lowering the sword, he quickly turns his head



187

VIDEO

不気味な暗い森の中を走る
「ルナ(OC)
助けて」

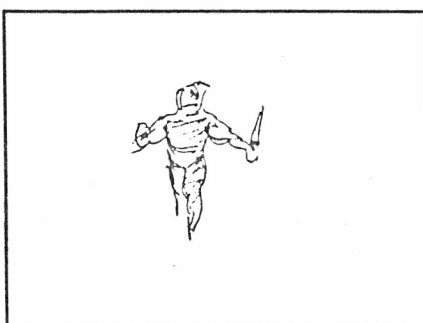
AUDIO (ADS)

LUNA (OC)
Please help me!

AUDIO

LO looks around again and he proceeds toward a bush

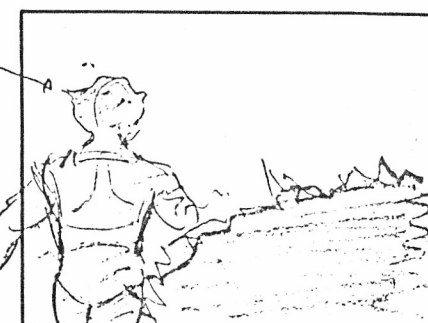
LO in the ominously dark world.



188

VIDEO

森の中を走る



189

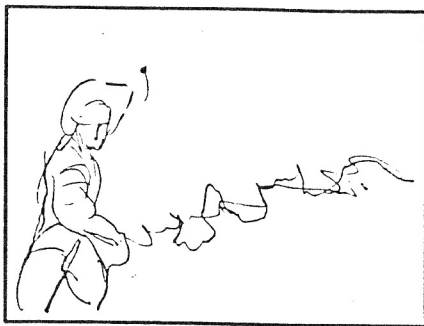
VIDEO

ライオンオへ向って数歩進んで
「ルナ(OC)(非常に悲しげに)
助けて」

AUDIO

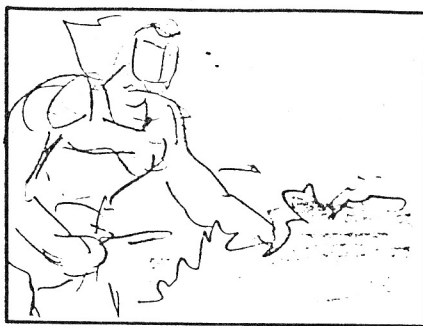
Taking several steps toward the bush

LUNA (VO)
(very plaintive)
Heelllppp ...



VIDEO

55673. $\frac{4}{5} \times \frac{1}{2} = \frac{2}{5}$ $\frac{2}{5} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{5}$ $\frac{1}{5} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{10}$



VIDEO

AUDIO --- reaches out into the bush

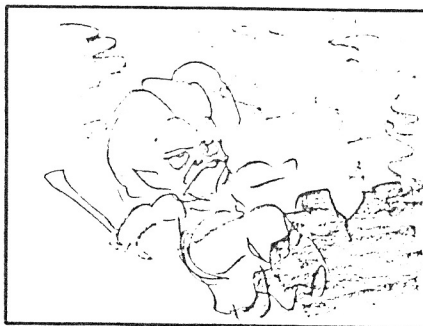


VIDEO

やつとあきつて (2.0)
 (1.0)
 はと (2.0) 2.0
 (2.0) (1.0)

AUDIO *25-1*
... and parts the undergrowth.

LUNA (contd VO)
I'm over here ...



VIDEO

ラベンター a pot.
ルイカをあげるに際しては、自分の
心算に任せておけ。花は人の胸に
咲くものである。(15) 20)



VIDEO

い ラクソン(サ) + 前は音達だ...
こで何なた,
い ラクソン(サ)のて、思はり親を便はし
AUDIO (子)が子(サ)の(サ)をたに!!
い 自カ

LN reaches out toward LO (OC)

LION-O (VO)
Who are you? What happened
here?

LUNA
-Please help me up ...



VIDEO

ラクトン化. 第118下-120の
反応は2人 (17, 21) 国也)

AUDIO LO puts down the sword on the ground

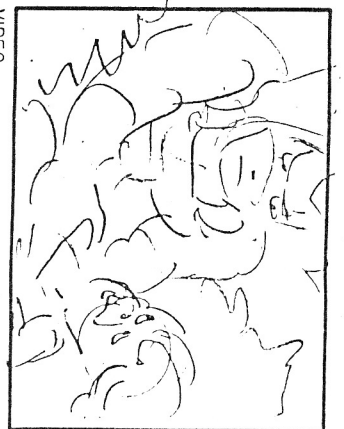
conf'd



VIDEO
 127を助けてさうとする
 (2.15)

~~~~~  
 4J

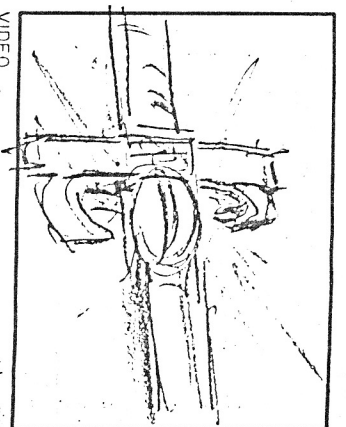
AUDIO  
 Trying to help her up.



VIDEO  
 127に会えるヲオノ  
 (1.0)

~~~~~  
 1.0

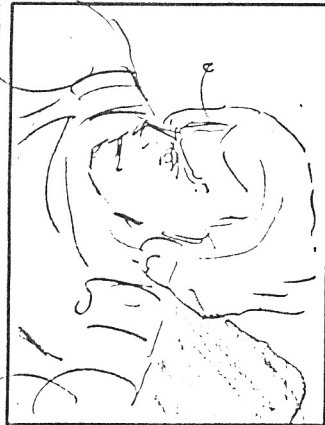
AUDIO
 When he reaches LN...



VIDEO
 70-71.72-73-74の
 50瞬間. 71.72を出し. 73.74.75

~~~~~  
 (1.0)

AUDIO  
 His sword gleams and glows.



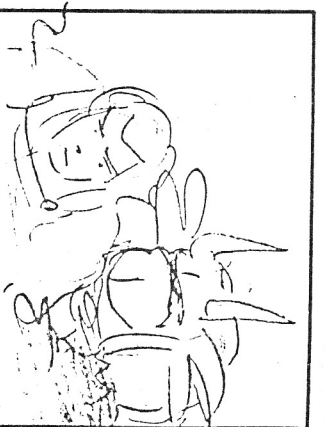
VIDEO  
 127を助けてさうとする  
 (2.15)

~~~~~  
 1.0



VIDEO
 127に会えるヲオノ
 (1.0)

~~~~~  
 1.0



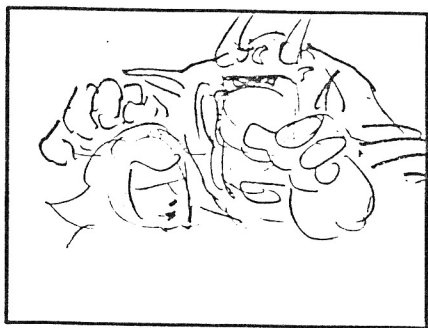
VIDEO  
 127に会えるヲオノ  
 (1.0)

~~~~~  
 1.0

AUDIO
 He quickly looks toward the sword (oc)

AUDIO
 He begins to frown

AUDIO
 Allt appears behind to and
 reaches out his arms to catch LO.



190

VIDEO

アモクは直前に気づいて振り返る
リオン-O

40



192

VIDEO

リオン-O
「アモク、
アモク、アモク！」

618



191

VIDEO

リオン-Oは巨大な腕でアモクを掴む
アモク

610

AUDIO

But right before AMK's hands
grab him, LO senses it and turns back.

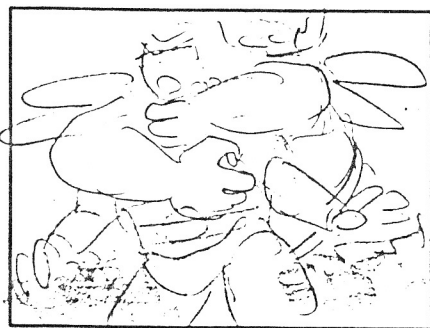
AUDIO

Whaaaaat!

LION-O

AUDIO

At last AMK's huge arms grab
LO.

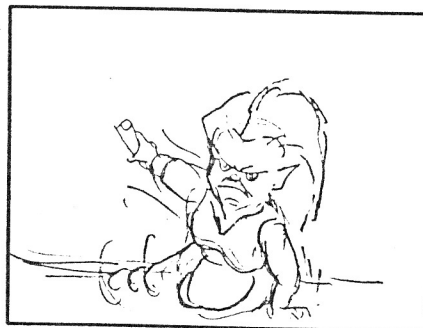


193

VIDEO

アモクはアモクを掴む
リオン-O

40



194

VIDEO

「アモク、アモク、アモク！」
「アモク、アモク、アモク！」

「アモク、アモク、アモク！」
「アモク、アモク、アモク！」

AUDIO

Struggling to pick herself up

LUNA

Squeeze him, Amok!



195

VIDEO

アモクはアモクを掴む
リオン-O

アモクはアモクを掴む
リオン-O

AUDIO

At last she stands up and shakes
her fists.

LUNA

Ahuh, huh, huh, squeeze him!

AUDIO

AMK's muscles bulge as he puts the
pressure on LO.
(growls maniacally)

(NOTE: This FRAME must be wider
to cover LO and AMK fully)



195

VIDEO

アモクの巨大な腕の中でかく
ライオンー
アモクしめつけるアモクの腕。

3.0



196

VIDEO

ライオンー 抵抗を続けるが



1

VIDEO

たんだん弱れくたり

AUDIO L0 struggles in ANK's arms

AUDIO

L0

AUDIO

But L0 is getting weak

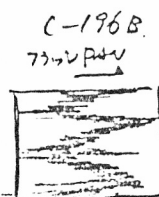


1

VIDEO

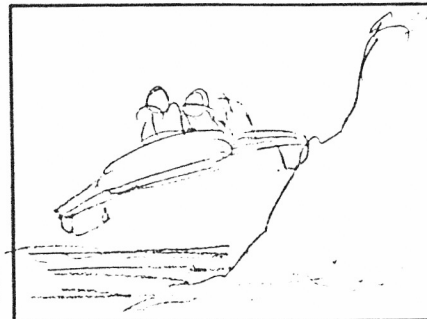
アモクはアモクの腕の中で
くたれりた

3.0



C-196B
7342444

ZIP PAN



197

VIDEO

屋外 霧の森の空を飛ぶアモクの翼
47-ラビリンクスーの集、アモク-アモク
アモク-アモク-アモク

2.5



198

VIDEO

47-ラ. 突然、自分の頭をつかみ、うめく
47-ラ
「ア、ハ、ハ」

1.5

AUDIO Then he goes limp in ANK's arms.

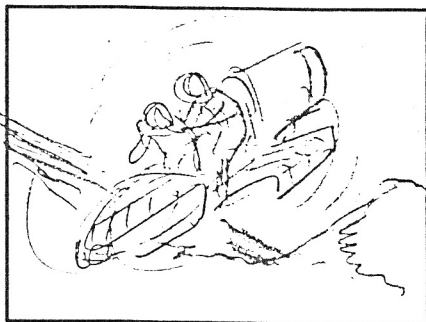
AUDIO THIRD EARTH SIDE OF FOREST & MIST - AAY
THUNDERCLAW, with CHEETARA and LYNX-O.
BURUPS into FORTUNE

AUDIO

Suddenly, CHEETARA clutches her head ... GROANS ...

CHEETARA

"Ah hehhuh"



VIDEO

VIDEO
サンダーゲーム探縦しはれないキター
リンクソー 77777777
キター！ (2.0) 77777777

AUDIO

THE THUNDERCLAW goes out of control.

LYNX-O

CHEETARA!

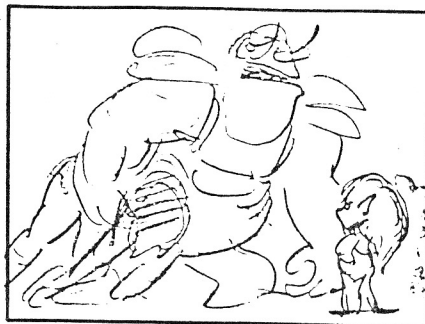


VIDEO

～お前さんには何ていふか。

AUDIO LN

"What would I do without you?"



VIDEO

VIDEO
屋外、闇の世界——昼
アノ7は暗々にはなっている。ルナも更替して、
(ライオン-は片腕でかかえている)

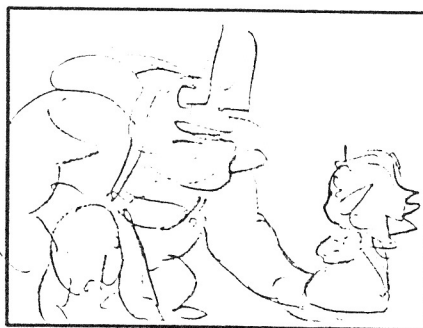
-EXT: DARKSIDE - DAY

AMOK GROWLS victoriously ... then looks down at LUNA.

his big, dumb face breaking into a grin.

LUNA

Nice work, Amok! Good boy!



VIDEO

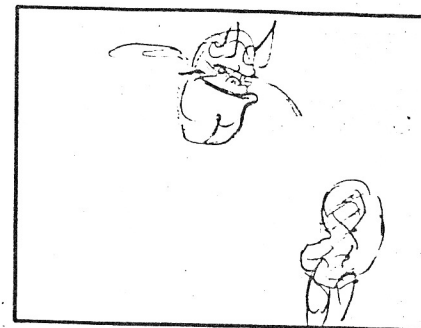
アエムクはうかいとろに 笑い

11^+ スボク-ウハ. パンク
パンク 4245181211+375547

AMOK smiles happily and, cradling LION-O's limp form in one arm, he reaches down and picks LUNA up,

LUNA

To Skytomb, Amok



VIDEO

VIDEO
アキラの父と母の3人きり顔本
ニヤリと笑って可憐さ。
「ハッ」てくれたわ。アキラ、いい子ね。

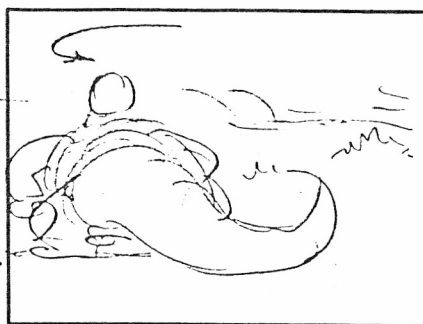
いつもの場所に来る。
(うれしそうに笑っている)

putting her in place behind his horns

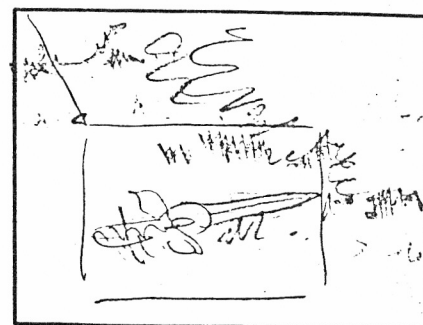
LN "... Back to
Skytomb as quickly ..."



VIDEO



VIDEO



VIDEO

帰るよ、with a green shirt

[illegible]

AUDIO

LN "as you can." (LN snaps her whip)

AMOK GROWLS and GRUNTS his agreement and lumbers off.

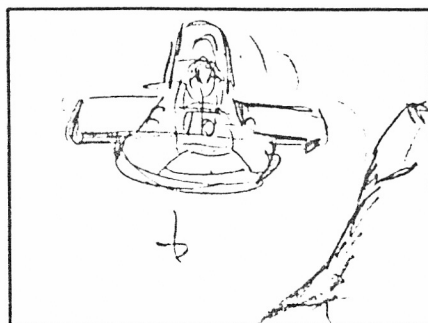
AMOK
(growls happily)

AUDIO

AUDIO

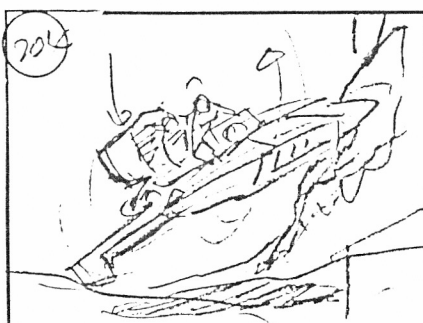
CLOSE IN ON - THE SWORD OF OMENS

lying on the ground.



VIDEO

霧森の初世代の地球(国)
757541 72130-
C04702



VIDEO

地自に激突しつゝサングロー

TC mostly craters into the ground

AUDIO



11-92-1
T 42-3

CHEETARA!

LYNX-O



VIDEO

知ズオン — 夕夕 —
頭王持

7116 m

AUDIO

CLOSE ON - CHEETARA

as she shakes her head

EXT: THIRD EARTH - THUNDERCLAW - DAY

THE THUNDERCLAW tumbles down toward the ground.

203

200

PAGE NO. 57

FILE

RANKIN/BASS PRODUCTIONS

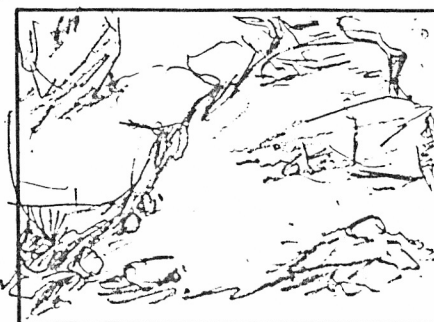


VIDEO

操縦桿を握り直す

regains control.

(1)

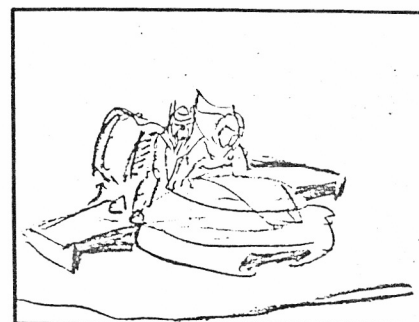


VIDEO

47-7のPoV.
地面を回りながらスピニングする。

(10秒) 2nd

(206)



VIDEO

コントロールを掴み、旋回サンダークロー

Follow.

(207)

AUDIO

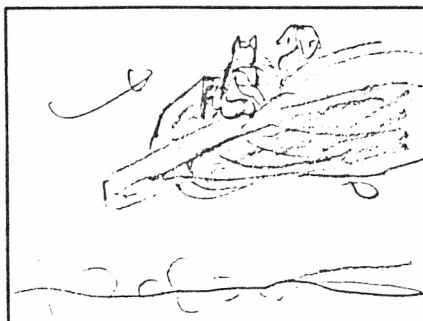
AUDIO

HER POV - THE EARTH

, spinning up toward her. (REVOLVING TH)

AUDIO

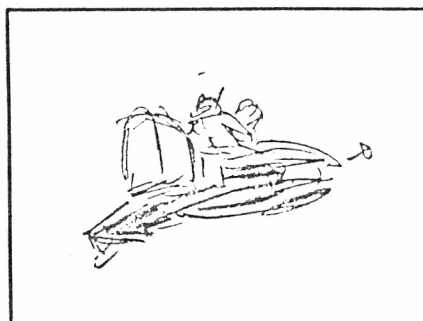
CHEETARA grabs THE THUNDERCLAW's controls ...



VIDEO

サンダークローは地面から10センチ
を飛んでいる

(1)



VIDEO

上昇を始める Follow.

(1)



VIDEO

リンクサー -- リンクサー...
手を伸ばし、47-7の肩に手を触れる (140)
リンクサー
「47-7 どうしたんだ?」 (141)

(208)

AUDIO

AUDIO

as THE THUNDERCLAW levels out -- inches above the ground

-- and then starts to climb.

AUDIO

reaching out and touching CHEETARA's shoulder.

LYNX-O

Cheetara -- what happened?



209

VIDEO

4ター
「ライオン-0 危険だわ! わかるわ!」
感じるわ!

Follow

AUDIO

CHEETARA
Lion-O's in danger!
I can feel it!



210

VIDEO

4ター
「ライオン-0 を探ししょう!」

AUDIO

CTR
"We must find him!"

(477)



211

VIDEO

リンクソー
「仲間を呼ぼう
ベンガリとサンダーの小猫達を
助けなきゃならぬだろ!」

Follow

AUDIO

LYNX-O
Then let us call the others --
Ben-Gali and the Thunder-
Kittens ... we will need help!



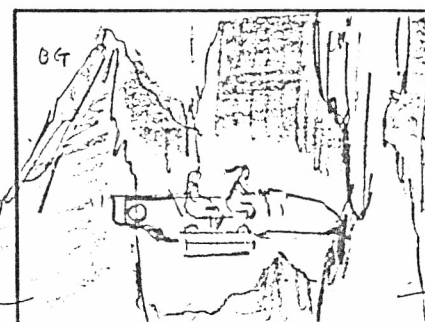
212

VIDEO

4ター正面を向く
4ター「時(トキ)が来たわ!」

AUDIO

CHEETARA (Turning back to ahead)
There's not time, Lynx-O.



213

VIDEO

CG
「ライオン-0」のランタン。光(ヒカリ)が照(て)らす
おサンダー-00。 Follow
ヒカリはベンガリとサンダーの小猫達に照らす
「けけけけ」光(ヒカリ)も霧(きり)を透(とお)るわ!」

AUDIO

We see Five Rock Mountain in BG.
TC travels its way thru rocks. CTR "Besides,
no one can pass through the Forest
of Mists until Panthro's fitted
all our vehicles with his special
fog lamps."



214

VIDEO

Follow. 4ター「ライオン-0」
「時(トキ)が来たわ!」

AUDIO

CTR "Only you --"

(X)

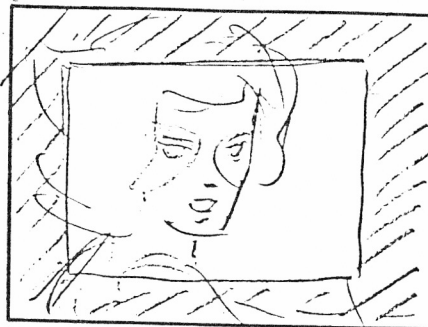


VIDEO

$4 \times 2 - 1 = 7$ $4 = 2 \times 2$ $\rightarrow$ 振れ度
 $\sim$ $2 \times 2 = 4$ $\rightarrow$ 4
 $4 = 2 \times 2$ $\rightarrow$ $2 \times 2 = 4$
 $4 = 2 \times 2$ $\rightarrow$ $2 \times 2 = 4$

AUDIO CTR "you can navigate to Darkside!"

LYNX-O
But I don't have a Braille Board
with me!

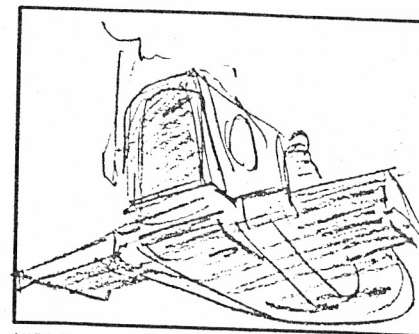


VIDEO

42-1. 刀痕の書作
42-2. 刀痕に目録は書かれない
正確に書く

AUDIO

CHEETARA (Turning ahead determinedly)
That's the risk we'll have to take.



VIDEO

VIDEO
112770 - 103 41 12 21 好
- 103 41 12 21 好 =

AUDIO TC slowly raises its nose up.

CTR
"We'll go slowly ..."



VIDEO

— 寸合違ふと様様なる

AUDIO

CTR. "I'll follow
your directions to the inch!"

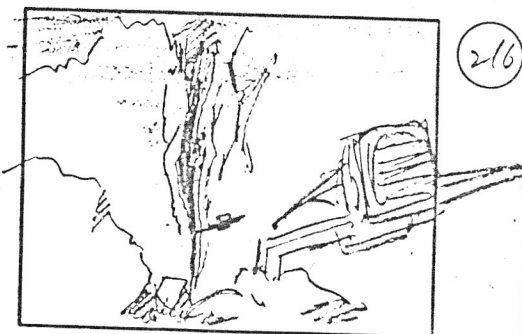


VIDEO

① $\frac{1}{2} \pi - \frac{1}{2} \pi = 0$

AUDIO

TC is descending



VIDEO

VIDEO 思に雲の事やうな遠くまで
去る。それとていつまでも。
かたがへは、思ふに及ばぬ。

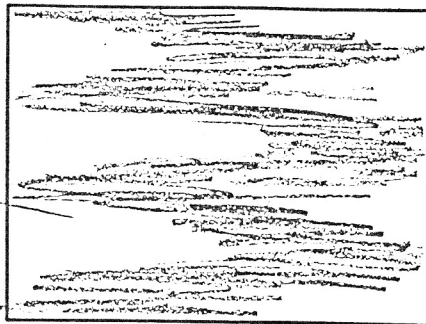
AUDIO _____

We can see the entrance of the forest in ^{far} BG

CHEETARA (contd)

Now ... let's hit it!

THE THUNDERCLAW ROARS and streaks ~~FROM FRAME~~ and disappears in the distance.

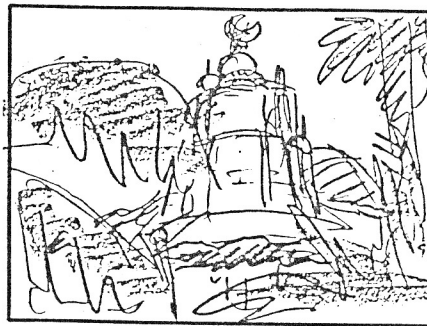


VIDEO

79. $\sin 10^\circ$

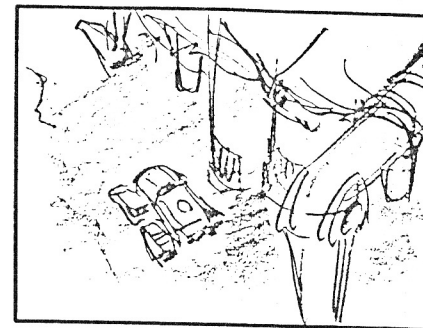
→

ZIP PAN



VIDEO

諸の世界、スイト-ム、全等、
Tu.



VIDEO

VIDEO
2011-11-17 10:10:10
10:10:10

2.

AUDIO

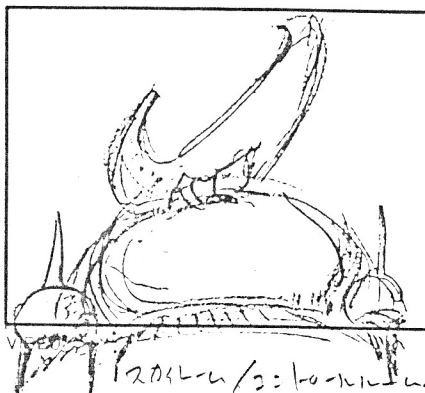
AUDIO

EXT: SKYTOMB - DAY
ESTABLISH - SKYTOMB

and CLOSE IN.

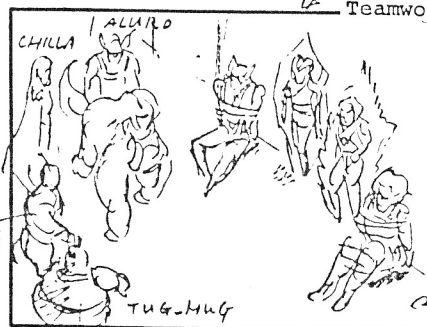
-THE THUNDERTANK is parked next to THE LUNA-TAKS' fortress.

- how well we work together ...
- Teamwork is what counts! "



b155

RED-EYE



VIDEO

[illegible]

VIDEO

AUDIO

(TU) on its control area.

LUNA (vo)
Good work, my friends!

INT: SKYTOMB CONTROL - DAY

The trapped THUNDERCATS (LION-O, PANTHRO, TYGRA and PUMYRA) are lined up against one wall. LION-O is bound from head to foot in chains.

LUNA and AMOK, RED-EYE, ALURO, CHILLA and TUG-MUG are in the room. (LUNA/AMOK are pacing in front of the prisoners)



VIDEO

$$n + 2 = 7 \text{ 个 } \downarrow \frac{1}{2} \text{ (个)} = 17.5312$$

720

イ/ハ—ハ—ハン. 4-67-717 $\frac{12}{2}$ 係のせ 比十



VIDEO

-π-다-하-로, 通 2 4 2 (右 2 通 2 4 2)



VIDEO

加多-托爾斯問的是什麼意思?

AUDIO

AL "Hah, hah, ha-ha."

AUDIO

ALURO

ALURO
~~Ha-ha-ha-ha~~ It has nothing to
 do with teamwork, Luna!

AUDIO

are no match for us!



VIDEO

DEO Handwritten text

$V_{\text{eff}} = \frac{1}{2} m v^2 + U(r)$



VIDEO

45. 増えの割合は $\frac{10}{100} = 10\%$



VIDEO

451 名譽、信義、正義、忠誠の時代進歩の模範

AUDIO

RED-EYE (With eyes narrowing and widening)
They are primitives, echhhh -- like
the Mutants! (grinning at the end) _____

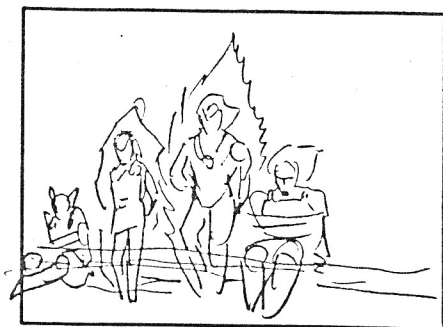
AUDIO

CHILLA

CHILLA
And hampered by outdated notions

AUDIO

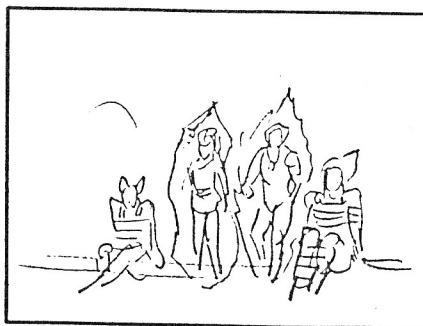
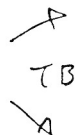
of honor, truth, justice



VIDEO

VIDEO としにんてい かんごー ちんぷりてい
へんじかたに、てし

225



VIDEO

VIDEO
VIDEO
二 終 にかいストスンとククッ、着せし腕を揺りゆぐ



VIDEO

472717425172/216160-74472



AUDIO

(loyalty!"

CLCVO
-- and --

AUDIO Suddenly TM (FR. IN) and lands
on the floor with heavy sound.

AUDIO

Shaking his fists

TUG-MUG
They are wrathless!



VIDEO

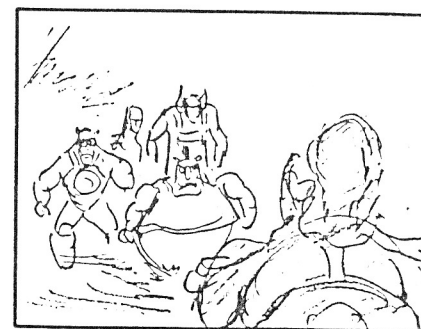
「そして、前童は自信屋敷でつねづね怒り
馬鹿をかくし、」



VIDEO

アエ、イ、ウ、エ、オ、カ、キ、ク、ケ、コ

①



VIDE C

[illegible]

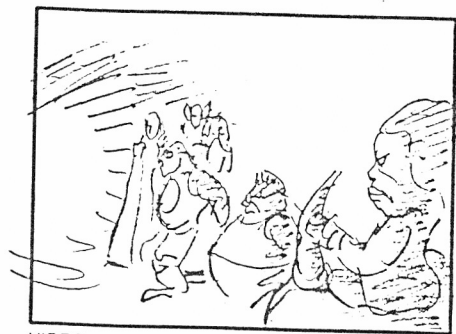
AUDIO

LUNA
And you are over-confident,
conceited fools!

AUDIO

AMOK
(growls)

AUDIO Now hair-trigger situation,
LNUAK Confronting with TM and others,
When TM and others step forward....



VIDEO

228. 光の中を現れる。さう、左と見ながら 手前にはいる。
228(OC) 光の中を現れる。さう、左と見ながら 手前にはいる。

AUDIO MMR's voice breaks the mood.
They look toward the voice, stepping back
in time.
MUMM-RA (OC)
She's right!



VIDEO

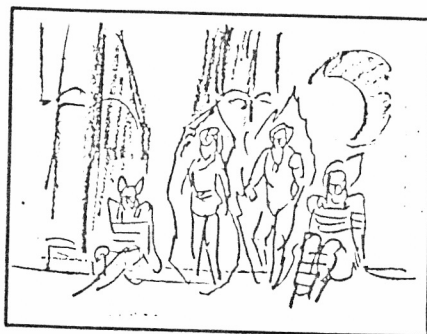
229. 光の中を現れる。さう、左と見ながら 手前にはいる。
229(OC) 光の中を現れる。さう、左と見ながら 手前にはいる。

AUDIO MMR appears in the light
(Then the light fades out)
MUMM-RA (contd)
Do not underestimate the
ThunderCats ...



VIDEO

AUDIO Looking right and left, he approaches
MMR
"...after all, you ..."



VIDEO

231. 光の中を現れる。さう、左と見ながら 手前にはいる。
231(OC) 光の中を現れる。さう、左と見ながら 手前にはいる。

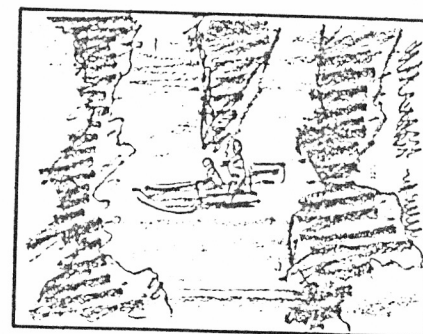
AUDIO MMR (VO)
"...have only captured four of them ..."



VIDEO

232. 光の中を現れる。さう、左と見ながら 手前にはいる。
232(OC) 光の中を現れる。さう、左と見ながら 手前にはいる。

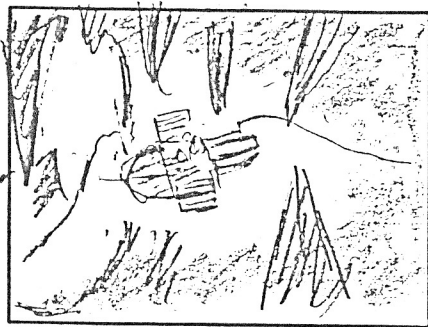
AUDIO Shaking his fist
MMR
"...there are still five out
there."



VIDEO

233. 光の中を現れる。さう、左と見ながら 手前にはいる。
233(OC) 光の中を現れる。さう、左と見ながら 手前にはいる。

AUDIO Silhouette of TC flying dark "tunnel"
time



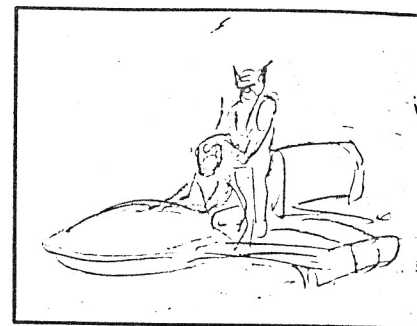
VIDEO

1



VIDEO

1



VIDEO

232

1.0
1.2-1.5

突然TCが走り出す。42-70- (0.5)

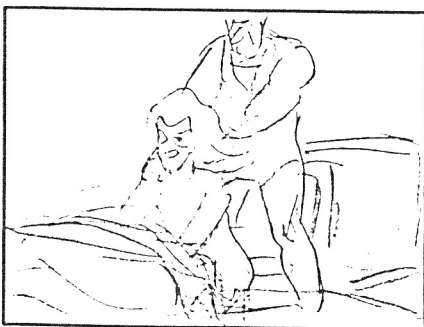
AUDIO

Suddenly TC streaks out of

the dark tunnel. And now we see LYO is standing behind CTR, putting hands on her shoulder.

AUDIO

CHEETARA
We did it! Some close calls--



VIDEO

1



VIDEO

1



VIDEO

233

Follow
何かがあった

42-70, リンクスを27
でも成功だね! (3.5)

リンクス (微笑) Follow
でも成功だね! (4.0)

AUDIO

CTR
"... close calls ..."

AUDIO

Turning to LYO.
CTR "... but we made it!"

AUDIO

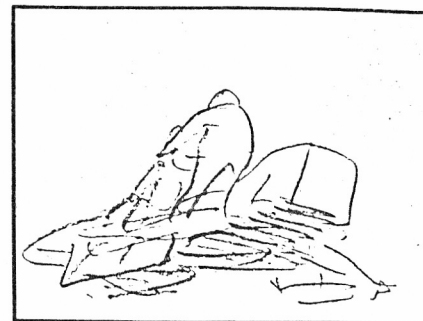
LYNX-O
More by good fortune than good judgement, Cheetara ...



VIDEO 47-7 Follow (3.0)
 ティーハ！運命は勇敢な人間に
 味をするよ。リンクソー！



VIDEO リングソー
「それじゃあ 運命の星に俺たちが
かみつけよう」



VIDEO

サンダーボ-排気音ミタマ

味方3353に新3333のハハハ!

人飛行

Roaring

AUDIO

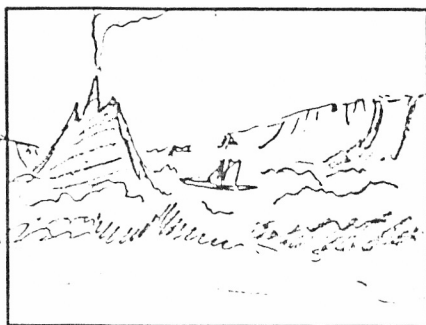
AUDIO

CHEETARA
Ha-ha! Fortune favors the bold,
Lynx-O ...

AUDIO

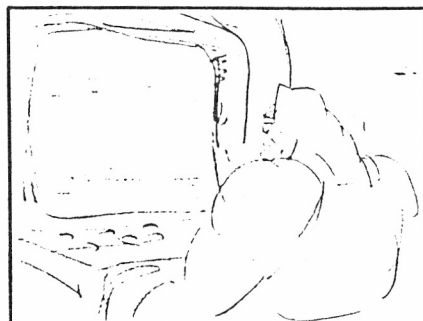
LYNX-0
Then let us hope it continues to favor us!

AUDIO



VIDEO

wipe to



VIDEO 屋敷 2011-11-14 警報 2011-11-14 VIDEO
2011-11-14 2011-11-14
振動計 2011-11-14

Alarm lights blink.

SKUTOMB'S cockpit

AUDIO

Red-Eye is at the control panel
He turns and calls out, glowing
his eyes red.



VIDEOTAPES

AUDIC

RE "Battle Stations!"



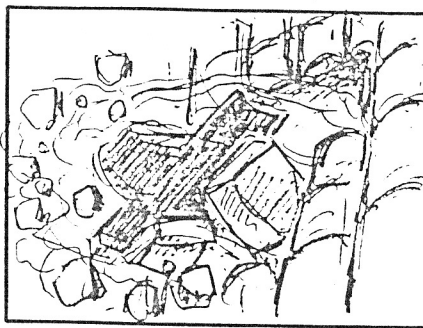
237

VIDEO

レミリア、一同の敵に立ち向かい、注目の一
人として、個々の力を見せつける
〜守備につく。敵の準備を
一同の準備を待たせようとする。

AUDIO RE PUSHES TO LUNATACKS

RED-EYE
particular! Man the
defenses! We're under attack --



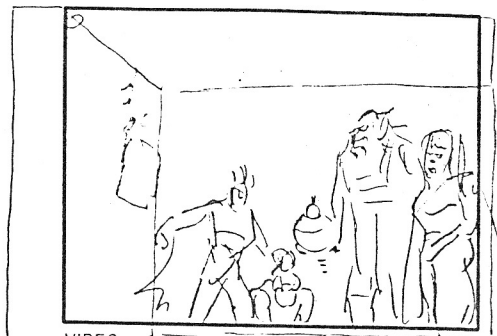
238

VIDEO

敵の準備が整った(5E)の瞬間(振動)
一瞬に現れる。サタン70-

AUDIO TC breaks out the rock wall.
(FRAME SHAKING)

SFX: TREMENDOUS SOUND

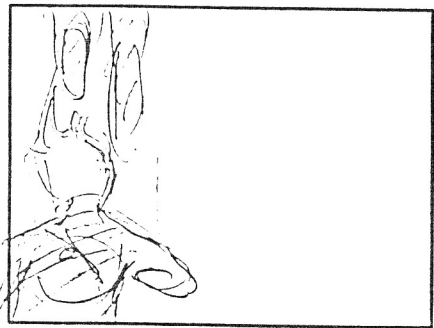


239

VIDEO

敵の準備が整った(5E)の瞬間(振動)
一瞬に現れる。サタン70-

AUDIO As debris fall down, LUNATACKS look
up. (713) from them, TM is in the
air.



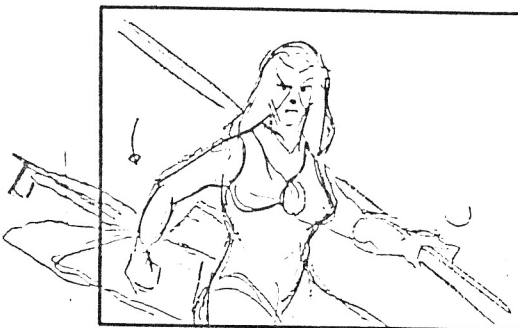
240

VIDEO

敵の準備が整った(5E)の瞬間(振動)

AUDIO

CTR comes landing



241

VIDEO

敵の準備が整った(5E)の瞬間(振動)
一瞬に現れる。サタン70-

AUDIO extending her bar, she gets
ready to fight. During this TC
comes to touch down roughly in
BG.



242

VIDEO

敵の準備が整った(5E)の瞬間(振動)

AUDIO LUNATACKS and MURPHY begin to
approach toward her threateningly



VIDEO アングロオン——ライオンオー
サンダー・クロー突入の衝撃で揺る3:5秒
ライオンオー
「了了...うわ...」

AUDIO On the shaking of TC's crash-in, --

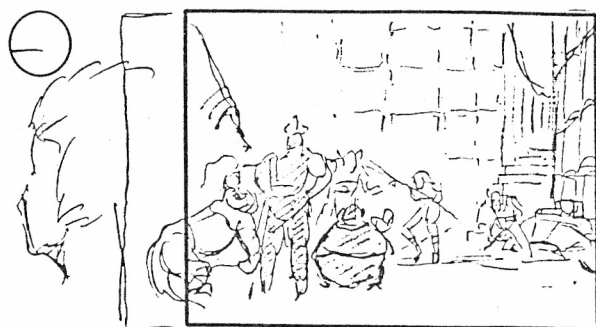
"Ahh ... uhh "



VIDEO 気分よく
ライオンオー
T... ニハトニタ?

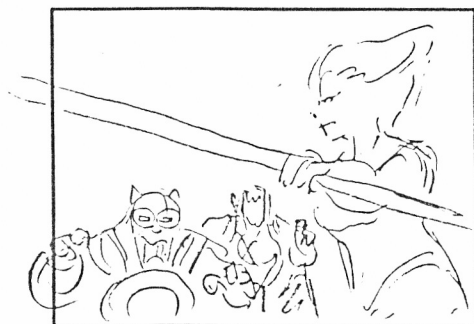
AUDIO Coming to himself, he turns
the back of the room.

LION-O
... where am I?



VIDEO
ライオン-のポロ。リクス-は走るとも
もがいている。膝を振り回す4女-は
ルックマックスに感心をおこしている (20)
金髪をマゼンタ ~~pink~~

AUDIO LO's POV: The confrontation.



VIDEO
1-1-1-0-1-1, (1.5)
42-51-283. km/h. 47.

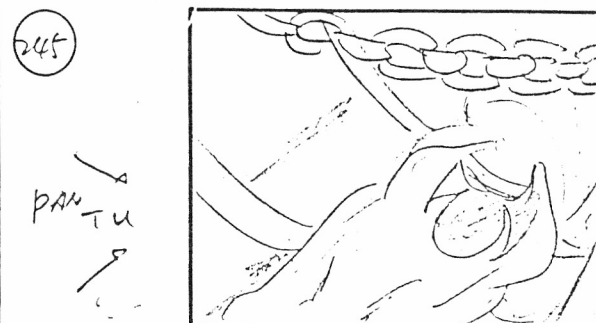
AUDIO Insert Cut: RE and CL connect to CLK.



VIDEO
 赤い文字の合間に黄色い文字が
 合間に黄色い文字が
 赤い文字の合間に黄色い文字が

AUDIO When he tries to draw the sword, he notices the sword is not in the sheath.

Hañ-huhh ... The Sword of Omens ...
-Where is it ...



VIDEO 
 (風型) のup. カンパニ.

AUDIO The empty sheath.



246

VIDEO

ライオン-0 気づか! (気づか!)

(0.5)

美奈を助け様には

ライオン-0 オークスとの命がけ!



1

VIDEO

AUDIO

looking up,

LION-0 (contd)

SWORD OF OMENS ...



248

VIDEO

248. 急に振り返り

(1+6)

248T 63

No! stop!!

AUDIO

Looking back quickly

MUR "No!"



249

VIDEO

〜セリとセリとセリと、100タークス

249. 100タークスが、Fin 249T 63

ライオン-0 に向かい

ライオン-0 は、セリとセリとセリと

AUDIO

UN/AMK (FR.IN). RE advances toward LO.

LO is struggling to tear off the chains.

MUMM-RA

Stop him, Luna-Taks ...



250

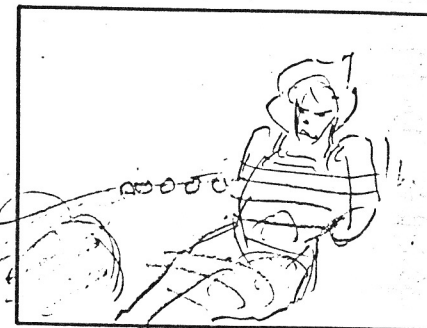
VIDEO

ライオン-0 は、セリとセリとセリと

ライオン-0 は、セリとセリとセリと

AUDIO

Pull the chains



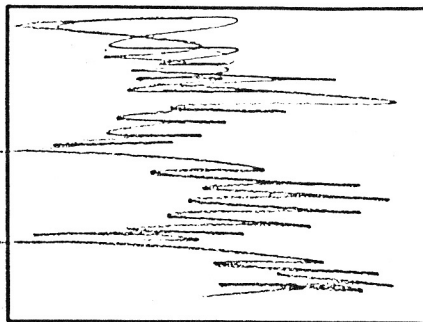
1

VIDEO

AUDIO

LION-0

Hah ... COME TO MY HAND!



249

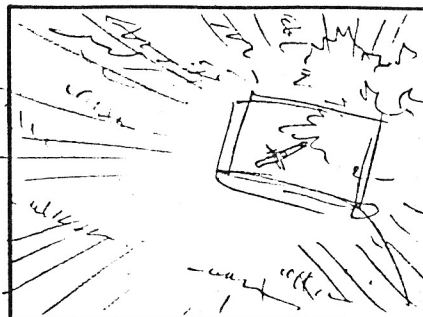
VIDEO

ランキン

0.5

ZIP PAN

AUDIO



250

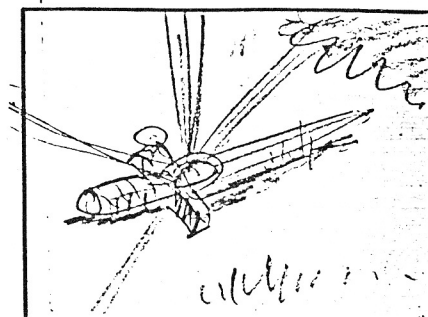
VIDEO

屋外。闇の世界——
クロスオン。オームズの剣
ルビにアキラが刺さる。その場所にはアキラの
オームズの声エコーする。

0.5

AUDIO

The sword of OMEN is
left in the dark side
LO's voice is echoed



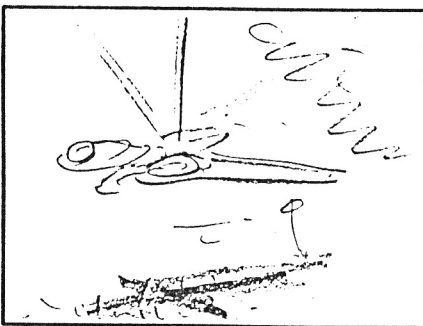
251

VIDEO

クロスオン——剣
輝き、光り、そび。

AUDIO

The sword glows and glow,



1

VIDEO

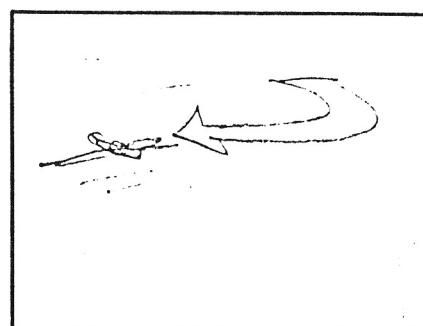
揺れ、浮き上がり

1.0

(アップ)

AUDIO

Then it floats up...



1

VIDEO

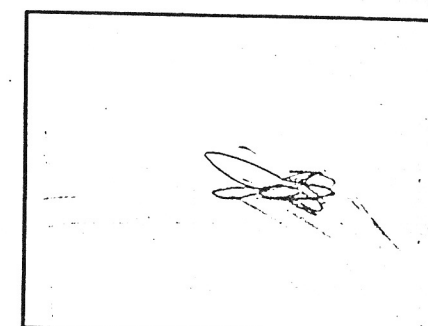
急に空中で動き始める

2.0

5.0

AUDIO

and it begins to fly.



252

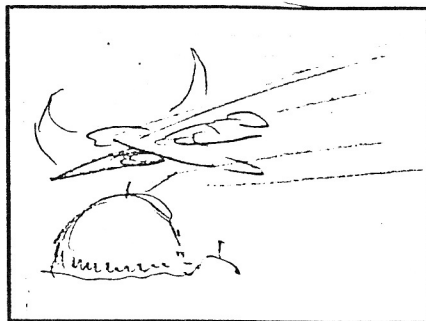
VIDEO

空中を漂っているオームズの剣を追う(カメラ)

カメラは剣に近づき
(アキラ)

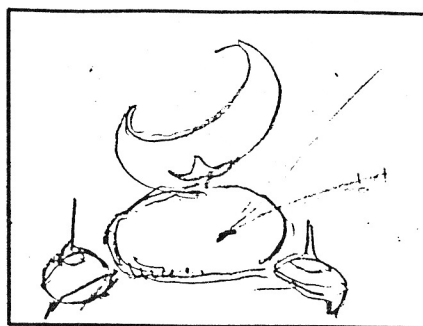
AUDIO

(Follow) the sword.



VIDEO

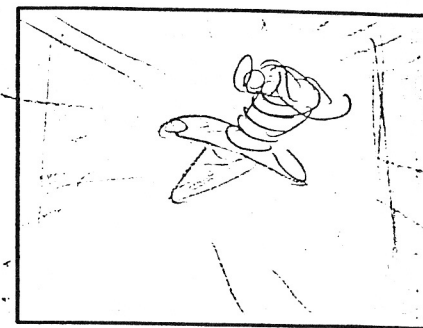
①



VIDEO

スカイトームに近づ

②.0



VIDEO

インクルード — スカイトーム
オンスクリーン。急速にズームIN。
スカイトーム。画面に接近す。

②.3

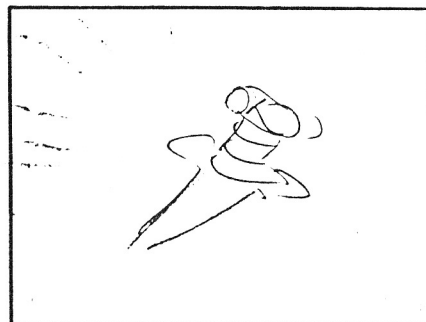
AUDIO

The sword heads for SKYTOMB

AUDIO

AUDIO

The sword speeds into FRAME,
getting close to SKYTOMB.



VIDEO

スカイトーム 目指して飛んで行く
剣は壁を突き破る。
その瞬間。

①

②.0



VIDEO

スカイトームに近づ。
剣は壁を突き破る。

②.0



VIDEO

全員が壁を突き破る。剣は空中に浮く。

②.5

AUDIO

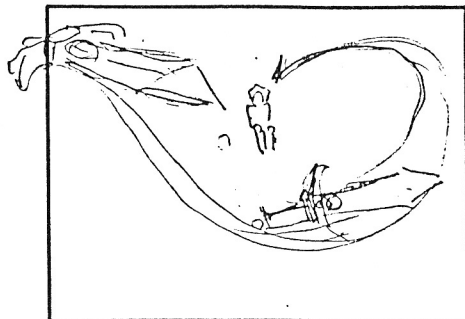
The sword sticks into the
wall of SKYTOMB.

AUDIO

The control room. The sword
come breaking out of the wall

AUDIO

They look up at the sword,
It hovers in the air.



(1)

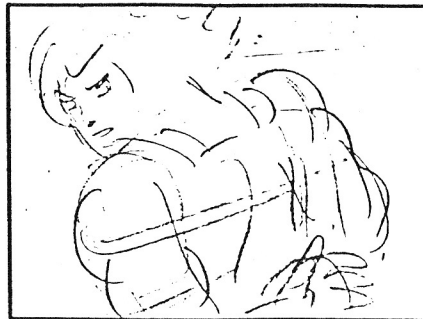
VIDEO

その瞬間、剣がLOの手から
飛ぶ。

(2.0)

AUDIO

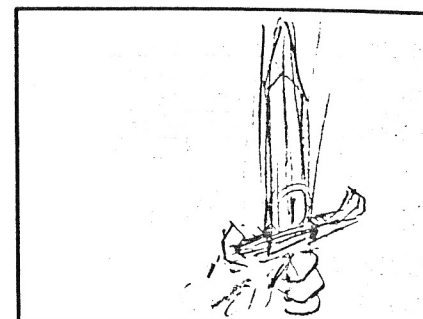
Then the sword flies to LO,
with great speed.



(256)

VIDEO

LOの手で剣が握られる。



(1)

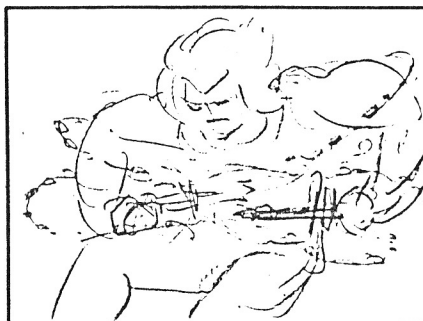
VIDEO

LOの手で握られる。

(1.5)

AUDIO

His hand grips it firmly.



(257)

VIDEO

LOは剣を握り、
(LOの手で)

AUDIO

LO tears off the chain



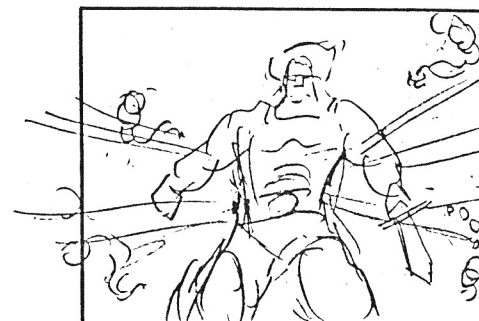
(1)

VIDEO

LOは剣を握り、
立ち上がる。

AUDIO

and stands up

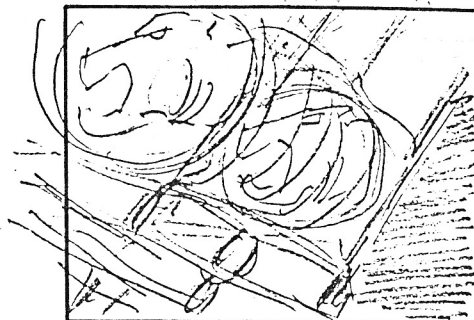
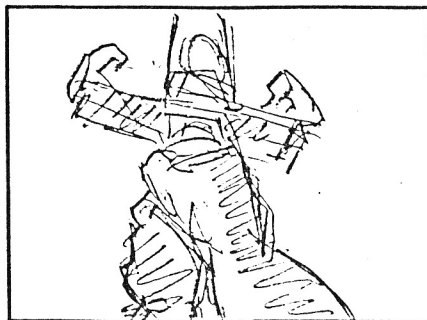
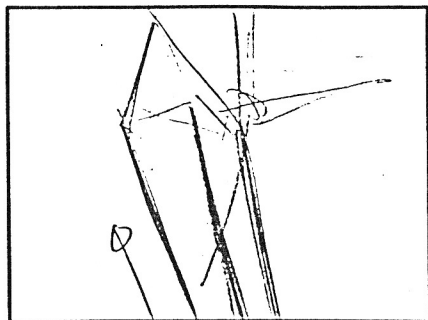


(1)

VIDEO

(3.0)

AUDIO

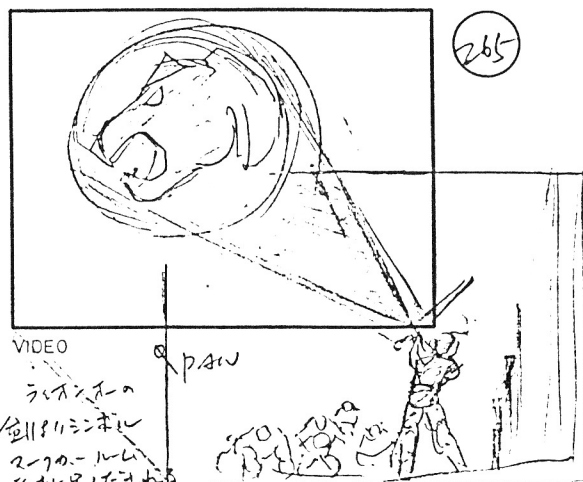


AUDIO The sword is thrust up.

AUDIO

AUDIO The symbol shoots out.

THUNDERCATS LION-O ~~feared~~ (✓) 2
-- HO!



AUDIO 4597-バンク (871, 872, 873, 874, 875)

The symbol is cast on the ceiling.
(PANT)



AUDIO *Glowing his eyes, PTH tears
off the chains.*



AUDIO

So does T_{YGT}. (Broken is force field)



268

VIDEO

ビデオの目撃者として
出た。これは物語の

(15)



269

VIDEO

2477. 1. 2017 年 11 月 12 日
ビデオの目撃者として
出た。これは物語の
4577. 1. 2017 年 11 月 12 日
ビデオの目撃者として
出た。これは物語の

↓ PAN



1

VIDEO

ビデオの目撃者として
出た。これは物語の

(40)

2477. 1. 2017 年 11 月 12 日

AUDIO

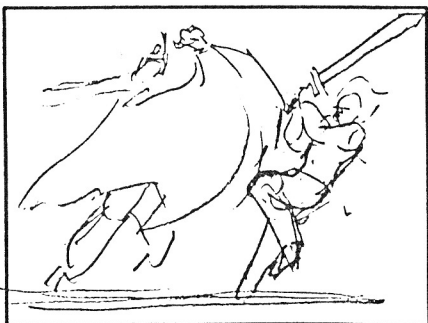
So does PMR. (but broken
is the ice case)

AUDIO

Confrontation.
Tygra + Panthro already assume fighting places.
Pampra jumps into frame. Chetana + denx-O
join them.

AUDIO

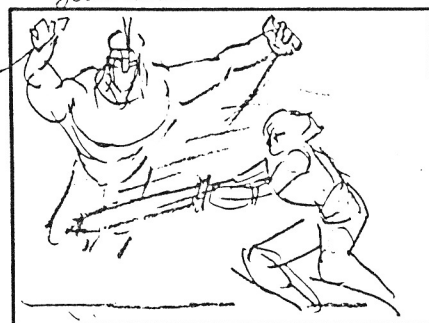
LO and MMR fight.
MMR "No!"



270

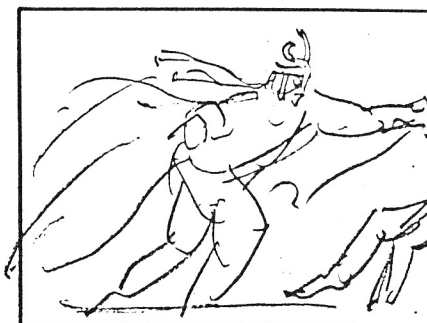
VIDEO

ビデオの目撃者として
出た。これは物語の



1

VIDEO



1

VIDEO

(40)

AUDIO

MUMM-RA
You cannot escape me now!

AUDIO

Their fighting

AUDIO

MMR tries to catch LO.

41



271

VIDEO

ライオン-。姿勢を正し

ライオン-「自分自身を見たかい」

LD gets back the balance.

AUDIO

LION-O
Take a look at yourself,
Mumm-Ra!



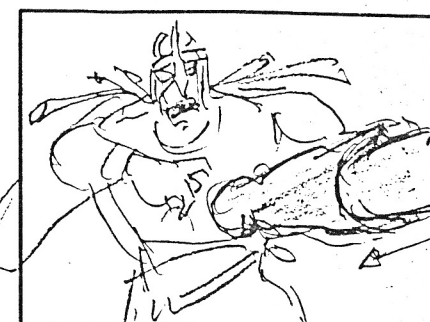
272

VIDEO

低型角を突き出す

he thrust "CLAW SHIELD"

AUDIO



273

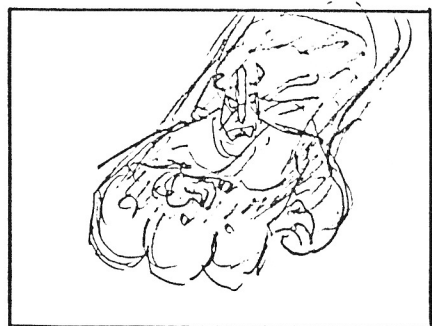
VIDEO

ライオン-。身を見つめる

ライオン- (OC)
「反射を見ることはできない」

AUDIO MUR winces back

LION-O (contd OC)
The reflection you cannot face!



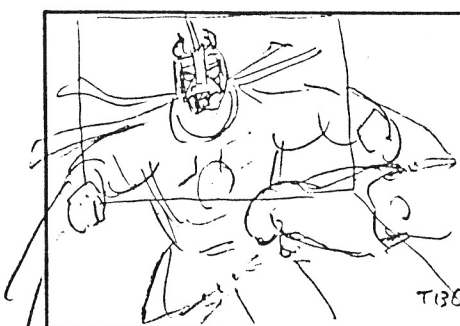
274

VIDEO

低型角の影、ライオン-の影。
ライオン- (OC)
「お前、お前の影の反映だ！」

AUDIO THE CLAW SHIELD reflects MUR.

LION-O (contd OC)
The reflection of your own evil!



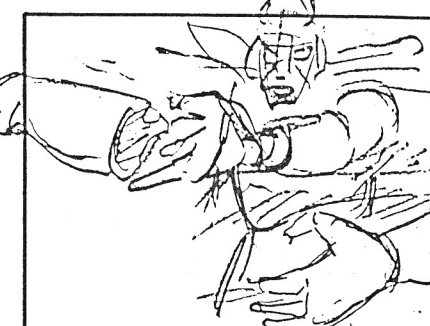
275

VIDEO

ライオン-。不安から自信を回復する。(H1P)
ライオン-の影、ライオン-の影。
ライオン-の影

AUDIO MUR gets back his confidence
to himself. (T.B).

MUMM-RA
(roars with laughter)

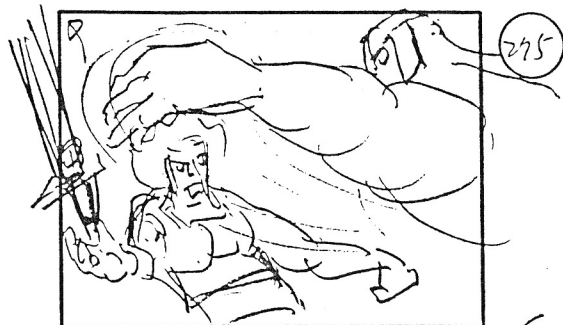


276

VIDEO

非常に強い力、低型角を打つ
ライオン-。低型角。(計30)

AUDIO Then, MUR gives a powerful
punch and knocks off the glove.



VIDEO

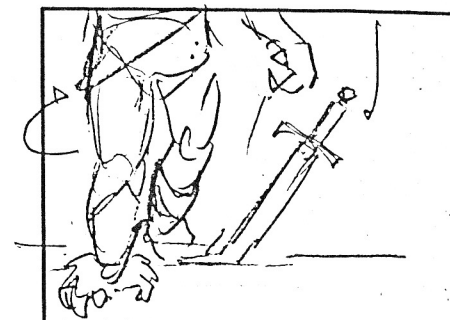
275 同の金で、アースの (2.0)
金を投げた (金は上へ front)
同時にアースの (金も投げた) 金



VIDEO

276 倒れ、アースの
金も投げた

276



VIDEO

277 落し、金も投げた、アースの
金も投げた、アースの
金も投げた、アースの

277

AUDIO Then he knodes off the sword this time, AUDIO -- on the floor. But soon
LO falls back, he picks himself

MUR's laughter cont'd

AUDIO The sword drops and sticks
into the floor. MUR comes around
the sword toward FG.
MUR "Think again,"



VIDEO

278 アース、金も投げた

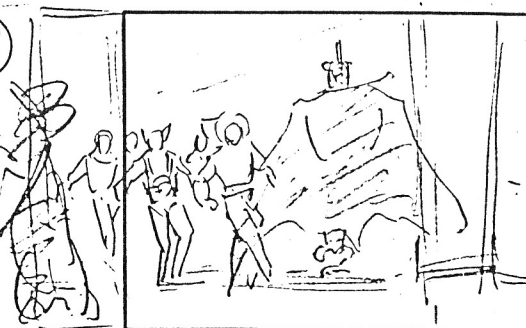
278



VIDEO

279 Follow TB

279



VIDEO

280

280 アース、金も投げた、アースの
金も投げた、アースの
金も投げた、アースの

AUDIO Coming threateningly

AUDIO

THUNDERCATS step back,

AUDIO

MUMM-RA (contd)
Think again, ThunderCat! When
the ancients revived me -- they

made me more powerful than ever
before. My reflection means

As CAMERA pulls back, LN/AMK enter into FROGUE



VIDEO

何の意味もないわ



VIDEO



VIDEO

LO and PMR step back out of FR. MMR's laughter continues. MMR: "Ahaha Ah hahahah!"

AUDIO PMR and LO step back out of FR.

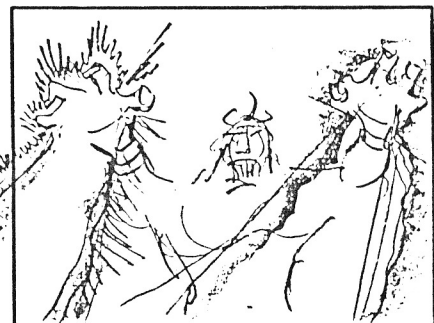
AUDIO

AUDIO

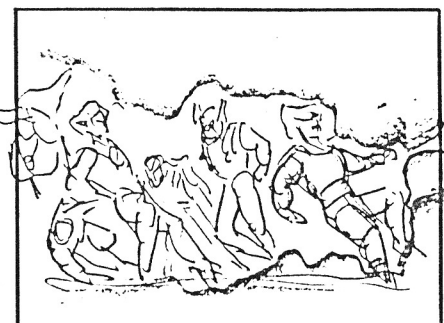
MMR
"... nothing to me now!"

MMR
"Ahaha Ah hahahah!"

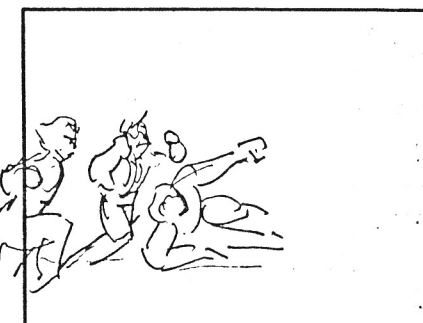
cont'd



VIDEO



VIDEO



VIDEO

Red force field emits from MMR's fingers.

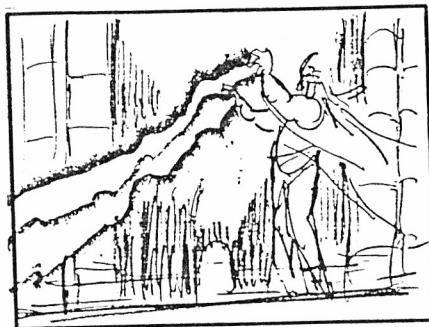
The red force field blows off THUNDERCATS. But they fight against it.

AUDIO Red force field emits from MMR's fingers.

AUDIO

AUDIO

MMR's laughter cont'd



(282)

VIDEO

282. 赤い火の玉が落ちてきて、
283. 火の玉が落ちてきて、お前達は

(3.0)



(283)

VIDEO

283. 火の玉が落ちてきて、お前達は
絶滅の瞬間が来た!

(284) 火の玉が落ちてきて、お前達は

火の玉が落ちてきて、お前達は

AUDIO

MUMM-RA (contd)
And now, nothing stands between
you, ha-ha-ha, and total destruction!

AUDIO THUNDERCATS keep on fighting
against the force field blow.

AUDIO

But eventually they are blown to the
corner.



(284)

VIDEO

284. 火の玉が落ちてきて、お前達は
絶滅の瞬間が来た!



(285)

VIDEO



(286)

VIDEO

286. 火の玉が落ちてきて、お前達は
絶滅の瞬間が来た!

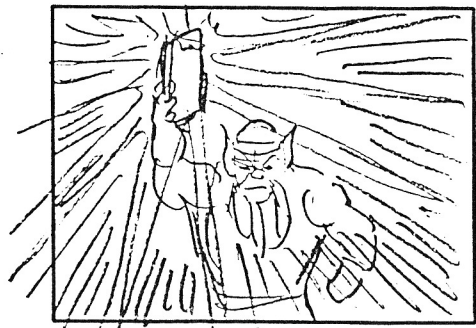
(3.0)

AUDIO

LXO feels for TALISMAN, as he tries
to pick himself up. Lastly he
stands up. (PAN) to cover his action.

AUDIO LXO slowly advances toward LUNATACK!

LXO "Your evil will never destroy!"



286

VIDEO

タリスマンが光を放つ
(タリスマンが光を放つとき、
タリスマンが光を放つとき)

AUDIO Then he holds up TALISMAN.
TALISMAN emits dazzling white light.
LXV
"... the ThunderCats, Mumm-Ra!"



287

VIDEO

タリスマンが光を放つとき、
タリスマンが光を放つとき

AUDIO In the light, MHR gives out a scream (VSFX)



288

VIDEO

タリスマンが光を放つとき、
タリスマンが光を放つとき

AUDIO -- covers his ^{eyes} with his arm.



289

VIDEO

タリスマンが光を放つとき、
タリスマンが光を放つとき

AUDIO Surprised to see it, they pick themselves up.

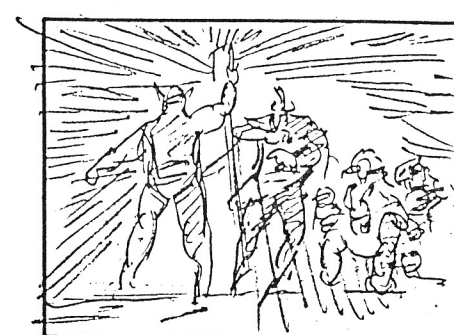


290

VIDEO

タリスマンが光を放つとき、
タリスマンが光を放つとき

AUDIO

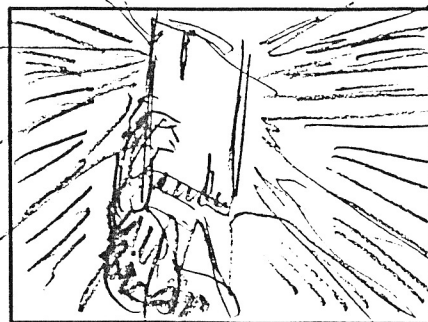


291

VIDEO

タリスマンが光を放つとき、
タリスマンが光を放つとき

AUDIO MHR, covering his eyes, steps back.



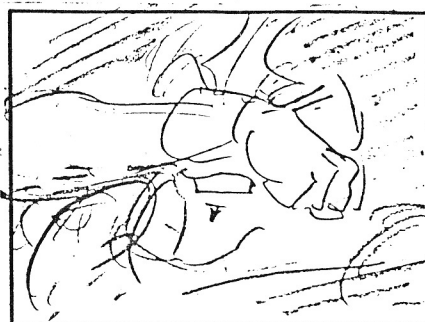
290

VIDEO

光輝と新妙に結合した
本質の74222

2.5

AUDIO The TALISMAN



291

VIDEO

243. 視力を失ったおに...
243. 74222! ::

AUDIO

MMR "NO!"



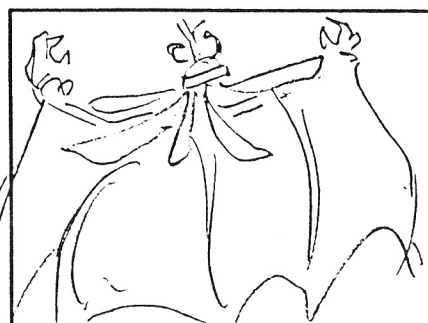
292

VIDEO

243. 視力を失ったおに...
243. 74222! ::

AUDIO

As MMR turning around.
MMR "NO!"



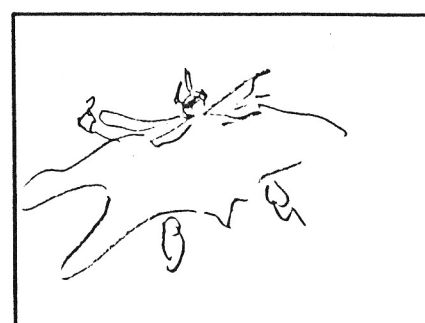
293

VIDEO

243. 74222!
243. 74222!

AUDIO

MMR "NO!" He flies up and away



294

VIDEO

243. 74222!
243. 74222!

AUDIO

and away



295

VIDEO

243. 74222!
243. 74222!

AUDIO

AL, looking at MMR flying, turns back to ahead

ALURO
That Talisman! It is even more



VIDEO

84351171

AUDIO

AL
"...powerful than Mumm-Ra!"

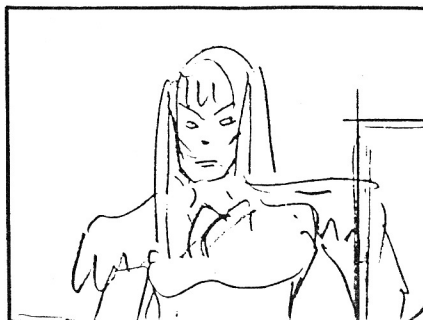


VIDEO

$\{t_1, t_2, t_3\}$

AUDIO

"- must have RED-EYE it!



VIDEO

43. $\frac{1}{2} \ln x$

437 811220E持者か。267
E 11124カ4封子。

AUDIO

Stepping forward
CHILLA

Whoever has it will defeat ... and conquer
Mumm-Ra ...
(Giving sharp eyes right and left)



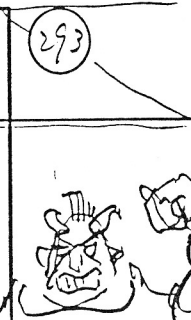
VIDEO

$$\lim_{x \rightarrow 1} \frac{1}{x^2} = 1 = 1^2 = 1$$

Unit 15 各教科に付ては、42、43、44、45、46、47、48、49、50、51、52、53、54、55、56、57、58、59、60、61、62、63、64、65、66、67、68、69、70、71、72、73、74、75、76、77、78、79、80、81、82、83、84、85、86、87、88、89、90、91、92、93、94、95、96、97、98、99、100、101、102、103、104、105、106、107、108、109、110、111、112、113、114、115、116、117、118、119、120、121、122、123、124、125、126、127、128、129、130、131、132、133、134、135、136、137、138、139、140、141、142、143、144、145、146、147、148、149、150、151、152、153、154、155、156、157、158、159、160、161、162、163、164、165、166、167、168、169、170、171、172、173、174、175、176、177、178、179、180、181、182、183、184、185、186、187、188、189、190、191、192、193、194、195、196、197、198、199、200、201、202、203、204、205、206、207、208、209、210、211、212、213、214、215、216、217、218、219、220、221、222、223、224、225、226、227、228、229、230、231、232、233、234、235、236、237、238、239、240、241、242、243、244、245、246、247、248、249、250、251、252、253、254、255、256、257、258、259、260、261、262、263、264、265、266、267、268、269、270、271、272、273、274、275、276、277、278、279、280、281、282、283、284、285、286、287、288、289、290、291、292、293、294、295、296、297、298、299、300、301、302、303、304、305、306、307、308、309、310、311、312、313、314、315、316、317、318、319、320、321、322、323、324、325、326、327、328、329、330、331、332、333、334、335、336、337、338、339、340、341、342、343、344、345、346、347、348、349、350、351、352、353、354、355、356、357、358、359、360、361、362、363、364、365、366、367、368、369、370、371、372、373、374、375、376、377、378、379、380、381、382、383、384、385、386、387、388、389、390、391、392、393、394、395、396、397、398、399、400、401、402、403、404、405、406、407、408、409、410、411、412、413、414、415、416、417、418、419、420、421、422、423、424、425、426、427、428、429、430、431、432、433、434、435、436、437、438、439、440、441、442、443、444、445、446、447、448、449、450、451、452、453、454、455、

AUDIO RE gets close to LX0

RED-EYE
Give it to me, old man, chhh ...



VIDE C



Eno. 43. 5 1/2 7. 2 1/2 1/2
1/2 - 7 1/2 1/2 1/2

— 24578 P. C. M. —

AUDIO

AL, CL and TM step forward.
Then RF comes,

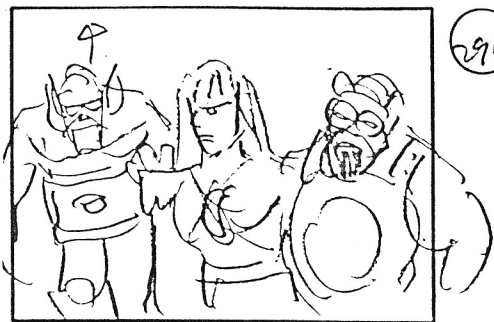
RE "I..."



VIDEO

AUDIO

CL rushes into FRAME from FG and push off RE.



296

VIDEO

ルナは押し込めた。ルナは押し込めた。
4317の。4317の。4317の。
200. 4317の。

AUDIO

Then AL comes.
CHILLA
No! I will take it!



297

VIDEO

AL. 4317の。
P. 4317の。
P. 4317の。
P. 4317の。

AUDIO

AL pushes CL aside. LN
Shakes up her fist.
ALURO
It will be mine!



298

VIDEO

ルナ. 4317の。ルナ. 4317の。
P. 4317の。P. 4317の。
P. 4317の。P. 4317の。

AUDIO

Shaking her fists
LUNA
Stop this, Luna-Taks!



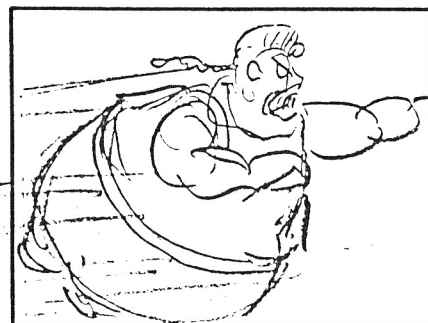
299

VIDEO

AL. 4317の。
AL. 4317の。

AUDIO

ALH steps forward.
We must
not fight amongst ourselves ...
we must not -- ah-hoo!



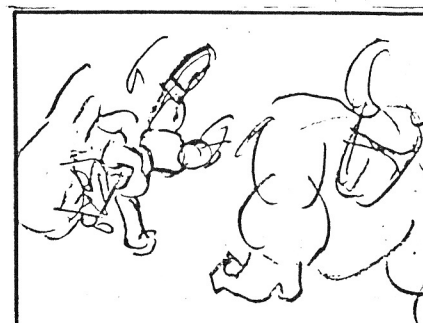
300

VIDEO

AL. 4317の。
AL. 4317の。

AUDIO

Then TH comes rushing --



301

VIDEO

AL. 4317の。
AL. 4317の。

AUDIO

and bumps against ALH. LN is
thrown off.
LN " -- ah-hoo!"

TUG-MUG

Give me the Talisman ...



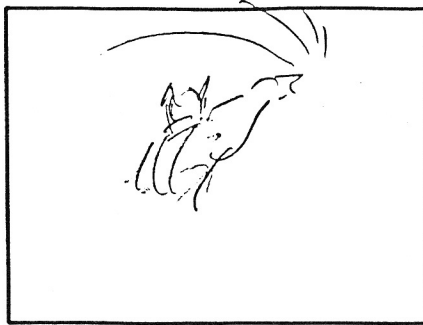
298

VIDEO

うさぎさん、リンクス
タリマンを盗まぬように
リンクス-1 早く盗め、お前達の身のため！

AUDIO They get close to LXD

LYNX-O
Take it! It's yours!

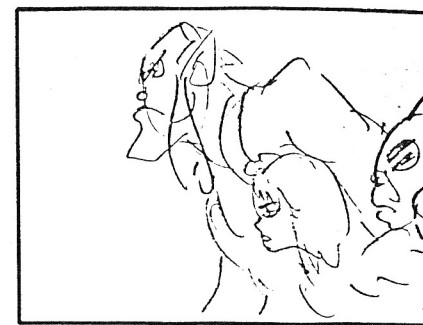


299

VIDEO

リンクス-1 早く
タリマンを盗め

AUDIO LXD throws TALISMAN to the distance.



300

VIDEO

リンクス-1 タリマン

AUDIO LUNATACICS dash toward the direction where TALISMAN is thrown at

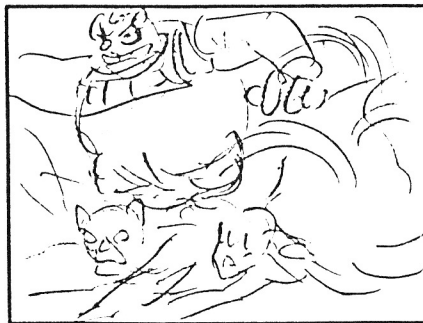


301

VIDEO

うさぎさん、早く

AUDIO They fight for it.

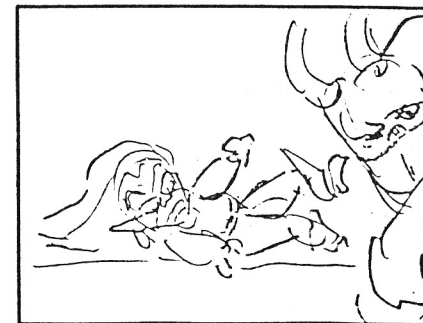


302

VIDEO

うさぎさん、早く
リンクス-1 タリマンを盗め

AUDIO



303

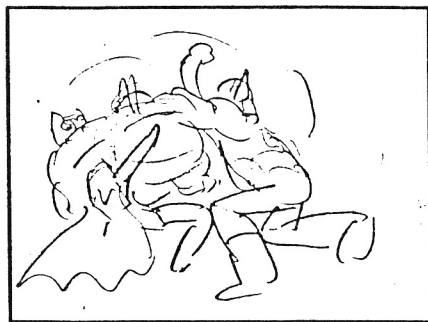
VIDEO

うさぎさん、早く
リンクス-1 タリマンを盗め

AUDIO weakly flailing,

LUNA
No! No! We must work together

4



302

VIDEO

いすくつ2 (LXO) 4人
アッコ、クック、アッコ、アッコ (USFX)
(OC) ... 2人 ... アッコ

AUDIO Their ugly fight. (USFX)

LN

"... Stop this ... stop it ... ahhhh ..."



303

VIDEO

ラオン、アッコ、アッコ、アッコ
アッコ、アッコ、アッコ、アッコ
アッコ、アッコ、アッコ、アッコ

AUDIO THUNDERCATS get gathered around LXO, Panthro's hand on LXO's arm.

PANTHRO

I think this is as good a time as any to get out of here!



304

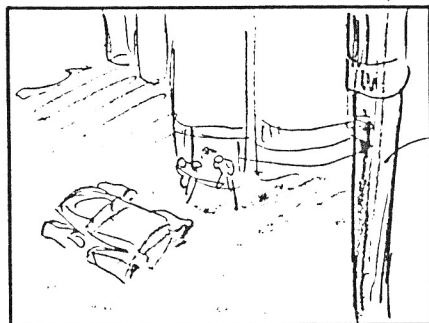
VIDEO

ラオン、アッコ、アッコ、アッコ
アッコ、アッコ、アッコ、アッコ

AUDIO

LION-O

I'm with you, Panthro!

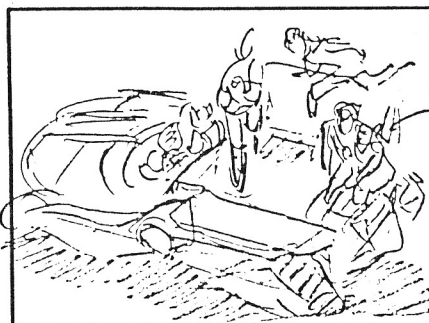


305

VIDEO

アッコ、アッコ、アッコ、アッコ
アッコ、アッコ、アッコ、アッコ
アッコ、アッコ、アッコ、アッコ

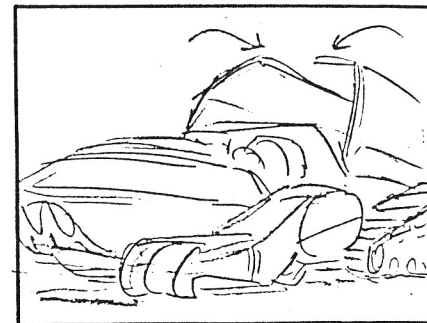
AUDIO LXO, followed by others, runs out from the SKYDOME's bottom. (TVG is taking LXO's hand.)



306

VIDEO

They leap into the tank



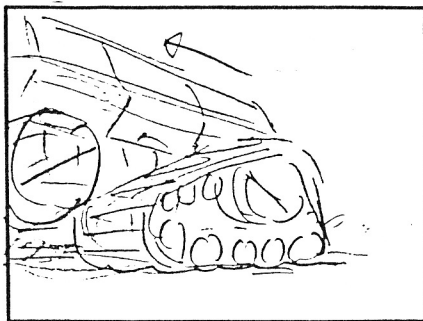
307

VIDEO

アッコ、アッコ、アッコ、アッコ

AUDIO

The engines roar.

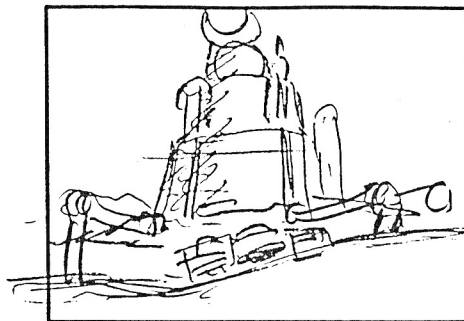


①

VIDEO

カタパルトの車輪が
泥を捲き上げて回る

①.5

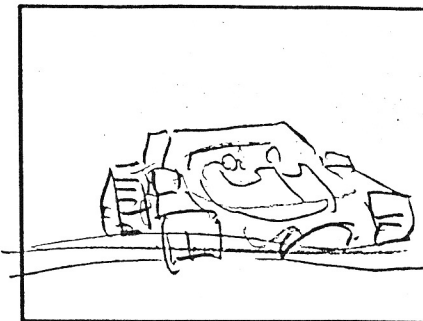


③.08

VIDEO

スカーパーは BACK に
出て、Finn が追いつくまで
軽くスカーパーを
追いつく

①.5



①

VIDEO

②.5

AUDIO

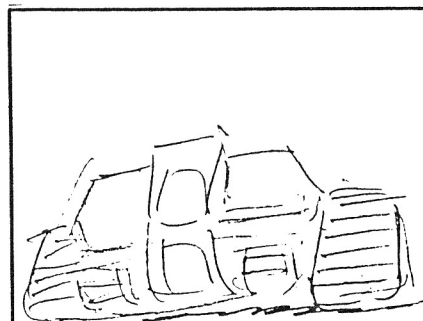
Catapult rolls powerfully, pushing
back the earth.

AUDIO

The tank comes speeding, leaving
SCT/TOMB behind.

AUDIO

ALL
THUNDERCATS -



③.09

VIDEO

カタパルトの車輪が、雲内を射ち抜く光の中を走っていく

走っている

VIDEO

AUDIO

As the tank goes, Sunshine comes breaking thru
the gap of clouds

①

⑤.0

①.5

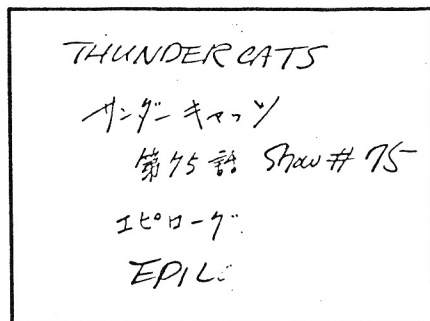
VIDEO

①

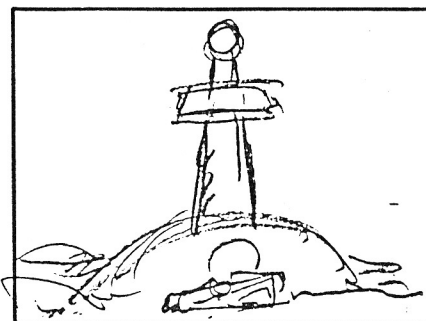
AUDIO

THUNDERCATS
" -- HO! "

AUDIO



VIDEO

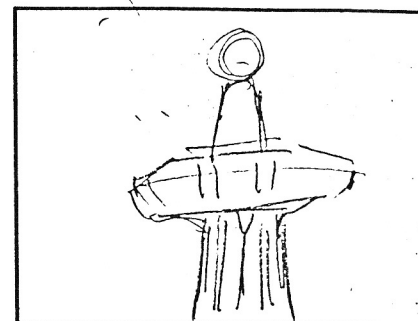


VIDEO

屋外。オメンズの塔。一層。



ここはタイガーキャッツの止まり場



VIDEO

AUDIO

AUDIO

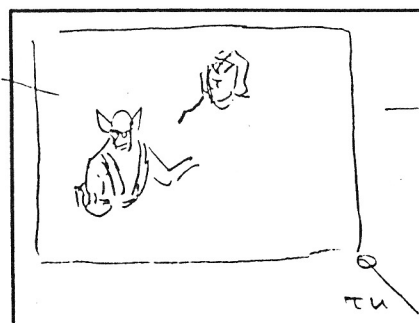
TOWER OF QUEENS. THUNDER TANK
is parked in front of the entrance

AUDIO



VIDEO

屋内。キャッツアイコントロールルーム。昼。
タイガーキャッツ全員が集まっている。



VIDEO

パントロ。一同を呼びよせる。
「我々には勝てない。タイガーキャッツ。」

AUDIO

The control room. All THUNDERCATS
are gathering.

AUDIO

Addressing to all,

PANTHRO
That's the closest shave yet,
ThunderCats!



VIDEO

グロースオン。タイグラ
が何かに気づく。
タイグラ
「我々も何にせよ。ルナタクも、
やがて来る！」 (4+16)

AUDIO

Nodding

TYGRA
It seems that whatever we can
do, the Luna-Taks can do it
better!



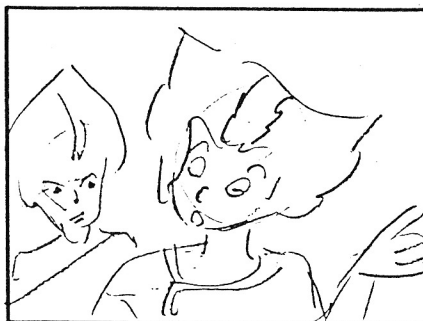
313

VIDEO ワイリキット (いらいして)
「それで私達の戦いに参加してはくれた！」

(275)

AUDIO

WILYKIT
And we missed all the action!



1

VIDEO ワイリキット (いらいして)
「ああ... キャットシティの任務に縛られて！」

(379)

AUDIO

WILYKIT
Yeah ... stuck on duty in Cats' Lair!



314

VIDEO ノーブ - ベンカリ
同意して悔やみに微笑んで。
ベンカリ
「とんねりちゃんよくがんばる。
サンダーの小猫たち。」

(370)

AUDIO

BEN-GALI
I know just how you feel,
ThunderKittens.



315

VIDEO イングルオン - リンクソー
点字板の前で。
リンクソー
「ああ、ちょっと待てくれ。我々はチームなんだ。」

1



VIDEO リンクソー
「それは我々の強さなんだ。」

(576)

AUDIO

AUDIO

LYNX-O
Now wait a minute ... we're a
team! ~~That's our strength.~~

↳ That's our strength.



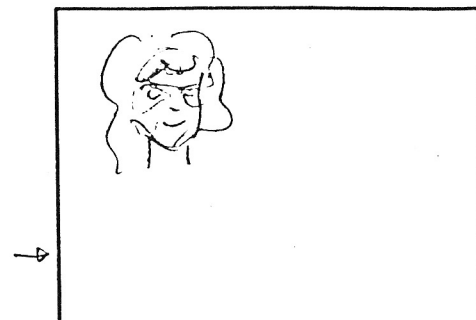
316

VIDEO 47-7. リンクソーの肩に手を置く。
47-7
「チームは皆、各々の役割が知られた。」

AUDIO CTR comes to LYO and puts her hand
on LYO's shoulder.

CHEETARA
And everyone in the team has a
part to play --





(1)

VIDEO
「スター
キャッツレア城を占めること」

AUDIO

whether it's
guarding Cats' Lair ...



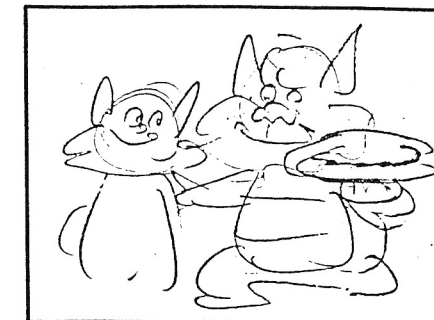
319

VIDEO
スター。城のつた大木をスバに持て
「スター
... 鉛管を修理中事...」

(1415)

AUDIO
Holding a big wrench, he comes.

SNARFER
... fixing the plumbing ...



(2)

VIDEO
スター。大木を、フルパイの皿を運んで
スター
「フルパイを作ること！」

(1720)

AUDIO
SNF comes with big apple pie on the tray.

SNARF
... or making apple pie!



318

VIDEO
アングルオン — ヒュマイラ
ヒュマイラ (笑う)
「ハッ、やれやれ。」

AUDIO

Ha --



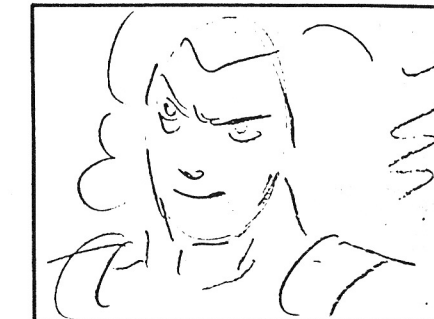
(1)

VIDEO
ヒュマイラ
→「ルタクスに何か新しい事を
学ばせよう」

(3717)

AUDIO

PUMYRA
Thank Jaga the Luna-Taks
haven't learned to work together.

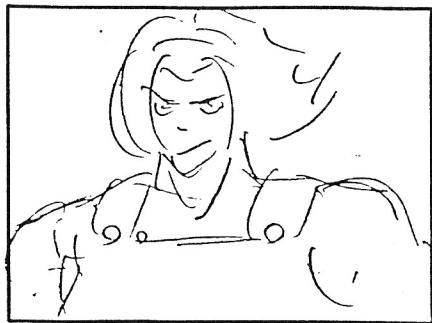


319

VIDEO
クースオン — ライオン
ライオン (厳格に)
「奴等が学んだのは、ヒュマイラ... 奴等だ。」

AUDIO

LION-O
They will, Pumyra ... They will.



VIDEO

ライオン

「奴が協力する事と決めた」

(4722)

AUDIO

And when they do,



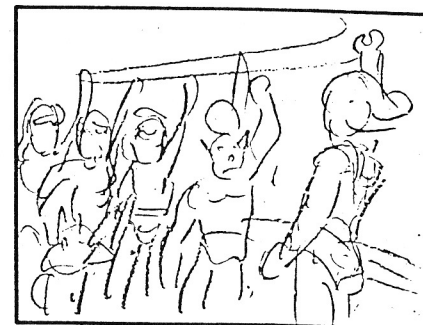
VIDEO

ライオン

「我々もと準備はいいからさ」

AUDIO

we'd better be prepared!



VIDEO

ワイドショット — サンダーキャッツ全員
手を上げてポーズを始める
サンダーキャッツ

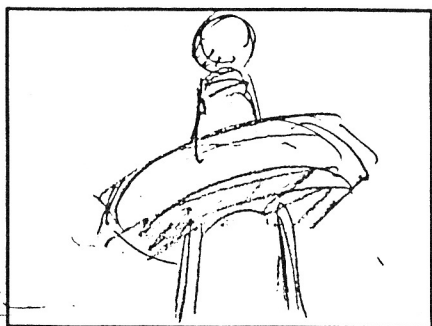
「サンダーキャッツ、ホーッ！」 (2+16)

AUDIO

Wide shot — All the Thundercats
raise their arms and strike
a pose.

THUNDERCATS

THUNDERCATS -- HO!



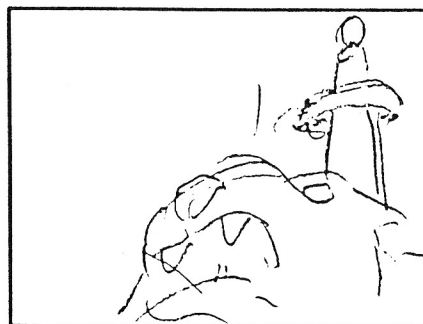
VIDEO

オクタス

コントロールルームから、T.O. PAN

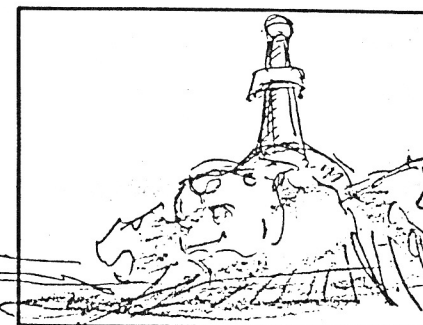
AUDIO

T.O. Pan from the control room
of Tower of Omens.



VIDEO

AUDIO



VIDEO

Fix

AUDIO

Hold

320

DISS

PAGE NO. 90

TITLE

RANKIN/BASS PRODUCTIONS

